

《殷商西周散文文体研究》

图书基本信息

书名：《殷商西周散文文体研究》

13位ISBN编号：9787030478568

出版时间：2016-3

作者：梅军

页数：480

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《殷商西周散文文体研究》

内容概要

文体研究是中国古代文学研究中的一个相当重要的课题。近二十多年来，学者们出版了不少古代文体方面的论著，这对古代文学研究来说，无疑是件很有意义的事情。然而，我们也不难发现，在中国古代散文文体的源头问题，即有关殷商西周时期散文文体的研究上，很多论著中存在的缺陷是显而易见的：或语焉不详，或证据不足。因此，深入审慎地探讨殷商西周时期散文文体问题，就显得很有必要。

本书主要探讨文本在其发生学意义上的属性，对传统的散文文体作源头性考察，辨析殷商西周散文文体的类别，探寻殷商西周散文文体的源流。在前人的研究成果基础上，以出土文献（甲骨刻辞、铜器铭文）和传世文献（今文《尚书》、《周易》、《逸周书》）为基本文本，去伪存真，重视共时描述与历时比较相结合，采用多学科交叉的研究方法，对殷商西周时期散文文体的发展演变作系统的考察，以期有助于先秦文学特别是殷商西周散文研究的进一步深入。

本书采用以功能为标准的分类原则，从发生学意义上探讨文体属性，合乎逻辑地得出“殷商是我国古代散文文体的萌芽时期，西周是我国古代散文文体的成长时期”的结论。本书扩大了我国古代散文文体研究的范围，既为探寻古代散文的源头提供了依据，也为研究后世散文的发展提供了出发点，在很多方面具有填补空白的学术意义。

《殷商西周散文文体研究》

作者简介

梅军(1975—)，男，汉族，湖北武汉人，武汉大学文学硕士，上海大学文学博士，暨南大学文学博士后，现为广西大学文学院副教授，主要从事先秦两汉文学文献与经学研究。

书籍目录

前言 i

凡例 iii

绪论 1

一、本课题的理论与实践意义 1

二、国内外关于本课题研究的历史、现状及发展趋势 2

三、本书所要解决的主要问题及重点与难点 2

上编 古代散文文体的萌芽时期—殷商

第一章 殷墟甲骨刻辞 7

第一节 概述 7

一、文字考释 7

二、分期断代 11

三、辨伪缀合 18

四、文例语法 21

五、内容体类 25

第二节 占 30

一、载录“某占曰”云云的“占”文 30

(一)“王占曰”之文 31

1. 祭祀 32

2. 气象 33

3. 农业 34

4. 生育 35

5. 疾病 36

6. 贡纳 36

7. 取获 37

8. 田猎 39

9. 征伐 41

10. 卜旬 44

11. 其他 48

(二)“臣占曰”之文 50

1. 祭祀 51

2. 气象 51

3. 田猎 52

4. 其他 53

二、载录“某曰”云云的“占”文 56

三、载录“曰”云云的“占”文 59

第三节 告 61

一、载录王告神祖的“告”文 61

(一)直行告祭礼於神祖而不说明内容的“告”文 62

(二)行告祭礼於神祖且说明具体内容的“告”文 63

1. 告秋 63

2. 告日 64

3. 告疾 64

4. 告方 65

5. 告执 65

二、载录臣属告王的“告”文 66

1. 告伐 67

2. 告麦 68

3. 告猎 69

三、载录王告臣属的“告(诰)”文 70

第四节 命 74

一、令 74

1. 令祭 75

2. 令奠 76

3. 令往 76

4. 令取 77

5. 令省廩 77

6. 令墾田 78

7. 令猎 78

8. 令伐御 78

二、乎 81

1. 乎祭 82

2. 乎往 83

3. 乎取 84

4. 乎猎 84

5. 乎伐御 84

三、使 86

第五节 卜 88

一、与祭祀有关的“卜”文—以侑祭刻辞为例 88

二、与巡行有关的“卜”文—以“王步”刻辞为例 94

三、与田猎有关的“卜”文 98

四、与征伐有关的“卜”文 105

五、与卜旬有关的“卜”文 109

第六节 表 116

一、干支表 116

二、商王世系表 121

三、贵族世系表 126

第七节 记 129

一、与卜事有关的“记”文 129

(一)载录卜用甲骨之来源的“记”文 129

1. 载录卜用龟甲之来源的“记”文 129

2. 载录卜用牛胛骨之来源的“记”文 132

(二)载录卜用甲骨之祭祀的“记”文 136

(三)兼录卜用甲骨之来源与祭祀的“记”文 139

二、与卜事无关的“记”文 140

(一)刻於卜用甲骨而与卜事无关的“记”文 140

(二)刻於非卜用甲骨而与卜事无关的“记”文 142

第二章 殷商铜器铭文 146

第一节 概述 146

一、铜器分期断代 146

二、铭文内容体类 150

第二节 记 153

一、非记事性质的“记”文 153

(一)载录作器者名的“记”文 153

1. 记单一族氏名 153

2. 记复合族氏名 154

(二)载录作器对象名的“记”文 156

(三)兼录作器者名、作器对象名的“记”文 159

1. 作器对象为作器者之祖父母辈 159
2. 作器对象为作器者之父母辈 159
3. 作器对象为祖、父辈并举，或父、母辈并举，或父、兄辈并举者 161

(四)载录作器名称、用途、存放位置的“记”文 161

二、记事性质的“记”文 162

(一)载录作器之事的“记”文 162

1. 为祖父母辈作器 163
2. 为父母辈作器 163
3. 为兄辈作器 164

(二)兼录赏赐、作器之事的“记”文 165

1. 记“王赏+作器” 165

- (1)殷王赏赐+为祖辈作器 166
- (2)殷王赏赐+为父母辈作器 166

2. 记“臣赏+作器” 168

- (1)大臣赏赐+为祖辈作器 168
- (2)大臣赏赐+为父辈作器 168
- (3)大臣赏赐+为其他人作器 169

(三)与祭祀有关的“记”文 169

(四)与巡行有关的“记”文 171

(五)与宴飨、田猎、征伐有关的“记”文 171

第三章 今文《尚书·商书》 173

第一节 概述 173

一、《尚书》释名 173

二、《尚书》传本源流 175

三、《尚书》篇目演变 180

四、今文《尚书商书》体类 183

第二节 告(诰) 184

一、载录王告臣属的“诰”文 184

二、载录臣属告王的“告”文 186

三、载录臣属互告的“告”文 187

第三节 训 189

第四节 誓 190

下编 古代散文文体的成长时期—西周

第四章 西周甲骨刻辞 193

第一节 概述 193

一、发现认知 193

二、族属来源 198

三、分期断代 201

四、行款文例 204

五、内容体类 205

第二节 占 207

一、载录“

《殷商西周散文文体研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com