

《风从广州来》

图书基本信息

书名：《风从广州来》

13位ISBN编号：9787501043698

出版时间：2015-11

作者：广东民间工艺博物馆

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《风从广州来》

内容概要

与其他地方一样，广东的民间工艺美术品类众多，有着悠久的历史 and 丰厚的传统。这些有着鲜明的审美意趣、地方风格特征浓郁的传统手工艺品，是广东地区传统文化的重要组成部分。

传统手工艺，是指在前工业时期以手工劳动的方式对某种材料施以某种手段使之改变形态的过程及其结果。在前工业时期，传统手工艺及其产品一直是民众社会生活的重要物质基础。其中的具有审美意味的部分，更是直观的体现出不同历史时期民众的社会观念、审美情趣和生活习惯。对此，人们通常称之为民间工艺美术品。

建于1950年代的广东民间工艺博物馆，在当时是国内唯一的以近现代的地方民间工艺美术品为藏品的专业博物馆，藏品中不乏价值连城之物。毫无疑问，在当时成立这样的博物馆是要有点见识的。在很长的一段时期内，中国博物馆界好古之风大行，对于包括民间工艺美术品在内的近现代文物不屑一顾。虽然现在博物馆的收藏观念有了根本性的改变，并且在经费、人才、机构等方面予以配置和保障，但质量上乘的民间工艺美术品的征集与收藏却困难重重，而难以形成藏品系列。

《风从广州来》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com