

《罗马的遗产》

图书基本信息

书名：《罗马的遗产》

13位ISBN编号：9787208040267

10位ISBN编号：7208040265

出版时间：2002-08

出版社：上海人民出版社

作者：詹金斯

页数：576

译者：晏绍祥等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《罗马的遗产》

内容概要

《罗马的遗产》由上海人民出版社出版。

《罗马的遗产》

作者简介

理查德·詹金斯(Richard Jenkys)，牛津大学玛格利特女士学院研究员，大学古典语言讲师。合编著有《罗马的遗产》等。

《罗马的遗产》

编辑推荐

《罗马的遗产》由上海人民出版社出版。

《罗马的遗产》

精彩短评

- 1、翻译比希腊好，侧重文学。罗马的哲学也是二手货，也就不多谈了。希腊卷的哲学部分也不多，这部分可能编者认为希腊哲学史汗牛充栋，也就不多谈了。
- 2、：
K126/2284
- 3、再次说明，读中译本，拼的是人品
- 4、翻译得还不错 但是翻译本里面的外文错得太离谱了...而且要说明英文诗的韵脚的时候怎么也要把原诗附上吧...
- 5、201506

《罗马的遗产》

精彩书评

1、趁著放假看完了。不過不是整本，我只挑選了想閱讀的部分而已。這是由一群英國的學者聯手主編的專著，全書分成各式不同的主題來探討羅馬人在後世所留下來的影響。由於作者群大多是偏向藝術文學方面的，所以在政治、軍事、經濟這幾個面相上就都沒談到了，而坦白說這正是羅馬人的強項，但這並不影響本書的價值。曾有人問我為什麼這麼迷戀羅馬。其實也不知道怎麼回答。或許是讀到了第二次布匿克戰爭中，與漢尼拔那堅苦卓絕的抗戰中的堅忍，在坎尼痛失八萬大軍依然能夠“以空間換取時間”直到大西比奧登場於札馬反敗為勝的那種傳奇；又或許是看到共和末年那雖然腐敗墮落，卻也是一個擁有著格拉古兄弟、蘇拉、馬略、龐培、凱撒、西塞羅等群星閃耀的年代，散發出希望與失望的雙重性；還是感受到了圖拉真已降的諸位皇帝的榮光，歐洲再也不曾有過的大一統；更驚訝的是，在閱讀史書中，我們發現自己的生活方式裡有許多古羅馬人的影子。或許我也對羅馬人喜歡角鬥士競技深不以為然，但WWE摔角、拳擊等等運動也只是“文明”了些，不再涉及生死而已，賽馬也還是現代的一種競技，更遑論危險性高的賽車。羅馬人也喜歡看戲劇，選舉起來吵吵鬧鬧，甚至官員腐敗的樣子，稍微一替換，恐怕今人會誤以為自己活在兩千年前了。德國的法律有許多是從羅馬法繼承而來，日本則是向日耳曼人取經，而我們更是學習了東洋近鄰，層層牽扯下來，是不是台灣也接受到了羅馬的遺產呢？(笑)在基督教世界的中世紀裡，人們對於羅馬的看法也是二元化的。尤西比烏到奧羅修斯已降的人主張羅馬帝國是上帝的選擇，是代表其統治人間的武器，唯一能夠永恆的國度，這個信念一直傳承到了但丁手上的那本《論世界帝國》。但在蠻族攻陷羅馬後，奧古斯丁撰寫了《上帝之城》來駁斥人們主張基督教導致帝國衰落的原因，也說服並堅定了許多教徒的信念。但不論哪一種思想，都無法否認的是，沒有羅馬的偉大，就沒有基督教的強盛，這個宗教本身就是遺產的一部分。拉丁語雖然已經不再是人們口中述說的主要語言，但它的分支與影響一直存在，從歐洲的各大語系裡面幾乎都找的到。更別提建築了。這邊順便幫忙打個廣告，許文龍在台南的奇美博物館即將移至新址，在都會公園內的那龐大建築物，乍看之下是不是有著許多羅馬建築的影子呢？難道都不會聯想到偉大的萬神殿，凱旋門或者是號稱西方萬園之園：哈德良的別墅嗎？明年將會重新開館，大家有空一定要去走一遭，裡面的收藏絕對值得。回到本書。《羅馬的遺產》翻譯尚算到位，可讀性不錯，主題劃分清楚，挑自己想看的也無傷大雅。只是說本書出版年代久遠，已然絕版，筆者是碰巧在二手書店看到，毫不猶豫的就收了回來。看來，想要好書，真的非學會定期去碰碰運氣不可。共勉之。

《罗马的遗产》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com