

《绿色的山脉》

图书基本信息

书名：《绿色的山脉》

13位ISBN编号：SH10208-132

10位ISBN编号：SH10208-132

出版时间：1983-05-01

出版社：外国文学出版社

作者：[日] 石坂洋次郎

页数：243

译者：于雷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《绿色的山脉》

内容概要

本作品是作者的代表作。它描写了一位年轻的新任中学女教师。她心地纯洁、有理想，在旧意识浓厚的某小镇，为了争取民主与自由，勇敢顽强地与校内外的封建势力展开了尖锐的斗争。斗争中，女教师不断地取得师生、民众的同情与支持，终于取得了初步胜利。在金色的秋天，甘美的爱情的果实也成熟了……

《绿色的山脉》

作者简介

日本小说家。生于青森县弘前市，1925年毕业于东京庆应义塾大学国文系，先后在青森县弘前高等女校、秋田县立横手高等女校和秋田县立横手中学任教。长期的教师生活使他熟悉小城市的学生和下层社会的生活，为他的文学创作打下了基础。1938年，右翼势力指控石坂的长篇小说《年轻人》(1933~1937)侮辱天皇和帝国军人,被迫辞去教职。次年迁居东京,专门从事写作。历任日本文艺家协会评议员、三田文学会会长、直木奖评选委员。1966年，因“不断写作明快的作品的功绩”，获第十四届菊池宽奖。代表作有长篇小说《麦子未死》(1936)、《绿色的山脉》(1947)、《石中先生行状》(1948)。《绿色的山脉》通过天真纯朴的女学生寺泽新子的遭遇，描写战后一代新人冲破封建意识的束缚而成长的过程。作者战前写的《年轻人》的女主人公惠子有颓废的一面，新子则性格开朗，朝气蓬勃，在她身上体现了战后日本青年争取民主的时代要求。后来又陆续发表了《在山的那一边》(1949)、《山丘花盛开》(1952)、《向阳的坡道》(1957)等小说，获得好评。石坂作品的特色是文笔清新，对话生动，具有浓郁的乡土气息，影响较大。

《绿色的山脉》

书籍目录

前言
星期天
被考验的人
根深蒂固
战友们
一曲清流
董事会
痞子
和解
苹果之歌
金色的秋天

《绿色的山脉》

精彩短评

- 1、高中时在学校的图书馆里面借阅过，真是佳作啊。真想再找来读一遍，可惜再也找不到了。
- 2、小清新，矛盾之下仍旧的单纯碰撞，多好的青春
- 3、无意中在家看到的一本老书，很快读完。虽然没有什么特别有共鸣的内容和片段，但是整本书读下来的感觉一段段仿佛映画片段浮现。回来查了下资料居然1963年由吉永小百合主演。有机会还想看看这电影，一定是青春洋溢的！
- 4、评价回头再写

《绿色的山脉》

精彩书评

1、日本现代文学发迹较早，中国当年受影响极大，可以说现代中国文学的重要起源。不过我看过许多，但总觉得差点什么，此次看此书终于明白似乎是差真正出身工农的作家，所以哪怕是进步文学本身也有着脱离现实的感觉，换句话也许更严重，特别是二战前。当然这与日本的资产阶级革命是由封建主大名们发动的有关，都没有真正的资产阶级，又哪来真正的工农知识份子。而此书写于二战后，日本在美国的强行推动下开始了民主进程。而故事内容只是小小的女性解放事件，但以中国的经验来看，只有真正解放妇女才能够真正取得全体平民的解放。毕竟妇女永远是处于社会最底层的，是最受压迫的阶层。不过此故事结果虽好，但只是存在于艺术作品中，事实上日本依旧是最保守妇女最受压迫的国家。可惜又可叹。

2、一个年轻女教师和陈旧观念对抗的故事。舞台是二战结束后不久的地方学校。这里的封建风俗的存在依旧是根深蒂固，大家的生活是苍白、僵化的。对于男女关系，所有人都有点神经过敏，就算只是走在一起都会成为风波。新子同她老师一样是一个充满反抗精神的人，由于男女关系而被之前学校退学的她，收到了一封情书，而这封情书却是出于恶作剧的目的出于本班同学之手。写情书的目的是为了试探并敦促新子纠正自己的行为。岛崎老师通过笔迹比对找出了情书的作者，并在班上公开进行了批评。于是“为了学校声誉而写情书监督同学行为”与“必须改变陈旧观念”这两种意见就此对立了起来……虽然是一本非常老的小说，但是通篇却洋溢着青春的气息和对生活的理想主义。书中的人物们各具不同的性格，相互之间结成紧密的友情和爱情的关系。他们都是热爱生活的人，故事情节充满了朴实的乡土气息，而人物们在这其间不断地思考着自由民主和男女平等的含义。但是，读过之后总觉得作者塑造的几个人物过于完美、健全了，就好像作者在说：“看，这几个人就是新时代的模范和标杆”的感觉，实在是过于理想化了。此外，由于打破旧习俗这一主题离现在的生活有点远，所以不少段落就感觉是在说教而没有切身体会。除去以上一点点不足，这本书还是值得读读看的。故事本身写得很有趣，文字十分干净纯粹，仿佛回到了一个时代的起点。

3、初二时读过的一部日本小说，被我从豆瓣里找到。就是这个封面，想到当时走路吃饭上厕所都在看着这本很好看的青春小说，我忽然找到了存在感。自己并非苍白，如我在你的世界里那样不值一提。就出于这点，我想写她的书评。上次再看这本书，是大一的时候吧，又是6年过去了。情节记不清楚了。健康开朗，古铜色皮肤的少女绿子，她的性格犹如外型一样爽朗快乐。绿子不上课的时候，背着家里的米去外面卖。就这样认识了高中没考上大学，又不肯去服兵役的米店公子某某（我死也记不起来他叫啥名字了），剧中还有许多人，优等生某某。绿子的老师，叫雪子吧，在故事的最后和一位不羁的男老师恋爱了。日本的很多小说就是这样，好比我之前看的电影《蜂蜜与四叶草》。没有什么很整块的情节做牵线，却入行云流水般流畅，深入心田。飞扬的青春，善良的人们，单纯而幸福的年轻生活。强烈推荐！

《绿色的山脉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com