

# 《爱伦·坡短篇小说》

## 图书基本信息

书名：《爱伦·坡短篇小说》

13位ISBN编号：9787543632851

10位ISBN编号：7543632853

出版时间：2005-1

出版社：青岛出版社

作者：[美] 爱伦·坡,顾韶阳 註釋

页数：242

译者：顾韶阳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爱伦·坡短篇小说》

## 内容概要

無

# 《爱伦·坡短篇小说》

## 作者简介

爱伦·坡生于美国的波士顿。父母是巡回演出剧团的演员。爱伦·坡3岁时失去父母,成了无依无靠的孤儿。后被一位富人收为养子,在优裕的生活环境中长大。20岁时,他的养母去世。爱伦·坡后与再婚的养父发生冲突,与养父断绝了关系。

爱伦·坡27岁时与自己14岁的妹结婚,从事过记者和编辑工作,后以撰稿为生,勉强度日。在穷困潦倒的生活中,爱伦·坡的妻子被病魔夺去了生命。两年后,他也因饮酒过度死在酒馆里。

爱伦·坡是位优秀的诗人。他的诗集《贴木儿》、《艾尔·阿拉夫》创造的意境十分优美。此外,还有短篇推理小说《被窃的信件》、《金甲虫》、《莫格街谋杀案》等。爱伦·坡是文学上的多面手,在理论和实践上均有建树他的短篇小说大体反映了这样的主题:美的幻灭、希望的恐怖、忧郁和怪异,带着哥特式的传奇色彩。其作品总是笼罩着一种强烈的忧郁和恐怖气氛,使读者有一种毛骨悚然的感觉。帮事的叙述者多为第一人称,情节愈阴森古怪,感情愈炽烈可畏,让人觉得作者不但极度紧张,而且有些失常。这正如他自己所说的那样,他的小说的特点是“把滑稽提高到怪诞,把可怕发展成恐怖,把机智夸大成嘲弄,把奇特上升到怪异和神秘。”为了达到这种效果,他在创作中总是精雕细琢、巧妙构建,在诸如变态心理、死亡的恐怖、起死回生等题材中,运用这种手段来烘托气氛,使读者感受到一种惊险、强烈的恐怖效果。它们是关注的是最高境界的死亡之美、快乐与残酷的联想。故事的主人公都笼罩在死神的阴影下,身染重症,劫数难逃。

# 《爱伦·坡短篇小说》

## 书籍目录

序言

导读

THE MURDERS IN THE RUE MORGUE

DIDDLING

THREE SUNDAYS IN A WEEK

THE FACTS IN THE CASE OF M. VALDEMAR

THE SPECATACLES

A TALE OF THE RAGGED MOUNTAINS

THE TELL—TALE HEART

T

# 《爱伦·坡短篇小说》

## 精彩短评

- 1、是我喜欢的
- 2、坡~
- 3、哥特风~
- 4、读的第一本爱伦坡的书，从此爱上他了.....

# 《爱伦·坡短篇小说》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)