

《加山又造人体绘画选》

图书基本信息

书名：《加山又造人体绘画选》

13位ISBN编号：9787219003367

10位ISBN编号：7219003366

出版时间：1987

出版社：广西人民出版社

作者：加山又造

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《加山又造人体绘画选》

作者简介

日本画家。1927年9月24日生于京都。幼年随父学画。先后就读于京都美术工艺学校和东京美术学校日本画科。曾经是新创协会、创画会的成员，还担任过东京艺术大学日本画科教授。绘画勇于创新，先后尝试过洞窟壁画、浪漫主义、超现实主义、表现主义、立体主义手法。其作品在有破有立中逐渐完善。代表作有《冬》、《雪·月·花》、《月光波涛》等。70年代后，又创作了大量人体画，显示了他高度的造型概括能力。1973年和1980年先后获艺术大奖和文部大臣奖。曾多次访问中国。1983年和1987年两次应邀在中国中央美术学院讲学，并任中央美术学院名誉教授。

《加山又造人体绘画选》

精彩短评

- 1、画得精彩.....
- 2、涂抹点染中看到一种潦草而认真的美。每个人的画，都是不容许太多人同行的隧道。
- 3、很美
- 4、比我年龄还大的书~！
- 5、黑色蔷薇裸妇系列真是美极了！好想收加山又造的全集啊！夜樱和斑马~

《加山又造人体绘画选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com