

《人體的彩虹》

图书基本信息

书名：《人體的彩虹》

13位ISBN编号：9789866362156

10位ISBN编号：9866362159

出版时间：2010年05月11日

出版社：橡實文化

作者：張長琳

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《人體的彩虹》

內容概要

天使的光環，你也有！

你的經絡正在發光，傳送微妙訊息，透過它們，可以完整解譯出你的身體密碼。

人體是個生物能量場，經絡是能量運作的通道，而穴道就是能量轉換的節點。

能量運作會發出電磁波，如彩虹般繽紛絢麗；能量共振則會發出聲音，隨著你的健康情形與情緒奏出激越高昂、平穩祥和或委婉低沉等各種組曲。

如果你擁有一雙火眼金睛，就會看見身體發出的七彩光芒。

如果你有六耳獼猴的耳力，就能聽見身體奏出的各種音樂。

每個人身上都帶著跟天使一樣的光環，而且身體裡還有一圈又一圈五顏六色的線條，像美麗的煙火、彩色的噴泉、五彩的火山光芒和太陽的日冕。人體還是個諧振腔，隨著身體、心理狀態演奏出不同的樂曲，這些都是看不見、摸不著的經絡系統最具體的呈現。運用現代尖端科學儀器，已能輕易發現古人言之鑿鑿的經絡如何具體存在於人體，並如何進行能量運作和能量共振，傳送身心的訊息。

生物物理學家張長琳以科學家實事求是的精神研究經絡系統，深入中國、印度及中東歐洲三大文化圈，運用電磁波、聲波、電阻、電導等科學實驗來探究人體內那些看不見的彩虹和聽不見的音樂，得出一張張的照片與圖表，解析人體電磁波、聲波與經絡的關係。他依序從現代生物物理學的研究成果，一層一層剝開生命及人體的真實面貌，解開經絡之謎，找出陰陽調和的養生之道。

書中作者提出了許多有趣的「傻問題」，這是許多人想問而不敢問的問題，卻敲開了深入研究經絡的大門。例如：

- 穴位有多大？經絡有多寬？
- 經絡會不會移動？
- 不需藥水，只靠一根針，針灸為什麼能治病？
- 為什麼用西醫最拿手的解剖學無法解開經絡之謎？
- 皮膚上的電測量資料到底可不可靠？
- 植物沒有神經，但也有經穴嗎？

這些傻問題，張長琳教授以現代科學的眼光一一給出答案，他最後還提出了一個大哉問，既然經絡系統就是對人體內能量分布的一個簡單描述，那麼「透過經絡，我們可以定量計算出人體『身心系統』的和諧程度嗎？」如果答案是肯定的，「活得健康」就再也不是紙上談兵了。

東西方權威名家一致推薦

台北市立聯合醫院中興院區中醫科主治醫師沈邑穎

育生中醫診所院長李政育

正觀身心靈整合醫學診所院長張文韜

古典中醫基金會創始人郭碧松

東吳大學物理學系教授陳國鎮

中國科學院生物物理研究所教授趙保路

德國「教授論壇」創建人和召集人Hans-Joachim Hahn教授

德國席根大學教授Hartmut Kapteina

德國預防醫學協會主席Gerd Schnack

這是中醫經絡的革命性貢獻

本書太有意思了，完全以不同於傳統中國人的中西醫學或生命物理學研究與從業者的觀點，用極為淺顯的文字來說理，運用電磁波、聲波、電阻、電導等科學實驗來解析針灸的原理與事實，相信各位讀者會跟我一樣，讀完本書後會發出：「喔！太美了！深得我心」的讚嘆。

李政育 育生中醫診所院長

中醫給科學帶來了怎樣的新問題？怎樣從中醫的實踐中看到現代科學中所存在的不足？如何透過中醫的研究，進一步發展現代科學？張長琳教授提出的這些觀點打破成見、撥開迷思，他從科學推出的答案更引導了新的研究方向，為中醫的發展開闢新局。本書不僅推薦給中醫師，所有對於中西醫有興趣的讀者都值得一讀！

沈邑穎 台北市立聯合醫院中興院區中醫科主治醫師

本書雖名為《人體的彩虹》，卻刻畫著作者對宇宙易理的洞見；內文雖採擷科學的語彙，卻描繪出生

《人體的彩虹》

命玄奧動人的詩篇。介紹給所有想一窺生命堂奧的科普大眾，隨著生物物理學家一同振臂舞動命運的指揮棒，掀起那股激發萬物共振的能流，諧奏一曲足以撼動靈魂的無相樂章。

張文韜 正觀身心靈整合醫學診所院長．美國環宇大學東西方能量醫學研究所教授
從這本書中，我們真能品嘗出人類科學進步的足跡和艱辛，又能體味到古老的東方智慧：中醫之「道」，最終將與最新的科學技術聚首，而開啟一片新世界的曙光。

郭碧松 古典中醫基金會創始人

撰寫本書的作者張長琳教授，以他嫻熟的物理知識和思路，娓娓道出正確的物理觀念，讓讀者能藉以分辨和解讀經絡或人體機能的相關問題。張教授的文筆生動，在跌宕的文意中常發人深省，在評斷事理時總不失中庸之道，由此可見其謙謙君子之風。

陳國鎮 東吳大學物理學系教授

這是中醫針灸經絡的革命性進展，為針灸經絡的研究開啟了新的方向，必將對針灸研究產生不可估量的影響。張長琳教授曾在中國遍訪中醫和經絡研究的前輩，也不懈地求教於德、美、俄等西方國家研究經絡的大師們……獨到的觀點和透徹的分析，使人讀了有茅塞頓開之感。

趙保路 中國科學院生物物理研究所教授

身為一位生物物理學家，張長琳教授讓我們睜開眼睛、張大耳朵，看到了世界上那看不見的一部分，聽到了聽不見的聲音。

Hans- Joachim Hahn教授 德國「教授論壇」(Professorenforum) 創建人和召集人

張長琳教授受過極為嚴格的西方科學訓練，又非常熟悉這根植於幾千年文化的東方傳統醫學。他在這本名為《人體的彩虹》一書中，把現代物理學、化學和生物學的成果，與中國、印度等古老醫學中的經驗聯繫起來，並建立了一個天人相應的整體世界觀。

Hartmut Kapteina 德國席根大學 (Universität Siegen) 音樂教育和音樂醫學教授

從我們外科醫學研究的角度來看，不單是心血管在不停振動，就是骨骼、肌肉等也都在不停振動。這些都與張長琳教授的研究工作高度一致。我由衷地祝賀張長琳教授傑出的研究工作，也極為喜歡他的這本書。對我來說，這書就像一本精彩的小說或偵探書，讓人愛不釋手。

Gerd Schnack 外科大夫．德國漢堡大學運動醫學教授．德國預防醫學協會主席

《人體的彩虹》

作者簡介

張長琳

1943年生。前浙江大學、生命科學學院生物物理教授，現為德國Siegen大學音樂和音樂教育系客座教授、美國Temple大學尖端科學中心顧問、國際學術刊物《物理治療和生命物理學國際學報》主編。學的是生物物理，寫的是經絡；研究過茶葉、細胞、腫瘤、生物體電磁場，也曾待過茶葉試驗場，種過水稻、耕過田，還與音樂家一起工作，如此跨領域的作為，正反映出作者跌宕起伏、閱歷豐富的精彩人生。

張長琳自學完成高中學業，以函授方式在浙江大學念生物，文革時躲在山溝裡潛心學習數學、文學、哲學等。十年下來打下扎實基礎，對於日後的研究工作助益良多。1978年，他以同等學歷考上碩士研究生，就讀中科院生物物理研究所，還成了名師貝時璋的關門子弟。1988-1999年，他在杭州大學、浙江大學跟德國生物物理國際研究所研究生物體電磁場。1999年，他分別在德國Siegen大學、漢堡大學鑽研音樂治療及睡眠品質研究，一直到現在。

1990-1995年，張長琳發現了「生物體內電磁場的耗散結構」、「有機體相干態的客觀測量和定量計算」，以及「有機體狀態在希爾伯特（Hilbert）無窮維空間的表達」。這三個新觀點是屬於生物、醫學、音樂等領域，卻要用物理和數學的語言來解譯。為了能清楚傳達，讓更多人順利跨過學術用語艱澀的門檻，因此才醞釀了《人體的彩虹》一書，並先以德文版發行。如今，繁體中文版終於推出了。他在歐洲待了二十多年，在這片孕育出科學文化的沃土裡，張長琳與許多出色的科學家共事，他說這種經歷就像站在「巨人的肩膀上」看世界，眼界寬了，學科之間的鴻溝變小了。

張長琳說，愛因斯坦曾說過：「科學是一本有無窮多頁碼的書，如果一個科學家能在一生中讀上新的兩三頁，就非常幸運了。」他說：「這樣看來，我已經是非常非常幸運的科學家之一了。」

《人體的彩虹》

精彩短评

- 1、不错
- 2、2010.12.19 HK三聯？商務？HK\$140。诚意之作。可惜研究还是浅了。主要集中在通过耗散结构对电磁场人体的认识，以及用数学方式表现身心系统的相干态，从而观察慢性病治疗过程。ps.佛光和輝光不是同一概念;电导公式貌似校对有误。
- 3、实在精彩，让学中医的我茅塞顿开！所有对中医感兴趣的或者喜欢问为什么有这样科学精神的人都值得一读！！
- 4、真正的「科学」当如是，拥有宽广的胸怀，实事求是地追求真理。
- 5、不知道为什么大陆不出版这本书，很好的一本书，有高中基础的人就能读懂，涉及面很广，一本看起来讲中医经络的书让我弄懂了很多以前不能深入理解的物理概念，后面有一部分涉及东西方哲学，简单明了深刻。。非常受用。。
- 6、以现代科学眼光来解释经络，很易于理解，但对脏腑与经络的关系叙述不多，是一憾事。其中对盲人摸象的精神、一些科学家和文化的叙述，精彩而深刻，大赞。总体来说，启发性。
- 7、亮点在第一部：盲人摸象理论，第二部：经络的现在研究，之后关于能量，场及耗散结构写得过于浅显杂乱，不过就科普书籍来说，他的科学验证思维和提出的一些理论还是有不少值得借鉴和学习的地方，科学是局限性，现在仪器也是，中医学博大精深呐~~~
- 8、<https://book.douban.com/subject/25763702>
- 9、非常客观。与国内针灸类著作相互呼应。期待简体版更多人可以看到

- 1、记得有一次我跟他说：「科学哪辈子才能证明得了气和神，科学这么有限。」 他的回答使我终身难忘：「气功、道家的内丹修炼是用自己的身体作为探测仪器来瞭解世界的真相，是一种很高文明层次的探索。而科学家也是在探索，在修炼啊！我们也发愿要认识世界的真相，只是我们的方式是很慢的、一步一步的、实证的、理性的，发现一点，记录一点，承认一点，再用仪器反覆验证，再承认一点，再发现新的，再创造新的仪器，然后否定、修正以前的问题。真正的科学就是这样不断地再验证、再否定，一步一步艰苦地向前推进。现在我们的修炼总算有一些希望了，我们也能从理性的角度，比较接近和理解你们几千年艰苦气功修炼所体悟到的那种真实了。比如现在讨论的电磁波、驻波、耗散结构等等，以及大量对经络观察测试的结果，不但发现了古人对经络描述的真实性，而且也观察到经络循行因疾病而改变的特点，这则是古书没有记载的。是殊途同归，只是思维方式和验证的方法不一样而已。共同之处是：气功要静心，通过入定来开启智慧；而我们的工作也容不得半点的浮躁，既要有勇气，也得有定力。」——郭碧松，古典中医基金会创始人，欧洲、澳洲註冊中医师
- 2、大概凡是新浪炒作的都不是啥好的。此書之優點，在於用非常輕鬆有趣的語言向非專業的人解釋經絡的物理和數學的特性。這個非常難能可貴。值得任何一位所謂的科學家來學習，正如作者謙言。是盲人摸象的一部份。提出很多有意思的看法。建議配合《經絡是水通道》，祝總驥先生著作系列一起來看。時常令人發出哇。原來是這樣的感歎。此書之缺點。因為是多種著作之個人觀點集合。所以引用很多別人的研究成果。但在引用時都沒有注明原著的來源。這樣對後人要去看原著。增加了很多的困難。風聞台灣保留中國傳統文化甚。我就不相信這本書的德文版難道沒有reference。這在引經據典。注重考據的德國。怎麼可能。另：此作者屬於半路出家。故中文底子不如文科生。對於論點。論據。論證過程都比較含糊。如phd一番湊字數。講歷史。讀得時候比較暈。瑕不掩瑜。從科學的視角。對國內的針灸學是非常有益的補充和反證。另：排版中版式1/3空白。非常不環保。可見國內出版業的浮誇。各式腰封。稀奇古怪的包裝。不是沒有源頭的。補充：序言中有些閃光點。可以移步一觀
- 3、科學是工具不是信仰就像古時候的人相信地球是平的地球才是宇宙中心新學說者皆視為邪見看不到不表示不存在這才是真正科學研習精神量子波動共振也在此得到印證
- 4、我非常想看这本书，在哪能买到？谁有二手书或者电子版？谁有请我和联系，多谢！可以豆油我，或者给我发邮件。我非常想看这本书，在哪能买到？谁有二手书或者电子版？谁有请我和联系，多谢！可以豆油我，或者给我发邮件。

章节试读

1、《人體的彩虹》的笔记-第一章 重评盲人摸象

研究环境：人类只能看见波长300奈米到700奈米的“红橙黄绿青蓝紫”的有限的可见光；人类只能听见20赫兹到20000赫兹的声波；人类对于红外，紫外的世界就是盲人；对于低于20赫兹的次声波和高于20000赫兹的超声波是聋子。

如何在盲人的世界探测五彩的世界，如何向盲人描述五彩世界，其难度不亚于向初中生描述“广义相对论”和“量子论场”。

2、《人體的彩虹》的笔记-部分章节

如果我们有孙悟空那样的火眼金睛，能直接看到无线电波、微波、红外线、紫外线、X射线、射线等，那么，我们又会看到一个怎样的世界呢？尤其是，如果这样的火眼金睛还可以滤去由分子组成的物质，那么这个相当精神化的电磁场和电磁波世界又会是怎样的呢？如果我们能有这样的火眼金睛来看人体，那么，在这个“照妖镜”之下，我们人体的“本相”又是怎样的呢？

“火眼金睛”才能看到的世界

现在假定，我们有了这样的火眼金睛，我们就会看到一个完全不同的世界，那是我们凡胎肉眼所看不到的，但已经被现代科学所充分认识到的世界。

假定我们能看见红外线，我们就可以像红外线夜视仪那样，在漆黑的夜里，看到人在走动。如果我们还能看见紫外线、微波、无线电波等，那么，在黑夜里看到的人体，就不像夜视仪中的图像那样单调，而是五彩缤纷的，比我们肉眼在白天所看到的还要多姿多彩、姹紫嫣红。不过，这种用火眼金睛看到的人体的“本相”，与我们凡胎肉眼天天看到的人们的“表相”大不一样。

我们在马路上看到的人群，再也不是用各种款式的时髦服装包装起来的人群，而是一种半透明的、有光环包围的、有点模糊、似真似幻、虚无缥缈的人影，飘飘然地在马路上来来往往。人的皮肤，就像包围着身体的玻璃边界，可以看到里面的骨骼、肌肉、血管和神经等，但它们也都好像是由玻璃做成的。

这种半透明的人体也是五光十色、色彩斑斓的，同时每个人都被一团彩色的辉光包围着。这种辉光有点像佛家所说的佛光，或者像是其他宗教所描写的圣人头上的光环。只不过，即使不是圣人，而是凡人，甚至是恶人，也有这样的辉光。当然，辉光的大小、亮度、密度、颜色、形状等等就大不一样了。这与每个人的生理状态、病理状态、心理状态等都有密切的关系。能够看到这种辉光，不但大大有利于医生和心理学家的诊断，也许，对于警察破案，也能派上用场。

如果我们再细看这样的人体，我们就不但可以看到透明的骨骼、肌肉、血管和神经等，在人体的中轴线上，我们还可以看到七个明亮的光亮点，犹如聚焦的光线，这就是印度医学中所说的“光轮”（chakras），它们分别对应着中医所说的“印堂”、“天突”、“膻中”、“神阙”、“气海”、“关元”、“曲骨”7个穴位。这种光轮的大小、颜色、明亮程度各不一样。其中最大最明亮的3个光轮，在中医学文献中，分别被称为“上丹田”、“中丹田”和“下丹田”，因为这些光轮并不在体表，而是在体内，又被中医称为蓄气之处。

除了中轴线上7个大的光轮之外，我们还可以在肩膀里面、肘部、膝内、手指尖和脚趾尖内等，看到许许多多大小不一的“光轮”，即许许多多的“小丹田”。

在这透明的人体内，我们不但可以“看到”边界清晰的透明骨骼、肌肉、血管和神经等，还可以“看到”许多边界模糊的明亮彩色线条。同时，我们会惊讶地发现，这些明亮的彩色线条编织成一张网络系统，与中医所描述的经络系统，有许多重叠之处。

如果我们再仔细观察这些大小不一的光轮，以及这些边界不甚清晰但却比较明亮的彩色线条，就可以发现，它们的亮度和色彩都在不停地变化，就如大型音乐会上那些随着音乐而不断变幻的彩色灯光。如果我们每刻、每时、每天、每月、每年进行长期耐心的观察和记录，还可以进一步观察到，这些光轮和线条的亮度与色彩还有长周期的变化，有“时周期”、“日周期”、“月周期”和“年周期”等，对应于中医书上所说的“子午流注”，即现代科学所说的“生物钟”（biological clocks）或“生物节律”（biological rhythms）。

《人體的彩虹》

如果我们再进一步观察人体内这些明亮的彩色线条与人体四周辉光的关系，我们还会发现，这内外两个系统之间有5个主要的联接口。第一个是在人的头顶，相当于中医文献上的“百会穴”；另两个在两手的掌心，相当于中医的“劳宫穴”；还有两个是在脚底心，相当于中医的“涌泉穴”。由于这5个主要的联接口分别在人的头顶心、手心和脚底心，所以又被称为“五心”。除了这5个主要的联接口之外，在10个指尖和10个脚尖上，也有与外界的联接口。

如果我们仔细地观察这些联接口，就会发现，原来这些联接口极为美丽，它们好像是美丽的烟火、彩色的喷泉、五彩的火山和太阳的日冕。

如果我们再用这样的火眼金睛去看各种动物、植物、真菌和细菌，我们会“看到”，所有的生物都具有这种美丽辉光，或称为“佛光”；我们还会看到所有的生物体内，都有这些被称为“丹田”的“光轮”；此外，我们在所有的生物体内，都可以“看到”这些边界不甚清晰但却比较明亮的彩色线条，如果我们大胆一点，也可以把这些彩色线条称为动物、植物、真菌和细菌的“经络系统”；同样地，我们也会在这些“经络系统”的边界上，找到许多联接口，它们是这些生物体与围绕着它们的辉光，甚至是与整个宇宙能量的联接口和交换口。其实，不单是生物体，就是许多无生命的物体，例如我们的手机、无线电台、电视台等等，都在发出这些我们凡胎肉眼所看不见的光，看不见的彩虹。

用现代科学的语言来说，这些凡胎肉眼所看不见彩色光线，都被称为电磁波（electromagnetic waves）。而我们肉眼所能看到的光线，只是电磁波中非常小的一部分，用物理学的语言来说，我们只能看到从300纳米到700纳米波长的电磁波，又称“可见光”（visible light），不到整体电磁波段的1%；其他那些肉眼看不见的电磁波段，即那看不见的99%，则分别被称为“无线电波”（wireless wave）、“微波”（microwave）、“红外线”（infrared radiation）、“紫外线”（ultraviolet radiation）、“X射线”（X radiation）、“酌射线”（酌 radiation）……简言之，对于这广大的电磁波世界，我们就是道地的盲人。

这些波总是在不停地向前飞跑。然而，在特定的条件下，它们又可以形成相对稳定的“驻波”（standing wave）。这种“驻波”是一种动态结构，它需要不停的能量供应才能存在，也就是说它们要不停地耗散能量，所以，这种动态的结构又被称为“耗散结构”（dissipative structure）。因此，在某种程度上来说，古印度医学发现的“光轮系统”和古中医发现的“经络系统”，与这种肉眼看不见的“电磁场耗散结构”有一定的对应关系。至于那些既没有现代科学知识，又没有现代测量仪器的古人，又如何能发现这种肉眼看不见的电磁场结构，至今仍是一个令人惊讶的难解之谜。

“六耳猕猴”才能听到的音乐

与我们眼睛的有限性一样，我们的耳朵更是有限，我们只能听到20赫兹到20,000赫兹的所谓“声波”，低于20赫兹的，我们就听不见了，被称为“次声波”；而高于20,000赫兹，我们也听不见，被称为“超声波”。更糟的是，对于广大丰富的无线电波，我们不但几乎是瞎子，并且是完完全全的聋子。

所以，如果我们不但像孙悟空那样，有能够看到所有电磁波段的“火眼金睛”，而且还像《西游记》中的“六耳猕猴”那样，有着能够谛听全部电磁波的“顺风耳”，那么，我们就会发现，前面所写的看不见的世界中还充满了丰富的音乐。如果我们有这样的“顺风耳”，那么我们也就能充分欣赏人体内所发出来的美妙音乐。当然，这种音乐也是紧紧地随着人的心情而变化。当人健康而平静时，我们就可以“听到”类似民间音乐和古典音乐的旋律；反之，当人激动或愤愤不平的时候，我们就可以“听到”激励人心的军乐声和扣人心弦的军号声。当人昏昏欲睡时，我们可以“听到”轻软柔和的催眠曲；而当人在苦恼、无奈或绝望中挣扎时，我们就可以“听到”那种类似摇滚歌曲的声嘶力竭的嚎叫声。

如果有了这样的“顺风耳”，我们不但可以听到人体内的这些电磁波音乐，也能听到所有生物体内的电磁波音乐。同时，我们也可以不用收音机或电视机，直接听到电台所播放的声音。此外，我们还可以听到整个世界和整个宇宙都充满了电磁波的音乐，就如一部巨大的交响乐。

如上所述，古人早已从直觉上以及从无数代人的经验中窥知了这种“看不见的彩虹”和“听不见的音乐”，并且用很原始的语言进行了一些描述。

中国最古老的医学书《黄帝内经》分成《素问》和《灵枢》两大部分。所谓《素问》，就是提一些简单的养生问题，回答也是很简单，就是要心态好，要按时起居，要顺应自然等等；只要做到这些，也就自然健康长寿了。

《人體的彩虹》

而《灵枢》就神了，说的好像是经络，但却用了一个“灵”字，也就是看不见、摸不着的幽灵“spirit”。换句话说，经络就是一个“幽灵”的交通枢纽，英文可译成“spiritpivot”。所以，从这个角度来说，中医不是没有解剖学，而是有一种在“灵”的层面上的解剖学，它是我们肉眼看不见的一种解剖学，但极为美丽，我们这儿把它称为“看不见的彩虹”。

更有趣的是，在中文繁体字中，“药”本来就是草字头下面一个音乐的“乐”。换句话说，中国古人早就认识到，草药就是植物中的音乐，也就是天上来的音乐。这儿不禁使我们想到德国古典音乐的奠基人巴赫说过：“和谐的音乐是从天国来的，不和谐的音乐是从地狱里来的。”所以，真正的好药，就是能带来天国的音乐，把它带到我们的心中。当然，这是一种我们耳朵听不到的音乐。我们这儿把它称为“听不见的音乐”。

长期以来，科学界很难认可经络的客观存在，因为西医的解剖学没有办法证明它的存在。最极端的观点是：这只不过是古人面壁虚构出来的东西。最温和的观点也只是：经络只是一些生理功能的表达，并不存在特殊的结构。

然而，许多现代物理学家开始用另一个角度来看问题。现代物理学家发现，这种“看不见的彩虹”和“听不见的音乐”比古人描述的要丰富得多，也美丽得多。许多中国人都听到过“佛光”。长期以来，“佛光”一直被认为古人面壁虚构出来的东西，是一种迷信或幻觉。可是，近几十年来，物理学技术不但能客观地测量了人体发出的各种光（电磁波），包括肉眼看不见的，甚至包括肉眼可看见的，但是非常微弱的光。而且更有意思的是，物理学家还发现，不但每一个人都围绕着天使或佛陀般的“佛光”，同时每一个人的体内，又有“内在的佛光”。而更出奇的是，这种“内在的佛光”还是有结构的。这种结构，物理学家称之为“耗散结构”。而这种“耗散结构”，不但是一种“看不见的彩虹”，还是一种“听不见的音乐”。并且当一个人的身心都非常健康时，身体内的这种“听不见的音乐”就奏出了最美、最和谐的交响乐。

不过，用严格的科学方法来重新测度这“看不见的彩虹”和“听不见的音乐”并证实它们的存在，却是一件极为艰苦的工作，因为它远远超过了我们有限的感官能力，甚至超过了我们的想象能力。所以，在这本书的开头，我们用一个思想实验，即设想一群盲人世界的科学家研究彩虹所面临的困难，来帮助读者一步步地来理解这种科学探索的难度。

《人體的彩虹》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com