

《风景水彩画技法》

图书基本信息

《风景水彩画技法》

内容概要

本书中各个章节以绘图的顺序进行组织，从拿起画笔之前的准备工作到通过绘制明度素描组成的构图。书中给各种棘手的问题提出了具体解决方案，包含有启发性的示例和作者亲自动手的实例演示。本书能帮助读者提高水彩画水平并带来立竿见影的画面效果！

《风景水彩画技法》

作者简介

书籍目录

前言

8

第1章 增加力量

10

力量开始于你看待作为艺术家的自己的方式以及你与所绘风景建立联系的方式。

强有力的绘画技巧1 改写你的职位描述

强有力的绘画技巧2 与风景对话

强有力的绘画技巧3 发现你的“为何（动机）”

第2章 “何物”的力量

20

“何物”是你的兴趣中心、图画的一切，即那个视觉故事。

强有力的绘画技巧4 测试“何物”

强有力的绘画技巧5 选择“何处”

强有力的绘画技巧6 绘制明度草图

强有力的绘画技巧7 “何物”的队友

强有力的绘画技巧8 用链接引领目光

强有力的绘画技巧9 在室内和户外作画

第3章 主导地位的力量

42

用主导地位给图画制造一致性、创造意境、表达个性并制造对比效果。

强有力的绘画技巧10

使用视觉剪刀处理整体明度的效果或者色彩的主导地位

强有力的绘画技巧11

强烈或者柔和的主导地位

强有力的绘画技巧12

用主导地位突出你的“何物”

强有力的绘画技巧13

记录占主导地位的各种选择

强有力的绘画技巧14

三大主导地位

强有力的绘画技巧15

巡查小妖

第4章 塑造形状

56

获得良好形状的关键在于绘制它们时大有乐趣。

强有力的绘画技巧16

五种基本的风景形状

强有力的绘画技巧17

地平线的力量

强有力的绘画技巧18

眯眼看形状

强有力的绘画技巧19

幼童风格的形状

强有力的绘画技巧 20

保持简单

强有力的绘画技巧21

夸张，戏剧女王

强有力的绘画技巧22

形状同义词

强有力的绘画技巧23

将多个形状结合起来

强有力的绘画技巧24

“何物”附近的形状

第5章 控制明度

88

图画同人们一样都需要好老板的指挥。学会控制明度。

强有力的绘画技巧25

突出明度的主导地位

强有力的绘画技巧26

涂画心仪明度

强有力的绘画技巧27

引导目光

第6章 强有力的色彩

112

用你独特的目光观看风景中的色彩，将它们纳入你独特的感受之中。你将发现色彩带给我们的力量。

强有力的绘画技巧28

将颜料与明度搭配起来

强有力的绘画技巧29

混色线和混色轮

强有力的绘画技巧30

混制美妙的绿色

强有力的绘画技巧31

华丽的灰色

强有力的绘画技巧32

选择色彩饼状图的一块

强有力的绘画技巧33

让一种颜色在各种形状上发生变化

强有力的绘画技巧34

一致的暖色转冷色的色彩变化
强有力的绘画技巧35
调整色彩强度
强有力的绘画技巧36
多样化处理边线
强有力的绘画技巧37
在水彩画中使用彩色粉笔
结束语 156

《风景水彩画技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com