

《呐喊》

图书基本信息

书名：《呐喊》

13位ISBN编号：9787101096026

出版时间：2013-11-1

作者：鲁迅,周作人 解说

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《呐喊》

内容概要

《呐喊》是鲁迅1918～1922年所作的短篇小说的结集，共收录小说14篇，其中《狂人日记》、《孔己己》、《阿Q正传》等文章都为鲁迅的代表作。小说贯穿着充沛的反封建热情，“慰藉那在寂寞里奔驰的猛士，使他不惮于前驱。”它以卓越的艺术语言，严格的现实主义手法，形神俱似的艺术形象，巧妙的艺术构思，揭示了深刻的社会问题，写出了整整一个时代。

书籍目录

自序
狂人日记
孔乙己
药
明天
一件小事
风波
头发的故事
故乡
阿Q正传
端午节
白光
兔和猫
鸭的喜剧
社戏
附录 怀旧
编后记

《呐喊》

精彩短评

- 1、近来“赵家”论盛行,私略对此譬喻的合适与否表示保留,遂尔重读呐喊.仅从彼时与此时间的憎世差异来看,<想象中的“赵家”>也会是一篇非常有意思的论文题目.
- 2、我看的是外文出版社的,当然只看中文。杨宪益、戴乃迭的译本。书名是call to arms。当时读不懂鲁迅,现在肯定还读不懂。没有勇气看。很多文章让我闻到旧中国衣服上的脂垢味,棉花都脏黑,酸,狗吠也都寒碜。夜路阴森怕人。人不像人,还有血,腥得你想躲,仿佛流过你的大腿。只敢看朝花夕拾一类,可也可怖,大荒漠:“我将得不到布施,得不到布施心;我将得到自居于布施之上者的烦腻,疑心,憎恶”,“我不布施,我无布施心,我但居布施者之上,给与烦腻,疑心,憎恶”。鲁迅是大清新。也有温顺,凝睇的时候:“然而很洁白,很明艳,以自身的滋润相粘结,整个地闪闪地生光”;“他知道小粉红花的梦,秋后要有春;他也知道落叶的梦,春后还是秋”。不懂鲁迅,和他的时代。
- 3、看到很多经典篇章
- 4、这本书是鲁迅的书里面最喜欢的一本,朴实的人物刻画里孕育着深刻的社会画像;也最喜欢鲁迅的人物动作、神态细节描写;这本书尤为难能可贵的是,加入了周作人的解说,对于篇章主线把握以及情节理解大有裨益。
- 5、不得不佩服鲁迅啊,各种讽刺。

《呐喊》

精彩书评

1、大四时在一家互联网公司实习编辑，有一次经理讲话谈起鲁迅，作为某个信手拈来的例子，他说：“比如鲁迅吧，你看他名气那么大，但真写得那么好吗？我看也不见得，错别字还那么多……”我不是鲁迅的追崇者，当时却很愤怒，心想：要是没有新文化运动，没有鲁迅那一代人，你懂什么叫现代汉语？你名字还是竖着写的呢！——可是，没人反驳，我也没反驳。后来我辞职了——当然，这和鲁迅没什么关系。和沉默也没什么关系。

《呐喊》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com