

# 《无家可归的中学生》

## 图书基本信息

书名：《无家可归的中学生》

13位ISBN编号：9787532762057

10位ISBN编号：753276205X

出版时间：2013-8

出版社：上海译文出版社

作者：田村裕

页数：203

译者：吴季伦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《无家可归的中学生》

## 内容概要

初一暑假前夕，田村裕的父亲突然宣布家庭“解散”，留下兄妹三人自谋生路。田村裕逞强，独自一人流落公园啃食纸板箱，与鸽子争食，与小孩抢滑滑梯，在自动售货机下面捡别人遗忘的金钱，险些因为饥饿而犯错。幸亏得到热心的同学父母的帮助，为三兄妹租下一处房子同住，三兄妹不负众望，在依靠政府补助金生活的同时，勤俭节约，相互鼓励，自强不息，努力完成学业，并最终各自找到了适合自己的发展道路。

# 《无家可归的中学生》

## 作者简介

田村裕，日本当红超级笑星。文字幽默搞笑，也很励志，语言十分贴近当下的学生族。

# 《无家可归的中学生》

## 精彩短评

- 1、轻松的日本小说，一个下午晒太阳的时间读完。
- 2、全文以轻松活泼的文字记录了作者跌宕的成长史，总是这一秒读着嘴角不自觉上扬，下一秒又被牵扯的揪心。人的承受能力远远比自己想像得还要强大，不是吗？也谢谢成长路上陪在身边温暖我们的人们，看完书后，我很想你们...
- 3、要对妈妈好/竟然是真实的故事
- 4、搞笑艺人擅长的冷不丁的幽默和自嘲充满这本简单的自传！无论生活跌落怎样的谷底，都要坚强的活下去。每一页都很励志啊啊啊！
- 5、一个搞笑艺人的成长回忆录，不嚷嚷着要励志要坚持，说白了整本小册子都只再讲一个字——爱
- 6、多希望在我6-12岁的时候看到这书啊！
- 7、特别好笑，哭着笑。想起文学课上讲的饥饿，《透明的红萝卜》那种毕竟是有距离，这里的作者文笔不那么艰涩，反还透出幽默、戏谑，也有些心疼。。
- 8、我被封面和内容欺骗了.....Orz田村裕的自传，像小学生日记。
- 9、世界太温柔了
- 10、以日记的形式刻画内心并回忆儿时生活，每篇简单的故事里都流露出作者对家庭的留恋和对所帮助过他的人的感恩。小故事大道理。
- 11、看到“解散”两个字立马笑了，那是神经错乱说的话吧
- 12、作者是谐星，再惨淡的生活也觉得乐观起来
- 13、新版封面是那个大便房子寄居地耶！
- 14、强烈推荐！
- 15、好适合拍成电影哦，特别是便便公园那一段~
- 16、文笔什么的撇开不说 看上去幽默轻松的这本书搞不好会让人泪腺故障 2016.7.11 ~ 21
- 17、看的时候会有满满的孤独感
- 18、一口气读完，非常有趣。09年的时候看到编辑部的书柜里有买，可是一直没借到。
- 19、喜欢题目 喜欢包装 故事也短小精悍 适合在飞行中阅读的轻松读物
- 20、姐姐很可爱嗷！
- 21、“我立志成为杰出的人，成为那种当周围的人看到我时不是称赞我，而是称赞妈妈的人。”
- 22、还是在A团节目上认识的麒麟，那期还吃了便便形状的面包，于是在书店看到就顺便买回来的心情...果然大卖是有原因的，虽然是完全毫无技巧可言的平铺直叙，但奇特的经历已经是最好的文法，确实是笑中带泪，不一会又能破涕而笑。非常值得花上几个小时一品的书。

# 《无家可归的中学生》

## 精彩书评

1、看着书名的第一瞬间就认定他是一本给小朋友看的故事书，当读完一个个的小故事时，不自主地被作者的回忆录吸引进去。因不了解作者，也并不知道作者是一位有着高知名度的相声演员，不禁对自己初始的态度和主观感受感到羞愧。从书的的大小，内容来看，的确不会让人想到他同“畅销”两个字会产生关联。而，事实上是他一出版就成为了日本最畅销的书本之一。书中没有华丽的词藻，没有精辟的语句，更没有经典的哲理，有的只是作者对成名之前生活的回忆。而我，也的确从这本回忆录中收获感动。因为这句：我立志成为杰出的人，成为那种当周围的人看到我时不是称赞我，而是称赞妈妈的人。这，让我想起了自己的母亲。昨天晚上在跑步的时候接到姐姐的电话，拜托我给母亲打电话聊聊天，怕母亲一个人在姨妈家住着太孤单。想想每天都给母亲打电话的我，因为昨天和朋友吃饭到很晚而没有打电话，想必今天不打母亲得担心起来了吧。于是，一边慢跑一边戴着耳机和她通话。果然如我所猜测般，母亲一接到电话就在问我是不是出差了，看我昨天到今天这么晚之前都没有给她打电话，是不是工作很忙之类的。其实，我工作并没有很忙，反倒是因为自己在外吃饭逛街而将电话抛到脑后，为此我在心底默默自责。和母亲聊天，说起她工作的事情。之前一个人在家待着，闲不住想出来随便找点什么事情做。表姐在商场开店，正好听商场经理说要招一位打扫卫生的阿姨。母亲知道后第二天就到市里去面试，可惜对方以年纪稍微有点大而拒绝了她。听到母亲在电话那头说出：哎呀，可惜没有面试上的话时，感受到她的那份失落。竟不知道为何，脑子里浮现出一开始收到有这份工作时她的兴奋模样。这样一想，心里落差更大。想必此刻的母亲也是抱有这样的心情吧？我只能一个劲儿地在这边安慰她：明明就可以在家安心歇着，就不要再这番折腾跑来跑去非得找事情做不可啊。母亲说：这个点，你姐姐才刚下班呢。这么辛苦，我想我也趁着还能做的时候再做些什么啊。听到这样的话，我的眼睛湿润了。这般心情如让我觉得自己有深深体味到到田村裕先生对母亲的那份思念和爱。我们都一样，因为觉得有母亲在看着，有家人在背后支持着，所以满怀信心和动力向前进向前进。即便不知道这是不是为了自己今后更好的前程在奔波着，但从给予家人更好的生活和可以有人称赞家人这一点来说，似乎更有动力。只是，没有想到，已念过半百的母亲竟然还抱有这样的心情。听到女儿在外的辛苦，心疼着。哪怕自己多苦多累都不在意半分，只愿为孩子减轻负担。我为自己尚未有成就而自责，为还不能给予母亲安全的爱而愧疚。但，因为有这样善解人意，无私奉献的母亲而倍感骄傲。我想我依旧会带着这份浓厚的爱继续前进。感谢一路陪伴的亲人。街角@2016.3.10.

# 《无家可归的中学生》

## 章节试读

### 1、《无家可归的中学生》的笔记-第199页

我立志成为杰出的人，成为那种当周围的人看到我时不是称赞我，而是称赞妈妈的人。

# 《无家可归的中学生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)