

《《天津诗人》杂志》

图书基本信息

书名：《《天津诗人》杂志》

13位ISBN编号：9789881234568

10位ISBN编号：9881234565

出版时间：2010-12-29

作者：王彦明

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

岁月的记忆，ISBN：9789881234568，作者：

1、《天津诗人》起点不低雨甜冬的来临，春就不远了。《天津诗人 春之卷》提前在这个隆冬季节出版，有一种预示性，前瞻性和宣示性。预示性。它预示着天津诗界沉寂的冬季即将离去，诗歌复兴的春天即将到来；前瞻性。它标志着天津诗人要融入全国地域之圈，在这片有着六百年多历史文化底蕴津沽大地上，吹响了带着九河下稍特有韵律的诗歌繁荣与鼎盛的号角；宣示性。它宣示着当今天津诗人的团结、进取、崛起的崭新面貌与神清气爽的风采，以及诗歌创作的向度。这本季节性的诗歌期刊，在这个即将进入数九寒冬的季节出版，孕育着的是生机勃勃的春天的来临——一个天津诗歌发展的新生命的诞生。冬天来了。春天还远吗？跨越了诗歌沉寂与边缘的门槛，那诗歌的希望和未来不就指日可待了？《天津诗人》起点不低——不低在于它云集了天津诗歌界的一些著名诗人、学者和诗评家。天津诗歌创作有着光荣的传统和不菲的业绩。在早年穆旦、鲁黎的奠基下，当下又有林雪、伊蕾、徐江、朵渔等一大批著名诗人的引领。而刚刚出版的“春天卷”中，开卷推出的是第四届鲁迅文学奖得主林雪的19首近作，这些诗都是很突破、很有张力、很有意象、很有语言的敏感与对事物深刻的洞察力的精品佳作，阅读后给人以全新的意境和广阔的世界。《天津诗人》起点不低——不低在于它云集天津诗歌界的众多精英。天津不乏诗歌创作的群体，但缺的是骨干精英诗人，而《天津诗人》正是把天津的诗歌界的精英汇集在一起，推出了许多上乘之作。如“双子星”里重点推出的汤文和攸步的诗歌，“诗经”中集中进发的伊蕾、王向峰、萧沉、李伟、刑非、君儿、罗广才、朵渔等诗人的作品，都是天津诗歌创作新的成果展示，一定意义上代表着天津诗歌创作新的阶段的开始，无疑起着领军作用。《天津诗人》起点不低——不低在于它云集一批有着创作激情且又有创作潜质的新锐诗人。以统稿人王彦明为代表的新锐诗人中，有60后、70后、80后甚至是90后的诗人诗歌作品在《天津诗人》中比比皆是，他们显现的不凡与潜能是显而易见的，是不容忽视的。从他们的热情、执著和对诗歌的挚爱，让天津诗界看到了光明、看到了未来和希望。《天津诗人》起点不低——不低还在于它只认诗、不认人，这无疑是保持诗歌的精神向度、纯洁、纯度和质量的良策秘笈，无疑对天津诗歌的发展、突破与进步是一个绝好的途径。笔者匆匆阅读了这本《天津诗人》所收录的诗人作品，它不仅有机津城纯本土的诗人，还有曾在天津学习、工作或居住过的全国各地的诗人，由此可见，这本诗刊，它既是地域性的，又不拘泥于地域的特性，有着“海纳百川，聚拢群贤”的博大胸怀。这是《天津诗人》由良好开端，走向繁荣的一个可喜信号，是保持刊物的清洁干净，宗旨不改，质量不衰的绝好良机。近来，天津诗社古道热肠、在天津诗界有着不菲成绩的田放大姐接连给笔者发了数次纸条，她为《天津诗人》的出版发行激动不已，她认为，“天津诗坛沉闷了这么多年，终于有了一份属于天津诗人自己的刊物，这是一件多么值得庆幸的事情啊！真心的希望彦明克服一切困难坚持办下去，我会经常关注、支持的！”她还表示，让我们一起努力，继续为年轻诗人的成长铺路搭桥，为天津诗坛鼎盛时期的到来加油！田放大姐的声音，应该是祈盼天津诗歌走向成功、走向繁荣、走向鼎盛的诗人、诗友和读者朋友们的共同心声！让我们大家用心来培育这棵新苗，让她能茁壮成长，去顶着风雪、顶着风雨上、顶着严寒、顶着酷暑、顶着坎坷、顶着风浪一路前行，去迎接天津诗歌的美好明天！（《大港石油报》2011年3月10日出版的《大港石油报》（社会周刊）第二版“生活·读书”专栏）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com