图书基本信息

书名:《一场美国梦》

13位ISBN编号:9787806571026

10位ISBN编号:7806571027

出版时间:2001-5

出版社:译林出版社

作者:诺曼.梅勒

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

本书内容包括:月亮湾、跑出游戏场、疯狂信使、疲惫的黑眼影、行为之链、沙漠之景、准备奉献、狮蛇门内等。

本书前言

特色及评论

文章节选

作者简介

诺曼·梅勒(1923—)是美国存在主义小说家。他在战后参与政治活动的同时从事文学创作,并接受了存在主义哲学。第一部作品《裸者与死者》是现实主义、自然主义与象征主义三结合的手法写成,具有明显的弗洛伊德学说和尼采思想的影响。此后较重要的作品有《白色黑人》、《一场美国梦》、《巴巴里海滨》、《我们为什么到越南》等。文集有《总统文件》、《食人生番与基督教》、《黑色大军》、《月亮上的火焰》等。但均未产生像《裸者与死者》、《白色黑人》那样的轰动效应。

《白色黑人》和《一场美国梦》是作家引起较大反响的作品。《白色黑人》是对"垮掉的一代"的嬉皮士心理进行分析,从存在主义角度论证了"垮掉的一代"产生的社会意义。从此,批评界将他视为存在主义在美国的代表人物。

精彩短评

- 1, ojklj
- 2、初次接触存在主义作品,还可以。倒是书评不甚看好这本书
- 3、一本奇怪的书,男猪脚好坏
- 4、好读。挺男人的小说
- 5、少一星是因为翻译和印刷校正问题..不记得是不是这一版本了但读的那版虽不到语句不通但确实是需要自己重新组合语言,书本身是特别好看的,文字精彩充满惊喜
- 6、翻开就是错别字~和《裸者与死者》的风格迥然相异。但是感觉那本书好得多~译者居然没有看过《裸者与死者》,那是作者最重要的代表作,她在译后记里居然一点都没有谈到这本书。居然还要译他的作品。应该让一个对诺曼·梅勒比较了解的人来翻译这部作品好得多~
- 7、真是看得久。。。02年爸爸送的书有的时候你很难说清楚毁灭人的究竟是欲望还是无欲的随波逐流

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com