

# 《日治时期:台湾电影史》

## 图书基本信息

书名：《日治时期:台湾电影史》

13位ISBN编号：9789579361903

10位ISBN编号：9579361908

出版时间：1998-09-01

出版社：星月書房

作者：葉龍彥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《日治时期:台湾电影史》

## 内容概要

新書特色追循著殖民歷史文化的發展軌跡，《日治時期台灣電影史》一書從電影風氣的萌芽、電影業的興起到電影業的興盛，以至戰時體制下的電影等四個時期，鉅細靡遺的勾勒出日治時期台灣電影發展的脈絡。在空間上延伸到東京、上海及好萊塢；人物上則包括日本人、台灣人與上海人，具體呈現台灣電影史的國際性與特殊性。

內容簡介：葉龍彥是現今台灣電影史重要研究者，繼《西門町電影史》之後，整理出日治時期台灣電影發展過程，史料豐富無人能出其右。書中並完整呈現日治時期各地戲院興盛景況、台灣辯士文化意義的思考、李香蘭來台的盛況等等，是一本史料與趣味兼具的好書。

# 《日治时期:台湾电影史》

## 作者简介

清華大學教授、中州技術學院客座教授。自從 1987 年開發電影史以來，即以嚴謹的史學與熱情的生命力，研究台灣電影史，並為國內持續出版一系列台灣電影史著作的第一人，享有台灣電影史大師之美譽。

## 精彩短评

### 1、叶龙彦

# 《日治时期:台湾电影史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)