

《台灣現代詩史 - 批判的閱讀HIS》

图书基本信息

书名：《台灣現代詩史 - 批判的閱讀HISTORY OF MODERN TAIWAN POETRY-A CRITI》

13位ISBN编号：9789577321619

10位ISBN编号：9577321615

出版时间：20020601

出版社：巨流

作者：楊宗翰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《台灣現代詩史 - 批判的閱讀HIS》

內容概要

該如何挖崛「文學史想像」的多方可能？要怎麼重新認識「歷史」？台灣的文學史學界實在無法給我們滿意的回答。作者近年來的興趣大抵集中於現代詩與文學史兩端，自然不願坐視這種情況持續惡化。

本書即以兩岸既有的台灣詩史或台灣文學史中的詩部分作為閱讀、反省的起點，並批判地吸收了各國學界在文學史哲學、史學理論與方法上的洞見，希冀能為文學史寫作注入新的活水、敲下台灣「文學史革命」的第一聲戰鼓。

作者簡介

楊宗翰

文化大學中文系文藝創作組學士

靜宜大學中文所碩士

佛光大學文學所博士候選人

東吳大學中文系兼任講師

書籍目錄

【上篇】「再現」研究：關於現代詩系譜的反思

第一章 賴和的另一張臉

第二章 非詩社 / 詩刊性質的<<文學雜誌>>

第三章 詩少年 - 方莘及黃荷生

第四章 從神州人到馬華人

第五章 席慕蓉與「席慕蓉現象」

第六章 「新世界詩人」林耀德

【下篇】重構台灣「現代」詩史：策略與方法

第七章 傅柯、文學史家、台灣文學史

第八章 追尋「現代」的蹤跡

第九章 中化「現代」 - 紀弦、現代與現代性

重構詩史的可能

《台灣現代詩史 - 批判的閱讀HIS》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com