

# 《向悲傷罷工 - 小鳥停在愛的手傘》

## 图书基本信息

书名：《向悲傷罷工 - 小鳥停在愛的手上 < 創意系列.LA GREVE DE LA VIE 》

13位ISBN编号：9789577457004

10位ISBN编号：9577457002

出版时间：20040629

出版社：格林

作者：愛美莉林穎 譯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《向悲傷罷工 - 小鳥停在愛的手傘》

## 內容概要

「我是奶奶帶大的，奶奶就像故事書裡的奶奶，有著大大的粉紅臉頰。她們只有一點不同，那就是故事書裡的奶奶永遠都不會死掉。」不願接受祖母已經去世的事實，也討厭搬到城裡和爸爸及新媽媽住在一起，露西覺得她的新生活爛透了，所以她決定和唯一的朋友小鳥小櫻永遠關在房間裡，什麼也不作。因為她已經決定再也不要快快樂樂，她要開始向生命罷工。面對傷心憤怒的露西，爸媽也手足無措，只得以更多的包容來感化露西，終於，露西發覺她並不孤單，點點滴滴的小事情讓她知道，爸爸媽媽還是愛她的。

克萊莉絲筆下的露西有著一頭橘黃色的亂髮，她瞪著大眼睛，老是和父母唱反調的模樣，讓人不禁回憶起每個人都曾有過的叛逆期。「記憶這東西很奇怪。有時它讓人掉眼淚，有時卻讓人開心。但有時又是傷心和快樂一起來。」露西的故事，就是這樣一則苦甜參半的小品，令人不禁會心的想起你我也許都曾經歷過的那段生命插曲。

# 《向悲傷罷工 - 小鳥停在愛的手傘》

## 作者簡介

作者：愛美莉（Amelie Couture）

愛美莉定居巴黎，任職於廣告公司的行銷部門，她不但喜愛寫作，也樂於參與讀書會，和讀者們分享她寫作及閱讀的心得，本書是她的第一本小說。

繪者：克萊莉絲（Clarisse Galan）

1978年出生於法國Aze的克萊莉絲，從小就喜歡用畫筆說故事，她的繪畫風格受到英國名插畫家昆汀布雷克的影響，畫面用色大膽，線條靈活簡單卻充滿童趣，線條的邊框常有看似凌亂的水彩暈染痕跡，這些特色都使得她的作品中流露出一種輕快幽默的氣氛，在她的畫筆下，人物的情緒起伏都能隨著靈活的線條生動的躍於紙上。

# 《向悲傷罷工 - 小鳥停在愛的手傘

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)