

《歷史、藝術與台灣人文論叢(六)》

图书基本信息

书名：《歷史、藝術與台灣人文論叢(六)》

13位ISBN编号：978986575732X

出版时间：2015-9-18

作者：蕭百芳,陳雯宜,王見川

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《歷史、藝術與台灣人文論叢(六)》

內容概要

本論叢成立的目的，是提供歷史、人文、藝術教學或研究者展現思考的園地：一個奠基於學術方式，胡思亂想的刊物。我們深信教學就是面對學生的思考，既然有思考，就有想法，只要再配上根據與參考他人相關成果的雙翼，就是合格的研究。衷心歡迎以教學為主體的老師，敞開胸懷，邁出最後一步，提供你/您的思考結晶，豐富本刊內容，進而超越心中的憂慮，釋放人文、藝術的魅力。

書籍目錄

- 江達智 「洗三」探源
康雲山 朱熹詩歌的宗教性關懷：終極目標的追求
劉煥玲 袁了凡立命之學初探
盧秀華 明末政局研究：熊開元糾彈首輔周延儒
蕭百芳 從清代地圖的考察看五條港今昔的變遷(下) 1752年之後
陳能治 「以山西為名」：拳變後美國歐柏林學院對校友殉道的衍繹
葉蓁蓁 文學與文化：以太陽的季節為列
陳雯宜 中國佛教會的居士時代：以1949-1957年為例
葉瓊霞 梵二禮儀改革與天主教文物：以安平天主教文物館藏品為對象分析
康雲山 朱熹詩歌的終極關懷
王見川 顏思齊傳說的流傳與發展

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com