

《我叫刘跃进》

图书基本信息

书名：《我叫刘跃进》

13位ISBN编号：9787020065974

10位ISBN编号：702006597X

出版时间：2009-3

出版社：人民文学出版社

作者：刘震云

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我叫刘跃进》

内容概要

《我叫刘跃进》讲了一个好看的故事。主人公刘跃进是个厨子，他丢了一个包；在找包的过程中，又捡到一个包。包里的秘密牵涉到上层社会的几条人命，许多人又开始找刘跃进。犹如一只羊，无意中闯到了狼群里。由于它的到来，世界变得不可掌控。刘震云的这部新作被认为是一个“羊吃狼”的颠覆性的寓言。

二十世纪七十年代中后期以降，随着思想解放和改革开放的深入发展，中国当代文学创作获得了前所未有的广阔空间，相继涌现出一批生活积累丰厚、艺术准备充足、善于思考、勤于探索的作家。他们的作品具有丰富的思想内涵、深刻的社会意义和鲜明的艺术风格，产生了广泛的影响，在一定程度上标志着中国当代文学发展的轨迹和水平。这些作家为中国当代文学的繁荣和发展做出了重大贡献，在当代文学史上占有重要的位置；他们中的大部分人一直保持着旺盛的创作力和影响力，不断地推出新作，超越自己。

今天，社会和文学都在朝着多元化的方向行进；写作者的创作思想和表达方式、读者的需求和阅读趣味日趋多样；文学的娱乐功能受到重视；各种文学潮流兼容并包、各行其道。此时，全面系统地总结上述一批作家三十年来的创作实绩，对当代文学事业，对作家、读者和文学工作者，对当前的图书市场，都有十分重要的意义。

基于这一认识，我们决定编辑出版这套“中国当代作家”系列丛书。

《我叫刘跃进》

精彩短评

- 1、这.....我可是还记得一地鸡毛呐.....
- 2、喜欢刘震云的作品
- 3、庆幸我是读过刘老师早期作品的，如果先读这个，我会条件反射的错过很多好小说。
- 4、跟疯狂的赛车似的，一环扣一环
- 5、这书应该叫“一个U盘引发的血案”，拍成电影的话应该节奏感不错，拍的好的话很可能有Christopher Nolan大师Memento的风范，两个故事同时讲，最后交汇于一点
- 6、刘震云的叙事网络总是布得清楚。
- 7、情节发展的荒诞又不失现实感。剧本味道的小说。
- 8、精彩的故事节奏紧凑，刘震云擅长以小见大，比《我不是潘金莲》好看。很佩服作为厨子的刘跃进有那么缜密的思维，自愧不如啊啊啊！
- 9、把身边的生活写的如江湖般风生水起，讲了一个好看的故事
- 10、还不错,小人物的悲欢离合,不过电影版有些惨不忍睹
- 11、20 / 50 我觉着吧，这个故事就是为改编成电影而写的，而且是为葛优量身打造的。葛大爷演刘跃进合适，演严格也合适。
- 12、这个非常的大众电影.失水准
- 13、哈哈哈哈哈，最喜欢这种你一边骂他贱，一边笑的死去活来的语言用法了。
- 14、故事讲得还行，仿佛这些人就在你我的身边，有着《疯狂的石头》般的幽默。爱看电影的朋友会知道，那是来自《两杆大烟枪》和《低俗小说》的酣畅淋漓。唯一觉得有些牵强的地方，就是刘跃进在生死存亡之际会去找老邢做个旁证——实在是出乎我的意料。
- 15、类似偷抢拐骗,两杆大烟枪的叙述手法,很喜欢
- 16、社会最底层的蝼蚁鼠辈，演绎当代社会种种乱象。
- 17、不错
- 18、故事线索很多 情节上刻意的痕迹很重的感觉
- 19、孙悟空。
- 20、从农民工到包工头、开放商、官员、发廊妹、小偷组织、私家侦探、官员秘书、发廊老板及其前任。一个缩微的社会关系事件，展现了当代中国社会人物心理。语言简练，第三人称视角叙述。钱是媒介，串联了所有的人物及其他他们的心理和行动。不是说一切都向钱看，而是钱成了生活的必需品，每时每刻都要和它发生关系。剪不断，理还乱，不再离愁。
- 21、刘震云的语言就是这么对我的胃口哈
- 22、作者或是因为他妻子原因，夫妻二人都追求正义，揭露社会黑暗。作者文笔流畅，没有一个高深成语，朴实的话语，看得心里难过。
- 23、众生相
- 24、故事流畅，语言幽默，好！
- 25、灰头土脸.....小品.....黑色幽默
- 26、结构完成，戏剧冲突多。刘震云讲的依旧是熟他悉的农民入城故事，并且对城市社会存在的问题有一定剖析。冯小刚导演，葛优演刘跃进，应该会是一部不错的电影。
- 27、很会讲故事。
- 28、曾阅，标记。
- 29、拧巴

《我叫刘跃进》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com