

# 《子夜》

## 图书基本信息

书名：《子夜》

13位ISBN编号：9787020022670

10位ISBN编号：7020022677

出版时间：1960-4

出版社：人民文学出版社

作者：茅盾

页数：480

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《子夜》

## 内容概要

《子夜》中描写了以吴荪甫为代表的各个民族资本家，他们在各自的环境挣扎和奋斗，但最后都没有逃出悲剧下场。在这些众多人物中，吴荪甫是悲剧色彩最浓重的一个。在与其他民族资本家的关系中，他表现出刚强自信。挤垮朱吟秋、吞并八个日用品工厂，显示了他的魄力和野心；在与帝国主义卵翼下的买办势力的代表赵伯韬的关系上，他又表现为倔强好胜、冒险大胆；在与工人和农民的矛盾关系上，他又以种种手段镇压和分化他们的反抗，表现出极度的凶残与阴险。就是这样，也没有逃脱赵伯韬等对他大规模的经济封锁，以致走投无路，几近自杀。

通过吴荪甫的人物形象，揭示了中国民族资产阶级的悲剧命运，展现了中国20世纪30年代初期各种错综复杂的社会矛盾，阐明了在帝国主义侵略下，中国不可能走上独立发展的资本主义道路，中国民族资产阶级在同帝国主义及官僚买办的斗争中，最后只能以悲剧为结局。人物形象丰满细腻的描写展现了一段广阔的历史画面。故事发生在中国社会黎明前最黑暗的年代，压迫与反抗的斗争让人们看到并坚信：中国社会革命的蓬勃发展和光明的即将来临。

# 《子夜》

## 作者简介

茅盾(1896年7月4日-1981年3月27日),原名沈德鸿,字雁冰。汉族,浙江嘉兴桐乡人。中国现代著名作家、文学评论家和文化活动家以及社会活动家,五四新文化运动先驱者之一,我国革命文艺奠基人之一。1896年7月4日生于浙江桐乡县乌镇。这是个太湖南部的鱼米之乡,是近代以来中国农业最为发达之区,它毗邻着现代化的上海,又是人文荟萃的地方,这里成就了茅盾勇于面向世界的开放的文化心态,以及精致入微的笔风。到了“文化大革命”时期,稍稍平稳便秘密写作《霜叶红似二月花》的“续稿”和回忆录《我走过的道路》。茅盾于1981年3月27日辞世。

# 《子夜》

## 精彩短评

1、故事结构，并没有展现复杂的商场竞争，倒更像是两个老板的私人恩怨。按在商言商的道理，商家的相互挤压，应该是作家的猜想。茅盾热衷于色情，就像传统民间文艺和古典小说，总用这种低级的办法来吸引读者。

# 《子夜》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)