

《路人甲》

图书基本信息

书名：《路人甲》

13位ISBN编号：9787512410329

10位ISBN编号：7512410328

出版时间：2013-1-1

出版社：北京航空航天大学出版社

作者：昂可

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《路人甲》

内容概要

昂可背包出行，用四个多月的时间，游历了贵州、云南、西藏、广西、尼泊尔、越南、柬埔寨、泰国和老挝等地。这一路，行程24000多公里，坐车乘船搭飞机骑马骑大象，看景无数，遇人众多。杭州大姐、江上客、北京老兵、拉漂……22位典型的“路人甲”，凸显现代人多元化的生活方式，揭示当代社会生存百态。随作者的描述一路走一路看，“路人甲”中或许就有你的身影。

《路人甲》

作者简介

河南人，居北京，三十余，爱亲朋，爱自由，爱运动，爱旅行，爱热带，爱海洋，爱阳光。轻度话痨，初级文字爱好者，重度思考人生者。长期效力《体坛周报》，2011年才当上背包客，预感从此将一发不可收。

《路人甲》

书籍目录

走吧

路人甲：小倪

第一章 贵州西江

那山.那人.那狗

路人1：吴老板

路人2：大马氏何

第二章 云南

在云南当隐者何如

斗鸡记

路人3：杭州大姐

路人4：江上客

路人5：大哥

路人6：阿诗玛

路人7：老袁

路人8：玛丽娅

《路人甲》

章节摘录

版权页：插图：我心里一紧。我出发前，把我所有的东西打包，只有4个大箱子。我给我的朋友那里放了一张纸条，交代他，如果我11月还没回来，就把那张纸条交给我家人。每周，按照惯例，我还是给家里打个电话，告诉他们，今天北京的天气如何，我自己又做了什么好吃的云云。洛绒家的灯光很弱，那围在长桌前的队友们，突然陷入了沉默。这是大伙第一次在一起玩，我感觉，我们这拨人各怀心事，不像是来旅行，而像是在逃避，川藏线，就是大伙的疗伤所。那天晚上，我第一次出现高反，额头像被锤子一下下敲击。没想到出现高原反应竟然是在2900米低海拔的亚丁。我分析原因：大通铺睡的十几头汉子，把木板房里稀薄的氧气吸光了。早上5点多，我决定不睡了。我第一次用睡袋，感觉特别热，晚上翻身也困难，再加上高反造成的头疼，还是早点起来吧。我先到山下的河谷里洗了脸，又吐纳了滞气，感觉好多了。亚丁位于甘孜州南部稻城县日瓦乡境内，景区以仙乃日（藏语观世音菩萨）、央迈勇（藏语文殊菩萨）、夏朗多吉（藏语金刚手菩萨）三座雪山为核心区域，雪峰、冰川、森林、溪流、瀑布、草甸、湖泊排列期间。这里就是传说中的“最后的香格里拉”。我们先徒步到仙乃日峰，近距离看到大雪山。告示牌上写着：不要大声喧哗，以免引起雪崩。然后，又走到洛绒牛场，这里是一大片草甸。一天里，经历了雨、雪、艳阳、冰雹等天气变化，犹如在一天里过了四季。这里真是仙境，徜徉其间，俗世的一切都会忘记。在洛绒牛场的草甸上，我看到了一个藏族青年在挖虫草。他叫旺堆，来自四川甘孜藏区，在这里做建筑工人，中午休息时间来挖虫草。虫草，是虫和草结合在一起长的一种奇特的东西，冬天是虫子，夏天从虫子里长出草来。虫是虫草蝙蝠蛾的幼虫，草是一种虫草真菌。

后记

2011年的夏天，我33岁，暂停持续运转11年的工作状态，离开生活了9年的北京，用了134天，走了大约24000公里的路。先是长沙，再是黔东南苗寨，在云南兜上一圈，又从成都开始走川藏线上拉萨，接着是尼泊尔、越南、柬埔寨、泰国和老挝，又在云南收尾。这一路，走了24000多公里，四个多月。这一路，坐车乘船搭飞机骑马骑大象。这一路，翻了很多高山，也走了很多险路。这一路，在洱海里游泳，在澜沧江边骑行，在亚丁挖虫草，在青朴朝圣，在阳朔攀岩，在越南狂骑摩托，在安达曼海边拍裸照，在曼谷学泰拳，在清迈当小贩。与这些相比，那些在路上碰到的人更有意思。杭州大姐，江上客，北京老兵，拉漂，嬉皮士；五零后，八零后，九零后；中国人，外国人……每个人身上都有故事，每个人都有属于自己的轨道和生活，每个人对幸福和苦难的理解也都不一样。在他们身上，我看到了不同的生活方式。这些“路人甲”们，并没有出现一位为我指点迷津的贵人。我也没有经历令自己大彻大悟的奇遇。有的只是一些琐碎，吃喝拉撒睡，走路，坐车，误点，小意外——跟你平常的生活一样。你得去解决，但在这个过程中，我变得更有耐心，也更能接受所发生的一切。这可能跟我从“路人甲”们身上汲取到的营养有关系，人生百态，悲喜无常，放松点，别拧巴，接受它就是了。

一天，在泰国清迈。我到古城南门外觅食，吃罢，准备回客栈午休。大中午，人也少，太阳热辣辣地晒着。在曼谷买的十字拖，果然是便宜没好货，磨脚得很。干脆脱了吧，光脚走在小街上，路很干净，偶尔会有一些小石粒硌脚。我突然想，在生活里，做减法比做加法更容易让我平静和开心。从出发到现在，我的行李好像越来越少，此时此刻，好像一双拖鞋也是多余的。刚出门时，恨不得把过去的所有生活都装进背包，但越走越觉得没必要，回寄的回寄，扔的扔，最后，一个65升的背包，不足15公斤，就足够了。以前睡眠不好，出差得住单间。现在，青年旅舍的多人间床位，倒下就能睡觉。以前吃东西挑三拣四，现在，能饱就好。四个多月后，我回到北京。所谓“一别两宽，各生欢喜”，旧生活既然过去了，那就好好开始新生活吧。我有一个小房间，把它收拾得尽量干净些。它有一个窗户，我每天都打开，让阳光和新鲜空气尽量多进来一些。我有一辆自行车，它可以载我去上班，我可以慢悠悠地左顾右盼。我有一份工作，还是原来的活计，我发现，我对它的感情并没有完全熄灭。我又登上了那列火车，但它的节奏开始与我产生共鸣。我有时候会想，出发前心里存在的那些问号拉直了么？那些问号，又曾经存在过么？最后，到了例行的致谢环节。那些帮助和支持过我的同事和朋友们，都当面致谢过了，不多说，咱们来日方长。一些特别的话，我要说给我爸妈：可能是因为传统家庭的原因，我们之间从来没有说过“我爱你”、“谢谢”之类的话。我们的爱，有时候是以对抗和沉默这样的方式传递的。这不好，我想，我应该先做出改变。在这里，我可以这样说，我爱你们，更谢谢你们辛苦栽培，让我成为独一无二的我。虽然我们对于生活的观点差别很大，虽然我没有按照你们设定的轨道前行，虽然我也可能遭受挫折，但我生活态度积极且认真，我以为，这才是大丈夫所为。所以，请理解并支持我的选择。适当的时候，请为我鼓掌加油，我很需要！这本书，我会鼓起勇气，献给你们看。也让我们都从“路人甲”身上汲取养分。最后，要谢谢所有看到这本书的朋友，你们眼光独到，居然买了这本没有攻略、鲜有记录景物、不像是旅行书的旅行书。能读下去的，想必都是同道中人。所以，这句话一定能赢得你们的欢心，也与大伙共勉：做自己，过自己想过的生活。是为记。

《路人甲》

编辑推荐

《路人甲:在旅途中偶遇的22个人》作者昂可背包出行，用四个多月的时间，游历了贵州、云南、西藏、广西、尼泊尔、越南、柬埔寨、泰国和老挝等地。这一路，行程24000多公里，坐车乘船搭飞机骑马骑大象，看景无数，遇人众多。杭州大姐、江上客、北京老兵、拉漂……22位典型的“路人甲”，凸显现代人多元化的生活方式，揭示当代社会生存百态。随作者的描述一路走一路看，“路人甲”中或许就有你的身影。

《路人甲》

精彩短评

- 1、呵呵了
- 2、还不错，朴实。怎么作者自己才打四星，嘿。很好。---基本一口气看完了。
- 3、一个下午读完，作者写的还是挺亲民，长得也很呆萌大叔，哈哈，总之还可以，嗯，没有炫耀，简简单单。。。
- 4、还是把这本书看完了。一开始觉得有粗糙的地方，放了些日子，后来开始一篇一篇地看，今晚一口气看完，在《后记减法》遇到这段话，有感触也有感动。这个人一边经历一边领悟，我好像和刚刚归来的一位心有负累骤然远行后一发不可收拾的朋友聊完他的故事，然后两个人都陷入一片恬淡的沉默....我很喜欢它，有些书是需要相处的。很喜欢书中的细节，尤其那段暹粒卖花姑娘的故事，像“待用咖啡”一样，细小、善意、温情，是人性中最诗意的美好。
- 5、走在路上，一直成长，看别人的故事，讲自己的心情。关于游记，我们说走就走的只是心情。不同人的成长故事，那些关于爱的，都应该受到尊重。
- 6、文笔一般，只是对里面的人物故事感兴趣，也还有两三个故事比较打动我
- 7、文笔太一般了，流水帐，缺乏深度
- 8、一开始看到作者说长期在旅途上的人不外乎三种 失恋的人 失业的人 失意的人 ...我立马就想反驳，但停下来想想，似乎有点道理
- 9、用了两天中的空余时间看完的，相当于22篇小学课文，内容过于简单，确实是随笔。文章通俗易懂，很平实，但感觉这种平实欠缺一些底蕴，有些做作。另外，可能是第一版的缘故，排版水平不够高，好多页面放一张图，而且编的还不够精细。
- 10、有点像是博客日记，日记还好，就是照片太渣了，用手机拍的？美女大头照占一页是什么意思？
- 11、我也希望能如此，里面不是失意就是失恋要不就失业，我三不失，但是我缺，我连第一天路程费我都出不起。但是经历美好的让我有点期待起我也能路上遇到这些甲乙丙丁，还有，我也不爱问你叫什么~
- 12、没有攻略，没有美景，有的只是同样在路上的三失人员。
- 13、读路人甲，没看到多美的景色，也没看到特别惊心动魄的情节，都是路上遇到的人，豁达爽朗的，胡子拉碴的，瘦小却百事通的...每一个人背后都有故事，都是另一种生活方式。
- 14、记得曾经看到过一句话：旅行的精髓不在于看了多少风景，而在于路上遇到的的人和事。深以为然。这本书恰恰呼应了这句话。它不像其他旅游书那样记载路上的风景、自己的经历，而是重在描述路上遇到的人。22个人，就是22面镜子，就是旅行百态的一个缩影。值得每一个热爱旅行的人看看，特别是没有勇气走出去的人，有诸多借口走不出去的人。开篇的“小倪”尤为生动，不知你是否就是这个“小倪”呢？
- 15、如果是在网络上BLOG更新，可能还会更有好感。走了这么多地方居然写的这么无趣，还敢卖39块，就真的太可耻了...
- 16、很想有一天，即使不是“三失”，也有勇气独自背上背包，走到很远的地方。

1、就像作者在旅途中因为微妙的缘分遇见一个一个路人甲一般，而我在图书馆里因为缘分遇见了这本书——【路人甲】。在经过了一段肆无忌惮、不务学业的日子后，我再次踏上了自习之路。那天我起的很早，走过那段已经走了无数次通向图书馆的路，来到图书馆一层靠着窗户的小桌旁。这样的小桌要一列，一共七八来个。不知是无意还是有意，我选择了一张上面放着书的桌子坐下来。大概是因为太久没有起早床，有种晕沉沉地感觉；也或者是接下来我给自己安排的是苦涩乏味的背单词的任务，处于懒惰的本能，让人有些迟滞。我拿起放在桌上的那本书，上面写着三个字【路人甲】。一开始我并没有在意，一向对旅游没有什么爱好的我一般是不看这类书的。为了调整一下不佳的状态，我随手翻了翻。这一翻便是让我一发不可收，竟对这本偶得的书产生了极大的兴趣，我利用两天时间便将这本书从头到尾，仔仔细细地看完了。而我感兴趣的理由正和作者认为这本难令人产生兴趣的原因一样：没有旅游攻略，没有美食介绍，没有文化阐释，有的只是与路人朴素而又令人回味无穷的相遇和分离。对于背包客，我并不陌生，身边就有有志于成为背包客的朋友，也看到过他们看过各色的旅行类书。但直到我邂逅了这本书，才开启了我对背包生活的探索之路。在书中，作者没有刻意去强调什么，没有故作文艺的煽情，没有假装睿智的深刻，一切的一切都在一种平和的基调中进行着，但我几乎无时无刻不从中体会着真情和启迪。这让我认识到背包客的旅行，大概不是山上河里的野味，而是一盘清淡的农家菜。总而言之，我因为这本书，被背包客的旅行所吸引了。一个多少年来顽固不化的半宅男（虽然不是整天呆在寝室里，但也不爱出远门）已经在为成为一名背包客而努力了。这一次，从小接受着唯物主义科学发展观教育的我，也不得不相信一些东西了——缘。缘在路上，人在途中。

2、等待一年多，世界末日都熬过去了，书出了。叫《路人甲》，我写的。可能是等待的时间太长，谈不上高兴，激情也快没了——你想，从一个一掐出水的姑娘，熬到半老徐娘才嫁出门，哪还顾得上罗曼蒂克，踏踏实实过日子才是要紧事嘛。所以，就抓紧时间卖书。2011年，自己晃荡了四个半月，里程有24000公里。归途，余兴未消，想写点东西纪念下，但又不知如何下手。上书店看，统一归类为旅行随笔：卖得最好的是旅游攻略类书籍，非我所好。其次是根据时间空间线性记述的游记，穿插私人感悟，非我所长。还有一些以电影、时装为主题写出来的，非我所能。再看各位行者（作者），激情飞扬，玩法多样，路线新奇，触角遍布世界犄角旮旯——我顿时有种望峰息心的感觉。回京后，暂借好友@衍治的家栖身，他给我推荐了一本书，由@楊葵所写的《百家姓》，书内记录了50个人物，“速写貌似陌生的熟人”。有身边的朋友，也有理发师傅、家政女工、售楼姑娘这样的“小”人物。每篇都很短，遣词用句朴实无华，读起来却清新可口，我评价：读起来老觉得带着土腥，像从地里拔根萝卜擦吧擦吧就能脆生生地咬。读了没几篇，醍醐灌顶：我也可以这样写。我这一路，看了美景无数，但真正让我印象深刻的，是那一个个活生生的人。所谓，读万卷书不如行万里路，行万里路不如阅人无数。开始动手，用了一个多月的时间，写了4万多字，22个人，有驴友，有旅伴，有偶遇，有深交，有老，有少，有中国人，有外国人，有各式各样的三观，有不一样的生活方式。这些人，让我开了眼界。但说实话，大部分人，我都很难进入他（她）的内心，我只能速写，力求真实和神似。写完后，我发给自己的一些朋友看，说好的多（朋友嘛，都够意思）。也有另一种意见，@衍治说，这些写人的文章，单个拿出来看，都不错。但是你把他们放在一起，让人一气看完，就像宴席上你一口气上了22道肉菜（我心里得意：嘿，荤菜啊，比我想的小菜强），会吃顶的，能不能来点青菜什么的穿插一下。我很同意。但连续写了一个多月，疲惫了，现在让我再从地里掐出来点青菜煎炒烹炸，有心无力。就先放下这事。接下来，要给《路人甲》找个出版商——写本书，再出版了，是我打小的一个目标。这是最接近的一次，最起码，我写了。以前，只是有念头或者开头。向一家出版社的编辑自荐，这家出版社出版的旅行书都很优秀，也让Gap Year这个概念让很多中国人知晓。幸运，很快，编辑老师就约见了。编辑老师说写得不错，又聊了一些别的，说她现在每天都能收到大量投稿，现在旅行者走得都越来越远，玩得越来越新奇。我说，跟这些玩家比，我的实在太平淡无奇了。她说是，认为我现在所写的这个题材，很难在市场上卖得好。她他建议是，改成那种大故事，以我为主线来写，要达到“让人读后立即就有背包上路的力量”。回家后，我想了很久。我也是做编辑的，很理解她的思路和想法。但是，我很难按照那种思路写，即便我贩卖苦情费劲巴拉地写出来了，那也不是我想要的。我最想表达的就是“路人”，而不是我。还有，我压根不想鼓舞任何人背包上路，因为这只是我个人行为，而且每个人的生活环境、选择都不一样，承担的后果当然也不一样——我在西藏时，看到过广州姑娘魏茵的寻人启事，后来知道，她在搭车时遇害了。我和旅伴也在接下来的旅程中讨论过这

《路人甲》

些年热闹的“搭车热”带来的副作用。2011年春节前把这本书出版了的愿望落空了。但是心没死。后来。@诗意栖居旅行者介绍我认识了图书编辑@Fishape她也做出过数部很好的旅行书，看了稿后，觉得不错，举荐给另一家出版社，结果，没有通过选题。此后很长一段时间，我都认为《路人甲》的命运，会像是一个心灵手巧但是容貌欠佳的姑娘，也不不少人夸她好，但就是嫁不出去。卖相不好嘛！算了，我还是自己养着吧。一直到2012年的7月，这期间，想起来了，就翻出来，做做修改，前后大约改过6次，自得其乐。然后，我在尼泊尔认识的朋友@藏獒best，他的新书《搭车旅行：那些边走边晃的日子》正在赶稿，通过他，我认识了“旅游圣经”编辑部桑磊先生。试着自荐了《路人甲》，峰回路转。桑先生看过后，立即决定签约出版，并说这样的题材市场上难见，值得试试。但是原先的4万多字，难以支撑起一本书，在他的建议下，我又用一个月的时间，补充了4万多字的文章，这些文章，净是随笔，起到了先前提到的“青菜”的作用，插科打诨，调剂一下口味。然后，整理图片，定版，排队等候下厂。直到2013年，《路人甲》出版了。努力，坚持和等候，有个交代了。说真的，现在再看《路人甲》，新鲜感消失大半，也不再敝帚自珍。可能是这一年多我又思考了很多，金线在上涨。无论是选题还是写作，都没彼时那种急于兴奋的自信。如果当初我认为《路人甲》还算一桌拿得出手的农家菜，现在觉得它就是我还算用心的腌制的小菜而已，适合您喝碗粥，就个馒头吃。关于《路人甲》的诞生，我想表达的就是这些，也忠心感谢以上提到的每一个人，另有在文章中没提及的朋友同事们，在现实生活中，我都已经当面感谢过了。咱们来日方长。接下来的一段时间，请各位微博关注者忍受我的硬广告。如果不喜欢，请暂时屏蔽。这不光是为钱，我签的是买断合同，书卖得好与坏，与我的收入毫无关系。但不隐晦地说，这本书如果卖得好，可以给我积累信心，也可以让我的下一本书不那么费劲，我也能卖个更好的价钱。还有一点也很重要，我必须得为“旅游圣经”的眼光和勇气负责，这是知遇之恩。最后，是友情提醒。在您准备下单掏钱时，请注意：1、朋友们，如果是为了加深和我的关系，请买。如果你对此类题材没兴趣，别买，不买也不会让咱们的关系减色。但是，随手转发一个嘛。2、关注者们，如果觉得我这篇文章有点意思，请买，《路人甲》比这个有意思点。3、“小倪”们，如果你们想出去看看世界又碍于现实而不敢出发，请买。然后你就知道谁是“小倪”——我曾经就是。但是否要这么做，三思而行。4、可怜娃们，如果你的生活理念和父母完全冲突，也不易交流。请买。希望他们能从“路人甲”里看到另一种生活方式。5、游荡者们，如果你现在、曾经、以后游荡过，请买。和“路人甲”甲们一起，再过一次那种没心没肺的日子。另外，如果您想在《路人甲》内看到以下内容，那就别买了，会让您失望的。1、攻略。2、大风景图片。3、艳遇。4、刺激的探险。5、面对美景即刻产生的梦呓般的个人感悟。

《路人甲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com