

《素描的艺术》

图书基本信息

书名：《素描的艺术》

13位ISBN编号：9787539470216

出版时间：2015-4-1

作者：编者:黄海蓉,总主编:李晓林

页数：555

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《素描的艺术》

内容概要

黄海蓉、李晓林编*的《素描的艺术(大师素描肖像)(精)》挑选了从文艺复兴到近现代的西方名家大师的肖像画素描作品，作品涵盖面较广。通过该书可以全面的了解大师的各种绘画风格与个性化的处理手法。比方说：如何灵活运用虚实关系，分析大师塑造时用的手法，是排线条、还是涂、擦、抹等等

书籍目录

Part1 1400—1500

列奥纳多·达·芬奇
阿尔布雷特·丢勒
米开朗基罗·博那罗蒂
拉斐尔·桑西
安德烈亚·德尔·萨尔托
汉斯·荷尔拜因
老汉斯·荷尔拜因

Part2 1500—1600

彼得·保罗·鲁本斯
凡·戴克
帕米贾尼洛
亚伯拉罕·布隆梅特
弗朗西斯科·玛米塔
胡塞佩·德·里贝拉
约斯特·安曼
汉斯·巴尔东·格里恩
安东尼奥·卡斯蒂略
约瑟夫·海因茨
阿尼巴尔·卡拉齐

Part3 1600—1700

乔凡尼·洛伦佐·贝尼尼
伦勃朗·哈尔曼松·凡·莱因
让·安托万·华托
弗朗索瓦·布歇
罗伯特·纳特依尔
安尼巴莱·卡拉齐
奥塔维奥·莱奥尼
安东尼·亨利
阿戈斯蒂诺·卡拉齐
约翰·乌尔里希·迈尔
雅克·加布里埃尔
巴尔萨泽
彼得·科尔托纳
圭多·雷尼
雅各·玛哈姆
亨德里克·特尔·布吕根
多梅尼科·帕拉则尼

Part4 1700—1800

劳伦佐·巴尔第瑟拉·蒂埃博罗
雅克·路易·大卫
贝内德托·鲁提
威廉·恩斯特·迪特里希
乔瓦尼·巴蒂斯塔·皮亚泽塔
格勒兹
安格尔
弗朗切斯科·祖卡雷利

《素描的艺术》

彼得·安东尼奥·诺维

约翰·斐拉克曼

弗朗西斯科·戈雅

约翰·斐拉克曼

约翰·范德林

弗里德里希·施密特

乔纳森·理查森

朱塞佩·安杰利

安东·拉斐尔·门斯

查尔斯·约瑟夫·纳图瓦尔

卡罗·马拉塔

雅格布·马蒂亚斯

艾德玛·布夏赫

休伯特·罗伯特

让·雅克·布瓦西厄

Part5 1800—1900

安德烈·雅克·维克多

乔治·弗雷德里克·瓦兹

莱昂·奥古斯丁

查尔斯·安格朗

保拉·莫德松

约翰·柯特曼

约翰·埃弗里特·米莱斯

拉蒙·马蒂·阿尔西纳

阿道夫·门采尔

德拉克罗瓦

圣地亚哥·卢森纳

卡尔·巴特

朱利叶斯·冯·卡洛尔斯费力

亨利·方丹—拉图尔

库尔贝

Part6 1900—2000

德克·荷尔贝克

弗里德里希·奥弗贝克

多梅尼科·法拉帝

让—莱昂·杰罗姆

奥诺雷·杜米埃

卡尔·厄斯特

约翰·海因里希威廉

阿尔伯特—贝斯纳德

约瑟夫·安东·德尔格

弗朗索瓦·莱莫因

贝尔特·莫里索

伊士曼·约翰逊

吕西安·穆勒

彼得·大卫特

威廉·冯·菲尔森

利奥波德·冯·卡瑞斯

亨利·唐克斯

《素描的艺术》

约瑟夫·冯·富里
彼得·盖特内尔
泰奥多尔·夏塞里奥
阿方斯·莱格罗斯
玛丽亚若·福图尼
罗塞蒂
列宾
雷蒙·卡萨斯
惠斯勒
埃德加·德加
保罗·高更
文森特·威廉·梵高
乔治·修拉
奥古斯特·罗丹
亚历山大·斯坦伦
克里姆特
埃贡·席勒
爱德华·维亚尔
莫迪里阿尼
约翰·辛格·萨金特
亨利·马蒂斯
毕加索
安德斯·佐恩
巴尔蒂斯
卢西安·弗洛伊德

《素描的艺术》

精彩短评

- 1、非常非常的棒！绘画中最喜欢素描头像，这本书汇集了目前最优秀的素描头像作品！厚厚的一本，值得拥有！
- 2、好久没有安静的在书店读完一本书赚到的感觉了~

《素描的艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com