

《快读中外战争文学名著》

图书基本信息

书名：《快读中外战争文学名著》

13位ISBN编号：9787541124136

10位ISBN编号：7541124133

出版时间：2006-1

出版社：四川文艺出版社

作者：李宪瑜

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《快读中外战争文学名著》

内容概要

面对浩如烟海的中外文学名著，读者往往不知从何人手。本套丛书共四册，按“爱情”、“战争”、“幽默”、“科幻”四个主题分类，从几千年的中外文学史中采撷精华，每部书筛选出堪称“名著”的文学作品五十余部。每部名著下分设六个小栏目：背景搜索、内容精要、原著片段、妙语佳句、阅读指导、相关链接。从多种角度对这些名著作全面的汇聚、评说，引领读者以最简便快捷的方式领略每部名著的精华。

本书知识性体现在“背景搜索”、“内容精要”、“相关链接”部分中。“背景搜索”介绍了该作品的类型、主要内容及影响、作者情况等，使读者获得基本的知识准备。“内容精要”对原著的内容作完整而精练的概括。使读者对作品有全面了解。“相关链接”介绍了一些与作品相关联的知识。

鉴赏性主要体现在“原著片段”和“妙语佳句”两部分中。“原著片段”选取作品中一个相对完整的经典篇章，目的在于使读者在赏读之中“尝一脔而知鼎味”，获得真切生动的阅读体验。选段前加有简短按语，说明其情节背景并指明其精华所在。“妙语佳句”则如在万花丛中采撷的几朵奇葩，或诗意盎然，或哲理深邃，供读者把握赏玩，甚至引作人生的座右铭。

指导性则贯穿于各部分之中，但更集中体现于“阅读指导”中。“阅读指导”旨在对作品的思想内容和艺术特色进行全面系统的分析，指明其文学价值之所在，说明它对文学发展的影响。

《快读中外战争文学名著》

书籍目录

中国部分《左传》 / 〔春秋〕左丘明《孙子兵法》 / 〔战国〕孙武《战国策》 / 〔西汉〕刘向《史记》 / 〔西汉〕司马迁《资治通鉴》 / 〔宋〕司马光《三国演义》 / 〔明〕罗贯中《水浒传》 / 〔明〕施耐庵《东周列国志》 / 〔明〕冯梦龙〔清〕蔡元放《地雷阵》 / 邵子南《李白成》 / 姚雪垠《东方》 / 魏巍《烈火金刚》 / 刘流《铁道游击队》 / 刘知侠《红日》 / 吴强《保卫延安》 / 杜鹏程《林海雪原》 / 曲波《吕梁英雄传》 / 马烽西戎《敌后武工队》 / 冯志《野火春风斗古城》 / 李英儒《洼地上的“战役”》 / 路翎《高山下的花环》 / 李存葆《红高粱》 / 莫言外国部分《罗摩衍那》〔印度〕蚁垤《平家物语》 / 〔国本〕信浓前司行长《潜伏珍珠港》〔日本〕吉川猛夫《伊戈尔远征记》 / 〔俄〕不详《战争与和平》 / 〔俄〕列夫·托尔斯泰《恰巴耶夫》 / 〔苏联〕富尔曼诺夫《铁流》 / 〔苏联〕绥拉菲莫维奇《钢铁是怎样炼成的》 / 〔苏联〕尼古拉·阿列克谢那维奇·奥斯特洛夫斯基《静静的顿河》 / 〔苏联〕米哈依尔·亚历山大罗维奇·肖洛霍夫《青年近卫军》 / 〔苏联〕法捷耶夫《这里的黎明静悄悄》 / 〔苏联〕瓦西里耶夫《生者与死者》〔苏联〕康斯坦丁·西蒙诺夫《围困》 / 〔苏联〕恰科夫斯基《艾凡赫》〔英〕司各特《罗兰之歌》 / 〔法〕图罗尔杜斯《柏林之围》 / 〔法〕都德《西线无战事》 / 〔德〕埃里希·马里亚·雷马克《伊利亚特》 / 〔古希腊〕荷马《熙德之歌》 / 〔西班牙〕不详《斯巴达克思》 / 〔意〕拉法埃洛·乔万尼奥里《牛虻》 / 〔爱尔兰〕艾捷尔·丽莲·伏尼契《十字军骑士》 / 〔波兰〕显克微支《德里纳河上的桥》 / 〔南斯拉夫〕伊沃·安德里奇《最后的莫希干人》 / 〔美〕詹姆斯·费尼莫·库珀《第五纵队》 / 〔美〕海明威《幼狮》 / 〔美〕欧文·肖《裸者与死者》 / 〔美〕诺曼·梅勒《弗兰德公路》〔法〕克劳德·西蒙

《快读中外战争文学名著》

媒体关注与评论

面对浩如烟海的中外文学名著，读者往往不知从何入手。本书从几千年的中外文学史中采撷菁华，筛选出堪称“名著”的战争文学作品五十余部，引领读者以最简便快捷的方式领略中外文学名著的精华。每部名著下分设背景搜索、内容精要、原著片段、妙语佳句、阅读指导、相关链接等栏目，既有完整而精炼的知识介绍，又有切中肯綮的鉴赏指导，还有切实可行的阅读建议，使读者能对这些名著有一个全方位的了解。

《快读中外战争文学名著》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com