

《认知隐喻学多维跨域研究》

图书基本信息

书名：《认知隐喻学多维跨域研究》

13位ISBN编号：9787301223048

10位ISBN编号：7301223048

出版时间：2013-4

出版社：北京大学出版社

作者：孙毅

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《认知隐喻学多维跨域研究》

内容概要

《认知隐喻学多维跨域研究》在详尽回顾传统隐喻研究流脉，介绍概念隐喻观和概念整合理论等的基本核要及其相通共融的本质属性以及隐喻研究的体验—文化两个基本象限的基础上，将“认知隐喻学”权益性地界定为：一门以方兴未艾的体验哲学为哲学依据、充分考虑诸多民族文化因素、主要以概念隐喻观和概念整合理论等为支撑工具、试图为我们赖以生存的各个隐喻范畴制定统一而具有强大阐释力和说服力方案的新兴认知科学。《认知隐喻学多维跨域研究》的研究突出认知隐喻学的“多维”和“跨域”两大学科特点。称其“多维”，是指隐喻在与人类息息相关的身体部位、情绪、情感、通感、时间、颜色、动物等普通概念范畴密切相连，人们在日常交际中都需要诉诸隐喻来表征这些理念；曰其“跨域”，是指隐喻与其他学科门类或项目如习语、语法隐喻、转喻、外语教学、翻译等同样密不可分，可以借助认知隐喻学的理论成果对其本质进行重新审视，加深认识和理解。本书由孙毅著

书籍目录

序

第一章 绪论

- 1.选题背景
- 2.研究目标
- 3.研究方法
- 4.研究框架

第二章 传统隐喻研究历时综述

- 1.西方隐喻研究流脉
 - 1.1 亚里士多德的经典隐喻观
 - 1.2 维柯对隐喻机制与语言起源的阐释
 - 1.3 语义学理论
 - 1.4 语用学路径
- 2.中国隐喻研究流源
- 3.小结

第三章 概念隐喻学说

- 1.引言
- 2.概念隐喻理论的先声——管道隐喻理论
 - 2.1 管道隐喻的主要结构
 - 2.2 管道隐喻的次要结构
- 3.概念隐喻的三个维度
 - 3.1 结构隐喻
 - 3.2 方位隐喻
 - 3.3 实体隐喻
- 4.概念隐喻的特征
 - 4.1 无意识性和自动性
 - 4.2 方向性
 - 4.3 凸显性与遮蔽性
 - 4.4 系统性和连贯性
- 5.小结

第四章 概念整合理论

- 1.引言
- 2.心理空间理论
- 3.概念整合理论的基本构建元素
- 4.生成层创结构的三种方式
- 5.整合的优选原则
- 6.概念整合网络的类型
- 7.个案分析
- 8.小结

第五章 认知隐喻学的哲学基础——体验哲学

- 1.引言
- 2.划隔第一代与第二代认知科学的界标说略
- 3.体验哲学学科缘起
- 4.体验哲学的学理智慧
 - 4.1 心智的体验性
 - 4.2 认知的无意识性
 - 4.3 思维的隐喻性一
- 5.小结

第六章 认知隐喻学的文化意蕴维度

1. 隐喻的普遍性
2. 隐喻与思维
3. 语言与文化
4. 隐喻与文化
 - 4.1 地理疆域与生存环境
 - 4.2 社会历史与文学传统
 - 4.3 国民心态与大众性格

.....

- 第七章 身体隐喻——以“心(heart)”为例
 - 第八章 身体隐喻——以“头(head)”为例
 - 第九章 情绪隐喻
 - 第十章 情感隐喻——以“爱情(love)”为例
 - 第十一章 通感隐喻
 - 第十二章 时间隐喻
 - 第十三章 颜色隐喻
 - 第十四章 动物隐喻
 - 第十五章 习语隐喻
 - 第十六章 语法隐喻
 - 第十七章 转喻
 - 第十八章 隐喻与外语教学
 - 第十九章 隐喻与翻译
 - 第二十章 结论
- 汉语参考文献
外文参考文献

《认知隐喻学多维跨域研究》

精彩短评

1、哦相信我吧，书的内容远比题目所示的还要难懂。不过，我再也不会觉得我是语言学的门外汉了（虽然这本主要在讲体验哲学）。前半本理论是啃过去的，后半半实例是大口喝完的。本书学术水平似乎并不怎么高（严谨、新意什么的）。

《认知隐喻学多维跨域研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com