

《特立独行-最好的修行在路上》

图书基本信息

书名：《特立独行-最好的修行在路上》

13位ISBN编号：9787511729754

出版时间：2016-9-1

作者：如风

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《特立独行-最好的修行在路上》

内容概要

一位民营企业总裁，每年再忙也会特立独行，周游列国。她的独行引起全球数百万驴友瞩目。在旅行途中，她不只是单纯地看景点，更注重体验当地国家的生活、文化。在人生中修行，在旅行中修行，求得身心灵的自由。作者致力于建设能够让自己身心灵自由所需的一切，认为旅行是为了更好的人生，但不能为了旅行搁置人生。

作者用数百幅绝美图片与深入浅出的文字告诫大家：旅行，不是走马观花地看景；修行，也不是单调无味的打坐，只要你想，任何时候，你都可以开始修行，你也可以让你的旅行变成一种修行，旅行回来之后，寻找到适合自己的生命的表达形式，释放自己的生命的能量，让自己和更多人的的人生更加美好。

本书是旅行散文，但不同于以往的旅行散文，不重在描述艳遇、路遇、路线、美食、攻略等，而是写心，写悟，写修行！

《特立独行-最好的修行在路上》

作者简介

如风，名企销售经理、灵性培训师、私企总裁，读过万卷书，行过万里路，写过百万字小说，发表过许多短篇小说、散文。爱好旅行与写作。

她是一个生命的行者，一生都行走在人生之路上，身动，心定；心动，身定。

她要独自完成所有的生命体验，独自绽开生命的灿烂！在人生中修行，在修行中人生。

《特立独行-最好的修行在路上》

书籍目录

- 01 前言 路上修行 追逐理想
- 让心头的能量自然流动
- 001 自己所爱的一切
- 002 用爱创造而非为爱所伤
- 遇见真实的自己和人生
- 007 冈仁波齐的启示
- 009 未知的旅途
- 011 人生是一场漫长的徒步
- 018 所有的成长到最后都是一次旅行
- 021 天才与疯子只有一步之遥
- 025 让生活简单起来
- 027 在马尔代夫“得道成仙”
- 029 心之所在，即为家
- 032 无条件的爱
- 唤醒沉睡的内在力量

《特立独行-最好的修行在路上》

精彩短评

- 1、做真实的自己，看后颇为激动，很想来一次说走就走的旅行，跟随你的脚步去看世界，
- 2、过生日的时候，朋友送我了这本书。作者的所思所感，都跃然纸上。给自己的心灵放个假吧
- 3、这是一本带个人传记性质的旅游修心图书。作者以其丰富的生活、旅行、创业经历，用旅行的记录方式，阐释了自己的人生观、价值观，不仅有正能量，而且读来很美。
- 4、写的有些凌乱，地点时常跳来跳去，让人摸不到头脑，到后来只是大概翻阅了下。写着自己的难受，嘀咕了几页却不说原因，没有让人看下去的欲望，差评

《特立独行-最好的修行在路上》

精彩书评

1、我的人生正在经历一场巨变，需要极大的坚强和勇气才能越过。这段时间，什么都不想做，不想看电影，不想看电视，不想与外界联系，只等着这件事情快点结束，才开始正常的生活。但我不能真的什么都不做。于是，我打开一些书，《瓦尔登湖》、《庄子》。这让我好过很多，只是，虽然这些是些伟大的灵魂，所做的伟大的文字，距离我们太遥远，太遥远，他们生存的时代和国度与我们相去甚远。我想看同时代人的文字，看他们在面临我这样的境遇的时刻，会采取什么方式去对待。打开林清玄、余秋雨、毕淑敏的散文，不是不好看，而是有距离，自然，这种距离比之上面的要小了很多，但还是有，因为，他们是名人，成名多年的名人，他们的人生不大会会有这种翻来覆去的海啸般的变化，而且，他们的名气也能够帮助他们安然度过这些变化。我只是一个普通人，我要看一个普通人面对这些变化时所采取的态度和方法。大学同学为我推荐了《特立独行——最好的修行在路上》，我瞄了一眼名字，淡淡地说：我不看旅行散文，我没心思旅行。他诡异地说：这不是一般的旅行散文，文中更多的描写的甚至与旅行无关，但会给你力量。那它描写的是什么？修行。在旅行中的修行。旅行中的修行？我翻开书，大学同学继续说：我推荐给我一个得了轻度抑郁症的中学同学，他说竟然感觉好了很多，觉得人生没有那么晦暗，磨折也没有那么不堪忍受。噢！早餐后，我坐在院子里，一杯咖啡，一个IPAD，一本书。轻音乐混杂着咖啡的香气，书的灵魂散播开来，作者的特立独行一览无余。看到《用爱创造而非为爱所伤》，我被深深的震撼了。之所以，第一篇就读这一章，是因为这个名字，事实上，人生真相往往是残忍的，伤害我们的都是我们最爱的人或深深爱我们的人，因为，那些不爱的，无论做什么事情，我们都不会在意：随它去。就是之间有爱的人的一句话、一个行为会深深伤害彼此。文中，作者也是被一个挚爱的朋友所伤，竟然在去阿里的路上，四人一车的越野车里被孤立至此！难以想像，以作者的才情和心胸，得有多大的事儿遭受如此对待，我不觉得是作者的问题，反而觉得是她的挚友的问题，他是一个狭隘的人，才会联合其它二个陌生人如此对待他的朋友，而她，作者，竟然坦然面对和接受，静静地接受他们的过度的“惩罚”。这是怎样的力量和坚强！瞬间，我爱上了这本书，一口气阅读下去。这的确是一本具有疗愈功能的书！

2、印象中，修行是一个严肃的格式化的课题，旅行，却是一种走马观花的放松，然而，此书却在旅行中修行，在修行中旅行，把看似不相干的事物却自然而然地联系在一起，在随同作者一同游历全球的同时，又思索着人生，感悟着修行！对于普通人来说，一接触修行感到高深莫测，要么就是寺庙和尚，觉得遥不可及。但如风提出来了新的理念，在旅行中修行，提出了新的方法，在玩乐中修身养性，真是简单易行，极为难得。只需要在旅行中带着脑和心，用心思索和感悟。恩！不错！

3、暂时放开灵性和修行不谈，对于碌碌世俗中的你我而言，旅行似乎是更容易实现一点的事情，但真的就很容易实现吗？细想之下能有多少人可以放下这杂乱周遭的一切，孤独地行走在路上！现在人被全球化包裹，被都市化进程包裹，这世界裹挟着你如同蝼蚁，没人能反抗世势，自己旅行的冲动和梦想被压缩成电视里、网络里的环游频道和电台聊以慰藉。本书的作者有着莫大的勇气的自我认知能力，敢于向当下的生活反抗和宣战，争取肉灵合一的人生，仅这样的态度就足以让你我羡慕。区别于传统的旅行书籍更多地集中介绍旅途攻略和当地自然风光，这本书更像是传记、感想、杂谈、自然风光人文民俗的综合呈现，内容更丰富和立体，配合优美的图片相信会让读者有更深刻的感受，仿佛携手作者一同行走在路上。对于在城市生活中远离大自然忙于事业，疲于应酬的人而言这本书值得你放在床头，在忙完一天工作夜深人静时躺在床头点燃一支烟或者小酌一杯酒，翻上几页《特立独行》，或许这一刻才是最真实的自我。

4、是一本给人正能量的好书，一个很神奇的女子自由如风，每每打开书一个个正能量的情节如同带我身临其境，感受着，回想着，她倡导苦不是人生，快乐才是人生！让人生快乐才是生命的真相！每个生命，来到这个世界上，都是为了快乐。生命拥有快乐的权力。我们要做的就是历练让自己快乐的能力。所有发生都是来祝福我们的！我们值得拥有一切！你要快乐的人生，寻找自己心中的那颗星，成为自己的宇宙之神，值得有空仔细去好好品读此书！一定会有比我更多的收货！

5、特立独行这四个字，首先感染了我，怎样的女子，敢用这几个字命名？阅读后，尽管，作者如风仅仅在一、二篇文章中提到她的现实生活和工作，但能够感受到这是一个拥有特立独行的思想和特立独行的人生的特立独行的人。在《特立独行》中真切地感受着特立独行的行者！而且，如风把旅行延展到极其广泛和深刻的领域，旅行，不只是身的旅行，而且是思想的旅行，灵魂之旅，潜意识的旅行。在政府倡导全民阅读的时刻，如风早已畅导到书籍中旅行，这是具有前瞻性思考和做法的作者，

《特立独行-最好的修行在路上》

她用心做文，用心旅行，用心人生。

6、当旅行成为人们生活的一部分时，旅行的方式和意义，便成了一个课题。《特立独行——最好的修行在路上》不仅把旅行视为一种艺术，而且视为一种修行，无论是风景还是人物，作者总能在里面品味出不一样的东西——让旅行为人生服务；在旅行中遇见自己、疗愈自己；通过旅行增强自己内在的力量。作者提供了一种全新的旅行方式，视角独特，别具一格，令人深思和效仿！也有一些旅行散文试图与修行结合，但特别生涩，而如风切实把修行溶入于旅行当中，自然而然，一气呵成。

7、美国华盛顿邮报评选最新世界排名前十位的奢侈品：1、生命的觉醒开悟 2、一颗自由、喜悦、爱的心 3、背包走天下的气魄 4、经常回归大自然 5、安稳平和的睡眠 6、享受属于自己空间与时间的生活 7、牵手一个彼此深爱的灵魂伴侣 8、若干任何时候都懂你的知心好友 9、身体内外的健康，内心深处的喜悦、物质的富足和精神的充实 10、点燃他人希望的精神特质。其中，把背包走天下的气魄列为第三名，可见，这并不是一件简单易行的事情，而在作者那里，不仅简单易行了，还把它做得活灵活现、有滋有味，甚为难得。从文中，可以看出除7、8以外的六大奢侈品。作者能够拥有这种思维方式和特立独行的魄力，想必，7、8即使不那么完美，也拥有一、二。因而，作者是一个把理论活出在现实中的真正的修行者。作者在文里文外，传递着强大的正能量，阅读起来，会觉得有一股奇异的力量由内而外透出来，有一扫心中阴霾之功效。强烈推荐！

8、顾城说：人的生命里有一种能量，它使你不安宁。说它是欲望也行，幻想也行，妄想也行，总之它不可能停下来，它需要一个表达形式。这个形式可能是革命，也可能是爱情；可能是搬一块石头，也可能是写一首诗。只要这个形式和生命力里的这个能量吻合了，就有了一个完美的过程。旅行就是释放这种能量的最简单、最切合、最平凡的形式，只要背包出发，任何人都可以开始旅行。不同的人，用不同的方式、不同的思想、不同的内涵，会使得同样的旅行拥有完全不同的成果和收获。如风不只在旅行，而是在修行，她把旅行当作形式与载体，当作认识生命、学习更好人生的方式，并把这种全新的理念传达给读者，从一个崭新的角度诠释旅行，用一种简单的方式体验修行。如风用深入浅出的文字告诫大家：旅行，不是走马观花地看景；修行，也不是单调无味的打坐，只要你想，任何时候，你都可以开始修行，你也可以让你的旅行变成一种修行，旅行回来之后，寻找到适合自己的生命的表达形式，释放自己的生命的能量，让自己和更多人的生命更加美好。《特立独行》是旅行散文，但不同于以往的旅行散文，不重在描述艳遇、路遇、路线、美食、攻略等，而是写心，写悟，写修行。风景，是固定不变的，变化的是欣赏风景的人。同样是悉尼歌剧院，同样是天堂般的新西兰，同样是宗教王国的尼泊尔，你，去了，只是看了些景色，吃了些美食；她去了，却修悟到了许多。与仅是为了旅行而旅行、追求旅行国家数量的行者不同，如风认为：旅行，不在于去了哪里，看到了什么，而在于感悟了什么，修行了什么，以及，为现实中的人生，带来了些什么有益的帮助。

9、每天睡前都会读几篇如风的文字，有速度感，一气呵成的快感。心情阳光时满篇温柔，烦恼和悲伤时又愁云密布。一如作者快人快语，爽朗坦荡的性格。多年前有缘在旅途中认识如风，自拉萨一别却很少交集，但慢慢成为朋友，若即若离。只晓得如风追逐梦想的脚步从未停歇。本书的出版也将她漂泊的脚印和心路历程缓缓展示，亲切感是不言而喻的。如果说作者在艰难的冈仁波齐的转山旅程中，内心还带着些许不忿，激荡着梦想与现实的冲突。那么随着足迹延向尼泊尔和东南亚，在宗教的氛围下作者开始思辩着生命的方向和对自由的梦想坚定不移的追求，当来到澳洲新西兰蔚蓝海岸线上时已是洒脱且满怀自信的行者了。诗和远方在如风笔下熠熠生辉，令人憧憬。很喜欢书的封面，喜欢照片中的那种状态。自由如你，来去如风！

10、因为喜欢自由旅行，所以，每次出去之前都会做一些功课，去看看去过的人写的书。有时候，遇到新出版的旅行类的书籍都会翻几下，鲜有打动心的文字。不是纯攻略的内容，就是纯罗列的见闻，再就是拿几十国的数量的堆砌，还有的只是一些穴头，比如牵你的手一起旅行，比如搭车旅行，比如沙发客，比如骑车、徒步，比如不带钱或带极少的钱去旅行。我觉得过于商业化的炒作混淆了二大概念：一、什么是旅行；二、什么是散文。旅行与散文结合在一起，到了出版的地步，首先要讲究文学性，言之有物，读之动情，甚至入心。如果只是想看攻略，大把的纯旅行工具类书，没必要重复出版。旅行散文是要有灵魂的，有文学性的，是要讲究意境、思想、文笔、风格及美感的，并非把去过的地方用文字码一遍，炒作一下，摆在那里，就是值得阅读和品味的好书。好的散文其实平淡如水，平淡中蕴含着深邃的人生哲理，深入浅出，看似极其简洁的文字细品却无尽的内涵。所谓文如其人，作文者，要心静如水，要功底深厚，才算得上一部比较成功的旅行散文集。许多好的散文，并不在于花哨的形式，比如曾获“人民文学奖”等许多散文奖项的李娟的散文，作者只是生活在新疆阿勒泰，只

《特立独行-最好的修行在路上》

描写新疆阿勒泰，但却用一支笔将一个地区描写成了世界，一群游牧民族写成全人类，这是文学的力量。但许多行者，周游了上百个国家，写了一本书，读完之后，也只是觉得他走了好多国家，很有魄力，仅此而已。文学要有文学的风范，文字要有文字的力量。至今看到的关于旅行最好的散文是《旅行的艺术》，于中国读者阅读风格来讲，必然小众，只能是精英阅读。对于大众读者来讲，旅行与文学兼顾、既深入又浅出，让一个热爱生命、热爱自然、热爱旅行的作家，背包行走几十国产生的文字，最是打动人心。《特立独行》就是这样的书籍。也许，它诞生于旅行散文泛滥的季节，然而，好文不在早晚，在旅行散文中，这是难得的深邃好文。文章介于《文化苦旅》和一般的旅行散文之间，感受得出，作者既想迎合读者喜欢阅读轻松、简洁文字的需求，又想力求言之有物。虽然，文中引经据典极少，但能感受得出作者阅读海量，作文深刻。又将时下流行的修行的话题结合进去，在许多文章中寥寥几笔代过，衔接流畅，思悟恰当。对于一个崭新的作者来说，能做到如此地步，实属难得。阅读感受轻松、愉悦，有思考、有快乐、有收获。推荐此书！

11、版权归作者所有，任何形式转载请联系作者。作者：无水（来自豆瓣）来源

：<https://www.douban.com/note/579319711/>一个人旅行是怎样的呢？一个人吃饭，一个人走路，一个人听音乐是怎样的呢？有一个朋友说，他一个人去火锅店，点了一个火锅店，旁边有一对情侣说悄悄话，但还是清晰的让他听见：这个人好可怜。连服务员都用异样的眼神看着你，你就是人群中的异类。但其实是这样吗？不一定。旁人的眼光并不代表你自己。如果你自己喜欢一个人，内心充实，你过得幸福，这都是有可能的。所以一个人旅行并不代表孤单，书里的如风在去珠穆朗玛峰遇到被朋友孤立的窘境，却仍然能因为遇到不一样的风景而释然；再次去马六甲海峡被拒入境，可之前去的一次却是她难以抹去的记忆；尼泊尔的贫穷让她惊诧，却遇到让她相谈甚欢的朋友，她还发现，孩子笑容的纯真，似乎与国家的经济发达程度成反比……这个世上总有人干着你想做却做不到的事情。《特立独行——最好的修行在路上》讲了一个特立独行的人，做着她想做的事。她告诉我们，旅行也可以成为常态，也可以是生活。在旅行中，你不单是享受快乐，也会遭受挫折和痛苦；不单是有朋自远方来，也有离别，甚至是反目成仇；不单是有新鲜和刺激，也有忍耐和坚持。把旅行当成人生是怎样的呢？这本书有一个好的答案。

12、许多行者在出版的旅行散文中阐述过这个意义，包括《特立独行》。我也是一个行者，也周游了近二十个国家，自己也写过旅行的意义，也严肃思考过。写了很多，写的很散，但都是头脑中的意义，更多的意义竟然是在人生中一点点呈现出来的，就像这个漫长的人生的冬天当中，我竟然才知道旅行还有慰藉心灵痛苦的巨大意义。年少时的磨难只作用于表皮和肉体，成年之后的磨难却凌迟人的心灵和内在，日日体味着磨难一点点蚕食着心脏，还必须咬牙支撑健全的躯体，这需要极大的力量和坚强，仅靠心灵鸡汤，灵修课程不足以抵抗漫长的黑夜，持久的寒冷，不经意出现眼前的是连绵不断的喜马拉雅山脉、马尔代夫的海，瞬间觉得侵入骨髓的阴冷潮湿不那么难捱了！我也有想到在经验着人世间最沉痛打击的同时，安慰自己的心灵的竟然是旅行中的美好与快乐！这大大出乎意料之外！人世间最大的痛苦不是自己的世界的陷落，而是在世界陷落的同时看到周遭亲友的人性的丑恶，我还必须从恶中找出美来，从负面中拣出正面，让自己有力量对抗人生中的《2012》，这还只是第一步，第二步是创造新的世界，这个世界只有美、爱与光明。别告诉我那是天堂，别告诉我那是死后的世界，也别告诉我它并不存在。我必须让它存在！至少存在于我的文字和内心深处！这是旅行的意义，活着的意义！无论冬天如何寒冷，总会迎来春天，无论黑夜如何漫长，总会被日出打败。败了，就败了吧，面对这败，败到一败涂地才能东山再起！无论生命的曲线低靡到何种地步，低到不能再低的地步总要往上走。风雪算什么！还有梅花告诉你，什么叫做坚韧不拔，你越冷，我越美，你越无情，我越绽开，你用你无耻的冷妄想让我屈服、下跪，出卖我的灵魂，你休想！总会结束的！世界大战结束了，纳粹集中营也结束了，南京大屠杀结束了，再痛的苦都会结束！再难的路都有尽头！过程虽然深渊般的难捱，看着云海日出般灿烂希望的未来，挺着！忍着！挨着！只要我活着，总有从极地走到赤道的机会，总能从冬天苦捱到春天！《特立独行》不是一本普通的旅行书籍，作者如风更多地侧重在旅行中自我修行，是为了更好的迎接人生。这太符合我想要的意义了！旅行就应该服务于现实人生，不然，花费大量时间和金钱去旅行，是为了什么？如风在旅行中遇到的各种各样的排斥、不快和意外，她都能用修行的力量很快化解，这温暖了我，慰藉了我，也给我提供了许多极具意义的方法和思考。在我的人生的寒冬当中，是《特立独行》给了我力量，同时，也十分同意作者的观点：最好的修行在路上，这个“路上”，不只是指旅行的路上，而且是人生的路上，旅行中的挑战不过瞬间即逝，而人生中的挑战则漫长又艰辛。我走着，走在人生巨痛的体验途中，面前是罗马竞技场，希腊爱琴海，巴黎的咖

《特立独行-最好的修行在路上》

啡馆，我会拥有我想拥有的未来！痛苦，属于过去，继续痛苦，会波及未来，直面痛苦，看着痛苦在我面前拿着破碎的瓦片一寸寸割我的肌肤，如果这是生命要我忍受，我便忍受。割到累了，你会停止，而我还是我，更加坚韧的我，更加明白生命的美丽与珍贵，别逼我上路，当我再次出发，我便成佛。百炼成钢，化茧成蝶！我会很爱很爱蓝天，很爱很爱生命，很爱很爱爱！很爱很爱财富！很爱很爱心灵的自由！别逼我再次出发，路上，我必成佛！

《特立独行-最好的修行在路上》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com