

《雲門舞集-《水月》》

图书基本信息

书名：《雲門舞集-《水月》》

13位ISBN编号：9787884008407

10位ISBN编号：7884008408

出版时间：2000

出版社：臺灣國立中正文化中心

作者：林懷民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《雲門舞集-《水月》》

内容概要

水月的创作灵感来自於两个主题：一是佛门的偈语：「镜花水月毕竟总成空」，另一个是熊卫先生所创的「太极导引」原理发展成形。以清冷，冥想式的气氛贯穿全舞，美得令人沈醉。它反映了表象与本质，著力与不著力，男人与女人的关系。

林怀民以偈语和太极的原理作为编舞的出发，在其中更融入了道教的哲学。水月反映出真实与虚幻、阴与阳之间的关系。而在最后阐述时间与空间的概念。

《雲門舞集-《水月》》

作者簡介

《雲門舞集-《水月》》

精彩短评

- 1、在巴赫的大提琴缓缓覆盖下镜花水月般的空空世界里，冥想曾经摩挲过每一个古中国人神经的动与静、虚与实、意与象、阴与阳。
- 2、惊叹于巴赫无伴奏大提琴组曲与中国太极的完美结合。水、月、镜以及舞者最原始的肢体语言构成了一幅清冷、刚柔并济的水墨画。

《雲門舞集-《水月》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com