

《輕狂年代》

图书基本信息

书名：《輕狂年代》

13位ISBN编号：9789866520518

10位ISBN编号：986652051X

出版时间：2012-4-17

出版社：瑪朵

作者：愛思雁

页数：192

译者：王詩怡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《輕狂年代》

內容概要

比利和尼克既是室友也是一起組樂團的伙伴。
夢想出唱片的比利，明知尼克對自己有著超乎友誼的情感，卻無法回應。
儘管尼克那種自由奔放的生活方式惹惱了樂團其他成員，比利卻無法丟下他不管。
他該選擇音樂或尼克？緊要關頭之際，比利將做出何種回答？
什麼才是他真正無法忘情的東西...？
熱烈描寫每個人都曾有過的，虛幻又美麗的輕狂年代。

《輕狂年代》

精彩短评

- 1、很喜欢这位画家的作品！内容都很有个性。我可以为你作曲，却说不出想对你说的话。
- 2、伤感的故事，随意的线条，漫不经心却又处处在意
- 3、“你是地球，我是卫星”
- 4、我喜欢这作者的叙事[原来不是表纸眼熟而是真的是一本书！
- 5、实在...太...文艺了...好多表达不能更美。但因为似乎还有前作的样子，大幅的倒叙和插叙让我看完了才摸着头脑。确实如作者自己承认，故事写得很随意呢，但也因此充满灰色气息；像时间切片，结束感极弱，想还有下文。Too Old to Die这首歌，如果真的能听到就好了。
- 6、SM老师的硬朗线条是我未来的努力方向
- 7、不喜欢摇滚乐的故事，无始无终的文艺，泛滥了就装逼了。喜欢后面两个小故事，i saw blue里有一面分镜惊人地美！斯普特尼克的故事很动人！
- 8、还行吧，故事似曾相识猜测合体于石玫瑰和我家RA大神的解散和重组史。
- 9、题材和画风很契合（虽然作为乐迷我看的有点囧...）
- 10、最后两篇太赞了
- 11、绝对不是小基漫这么简单，老师的作品让人或会心一笑或唏嘘不已
- 12、[えすとえむ]輕狂年代
- 13、无论是画风还是故事都无比的喜欢。
- 14、好久没有看老师的作品了。这本又看了一遍，可能是我多想了，我觉得主人公有“原型”，发型，性格，私生活，用的吉他牌子都和那个人一样。然后关于“适合死亡的年龄”真的很微妙，浮现了好多27岁便英年早逝的人。
- 15、四星半。人物不美型可是题材故事对白还有线条统统都帅惨了。
- 16、too old to die
- 17、最后一篇地球与卫星的比喻太呜呜呜
- 18、首尾两篇都非常惊艳！尤其第一篇，三段式倒叙的结构特别精巧
- 19、好浪漫。兩對搖滾情侶的愛恨糾纏（笑）敘事雖然夾雜插敘倒敘，但是一點都不混亂，畫面和對白都很精簡，值得一再回味。後面兩個短篇都so sad，碰到未來姊夫的不論梗也畫得太文藝了，俄羅斯太空人與人造衛星未了緣距離太近會燃燒盡。對這位老師是相逢恨晚啊。
- 20、已購入，實在很喜歡(=W=.) P.S. 初次買瑪朵的書，品質比長鴻好。
- 21、輕狂年代 _ 翻译还不错。
- 22、太喜欢>/////////<
- 23、大好评！
- 24、文艺系美死了
- 25、est em老师真是艺术青年啊~~~

《輕狂年代》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com