

《少女哪吒》

图书基本信息

书名：《少女哪吒》

13位ISBN编号：9787535674798

出版时间：2016-4

作者：绿妖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《少女哪吒》

内容概要

#同名电影《少女哪吒》专属定制精装笔记本，限量2000本。

小镇少女疼痛成长实录电影，一本专属于自己的笔记本，心事、碎念、呓语，将记忆限量收藏，郑重对待每一时刻的自己。

#著名插画家张雯根据剧情全新创作30幅独家插画，首度公开。

30幅全新创作的插画首次面世，四色印刷，还原小说场景。

#另附最完整原创电影剧本，深度呈现影像背后最源头的世界。

编剧/导演李霄峰电影剧本最完整版本，带你逐帧领略电影背后的文字世界。

#莱尼纹布纹纸精装，烫白封面字体

封面精装布面纹路加烫白字体，尽显格调；64页空白页，充足的书写空间。

《少女哪吒》

作者简介

绿妖
县城青年，现居北京。做过工人、时尚编辑、电台主持人、老师等。出版有散文集《我们的主题曲》（2004）、小说集《阑珊纪》（2008）、长篇小说《北京小兽》（2012）、《沉默也会歌唱》（2015）。

张雯
湖南长沙人，自由插画师。《少女哪吒秘密日记》插画创作者，曾长期为《Little Thing恋物志》杂志和《新京报》绘制插画，漫画作品曾发表在《Special Comix》和《Strapazin》。

李霄峰
作家，电影导演，著有文集《失败者之歌》。2002年加入陆川导演工作室，参与影片《可可西里》制作；2009年编剧并主演电影《达达》（张元导演），入围美国圣丹斯电影节竞赛单元；2014年完成其导演处女作《少女哪吒》，同年入围第19届釜山国际电影节“新浪潮”及第51届金马奖最佳新导演和最佳改编剧本两项提名；2015年获南方人物周刊“青年领袖奖”；2016年启动第二部电影《追·踪》。

电影《少女哪吒》

第5届萨哈林国际电影节开幕影片

第37届法国南特三大洲电影节 竞赛单元

第51届台湾电影金马奖 最佳新导演（提名）、最佳改编剧本（提名）

第19届釜山国际电影节“新浪潮”竞赛单元（提名）

第18届上海国际电影节最佳新人女演员（获奖）

《少女哪吒》

精彩短评

1、很坑

2、硬蛹

少女哪吒

寻人启事

所有失败的鱼

青春

地狱的拯救

每一篇都好看。我喜欢这种风格

3、魏小河，贝贝，书单，周云蓬，绿妖，关于书的看法果然仁者见仁，嗯，少女哪吒可能可以是我的高中读物，但不会是现在的，然而也痛苦的看了

4、李小路和王晓冰的故事。老实说，这是我目前读过的最差的书，没有之一。

《少女哪吒》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com