

《秋天的童话》

图书基本信息

书名：《秋天的童话》

13位ISBN编号：9787801872395

10位ISBN编号：7801872398

出版时间：2004-3

出版社：新世界出版社

作者：兰斯洛

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《秋天的童话》

内容概要

有一种人，你喜欢跟他在一起，但是要你嫁给他，你又不会……这样的情感，深刻而浪漫，在挣扎矛盾中，更透出爱情的命运。枫树上紧邻的叶，落下时，是否能再相邻，未知；落下后，是否会有新叶，也许。双向情感的距离，谁也量不出，谁也抓不住，这样的现代爱情，却重返童话境界……

《秋天的童话》

书籍目录

- 第一章
- 风起 第二章
- 追忆 第三章
- 曙光 第四章
- 邂逅 第五章
- 共舞 第六章
- 矛盾 第七章
- 夏雪 第八章
- 冲突 第九章
- 尘封 第十章
- 重逢 第十一章
- 转折 第十二章
- 抉择 第十三章
- 童话 第十四章
- 结局

《秋天的童话》

精彩短评

- 1、烂
- 2、还可以的书
- 3、磨时间
- 4、很久前的记忆...
- 5、大二一个炎热的夏天 我从三楼的书库随手抓过的一本书 在地下一楼 非常阴凉的一个自习室 用了3个小时看完了..中规中矩打发时间..
- 6、每次读了都不记得讲什么了.....==
- 7、好多年了，再读到这本书我差点哭了。。

精彩书评

1、《秋天的童话》 作者：兰斯洛 小说类型：青春小说 星级：
： 花了周末两天里的约3个多小时看完了这本书，感觉还是很值得的。 看过痞子蔡的《第一次亲密接触》以后，少有类似的书能给人暖暖但是又不乏味的感觉了。这本书是台湾作家兰斯洛的作品，讲述的是一份年轻爱情故事，爱与被爱的感受，恬静与热情的性格之间的选择。其实说穿了，在爱情世界里我们一直在面临着很多个出口，向左，还是向右。可能在我们摘得了爱情的果实的时候，还在后悔，当初，自己是不是做了个错误的决定，选择了错误的人，其实，我们都不知道，在选择的时候，其实两端的距离差不多。 此书文笔流畅，比较能深入读者的心，但是我总觉得有两点遗憾：一是作者在后期叙述故事的时候用男女主角双方的心理及述说做描写，使故事缺少了部分吸引力，有些乱了，缺少了故事开始纯纯的恋爱感觉。二是这个故事是个喜剧结尾。我一直比较看悲剧的结局，因为我觉得那样才会让人印象深刻。再就是结尾太潦草了些，看得不够过瘾就结束了。 不过还是感谢作者的用心良苦，奉献了这样的一本好书给读者。书摘：1、有一种人，你喜欢跟他在一起，但是要嫁给他，你又不会.....这样的情感，深刻而浪漫，在挣扎矛盾中，更透出爱情的命运。2、其实说穿了，日剧的魅力，在于总有“后脚出，前脚进”的安排，因为擦身而过所延伸的寂寞感，让观众与剧中人一同怅然若失，进而被动地等待着转机。于是，我们也开始认为：关于感情上的不顺遂，只是时不我与，顺着路走下去，是悲是喜总是一种滋味。3、认真思量：现实生活其实没有那样多的巧合，不论你我，周遭总有分合的戏码上演着，只有极少数肇因于无可避免的莫可奈何，大部分的相守与分离，终归是人性所支配..... 4、我当然不会去责怪，感情本来就勉强不来，扮演好自己的角色之余，总要求对方给予自己希冀以响应，太一厢情愿了。5、原来，宣泄心情的方式，最后也最有效的方式，还是流泪。6、有一瞬间，我想挣脱他的怀抱，从心底却有另一股异样的心情，要我就此沉溺，不要违背自己情感所渴望。7、一个人若在单身生活中安适自足，便有很大可能在婚姻中悠闲自在。8、踏出捷运车厢，便呼吸到淡淡海的气息，有人说这样的味道和分离相似，是因为和泪水一样咸湿吗？9、选你所爱需要成熟的智能，爱你所选需要坚定的意志。10、枫树上紧邻的叶，落下时，是否能再相邻，未知；落下后，是否会有新叶，也许。

2、《秋天的童话》 作者：兰斯洛 小说类型：青春小说 星级：
： 花了周末两天里的约3个多小时看完了这本书，感觉还是很值得的。 看过痞子蔡的《第一次亲密接触》以后，少有类似的书能给人暖暖但是又不乏味的感觉了。这本书是台湾作家兰斯洛的作品，讲述的是一份年轻爱情故事，爱与被爱的感受，恬静与热情的性格之间的选择。其实说穿了，在爱情世界里我们一直在面临着很多个出口，向左，还是向右。可能在我们摘得了爱情的果实的时候，还在后悔，当初，自己是不是做了个错误的决定，选择了错误的人，其实，我们都不知道，在选择的时候，其实两端的距离差不多。 此书文笔流畅，比较能深入读者的心，但是我总觉得有两点遗憾：一是作者在后期叙述故事的时候用男女主角双方的心理及述说做描写，使故事缺少了部分吸引力，有些乱了，缺少了故事开始纯纯的恋爱感觉。二是这个故事是个喜剧结尾。我一直比较看悲剧的结局，因为我觉得那样才会让人印象深刻。再就是结尾太潦草了些，看得不够过瘾就结束了。 不过还是感谢作者的用心良苦，奉献了这样的一本好书给读者。书摘：1、有一种人，你喜欢跟他在一起，但是要嫁给他，你又不会.....这样的情感，深刻而浪漫，在挣扎矛盾中，更透出爱情的命运。2、其实说穿了，日剧的魅力，在于总有“后脚出，前脚进”的安排，因为擦身而过所延伸的寂寞感，让观众与剧中人一同怅然若失，进而被动地等待着转机。于是，我们也开始认为：关于感情上的不顺遂，只是时不我与，顺着路走下去，是悲是喜总是一种滋味。3、认真思量：现实生活其实没有那样多的巧合，不论你我，周遭总有分合的戏码上演着，只有极少数肇因于无可避免的莫可奈何，大部分的相守与分离，终归是人性所支配..... 4、我当然不会去责怪，感情本来就勉强不来，扮演好自己的角色之余，总要求对方给予自己希冀以响应，太一厢情愿了。5、原来，宣泄心情的方式，最后也最有效的方式，还是流泪。6、有一瞬间，我想挣脱他的怀抱，从心底却有另一股异样的心情，要我就此沉溺，不要违背自己情感所渴望。7、一个人若在单身生活中安适自足，便有很大可能在婚姻中悠闲自在。8、踏出捷运车厢，便呼吸到淡淡海的气息，有人说这样的味道和分离相似，是因为和泪水一样咸湿吗？9、选你所爱需要成熟的智能，爱你所选需要坚定的意志。10、枫树上紧邻的叶，落下时，是否能再相邻，未知；落下后，是否会有新叶，也许。

《秋天的童话》

《秋天的童话》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com