

# 《纸醉金迷》

## 图书基本信息

书名：《纸醉金迷》

13位ISBN编号：9787512505391

10位ISBN编号：7512505396

出版时间：2013-7

出版社：国际文化出版公司

作者：张恨水

页数：656

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《纸醉金迷》

## 内容概要

从抗战后期开始，张恨水的创作重点就由言情转到了社会批判，长达50余万字的《纸醉金迷》是最杰出的代表，田佩芝，艳冠群芳却又虚荣至极的一个女人，她太美，但是太爱虚荣，太贪财。为了金钱和锦衣玉食，可以一次又一次去豪赌，一次又一次去偷钱，而且因为她的贪心，把丈夫送进了监狱而差点处以极刑；为了摆脱没有钱的生活，丈夫可以不要，孩子可以不认，最后钓上了一个有钱有声望的钱先生，眼看着就要成为万人瞩目的钱太太，抗战突然胜利，她却成了大汉奸的未婚妻和情妇……作为讽刺暴露现实之作，作品将批判的锋芒直指抗战胜利前夕的国统区的丑陋、卑琐的世态炎凉。揭示了在特殊年代背景下，人性与金钱面前的迷失与挣扎。

# 《纸醉金迷》

## 作者简介

张恨水（1895年-1967年）

中国现代作家。原名张心远，笔名愁花恨水生、恨水，取南唐李煜词《乌夜啼》“自是人生长恨水长东”之意。祖籍安徽潜山，生于江西广信。1919年以处女作《南国相思豆》登上文坛。上世纪二、三十年代，其代表作《春明外史》、《金粉世家》、《啼笑因缘》等风靡全国，倾倒无数男女。在长达五十多年的写作生涯中，张恨水创作了一百多部世情小说，总计近3000万字，是当之无愧的“民国第一流行小说作家”。其作品被改编成影视剧的数量和次数均列现代作家之首，长红不衰，至今仍有大量粉丝和读者。

## 书籍目录

### 一、纸醉金迷

- 第一回 重庆一角大梁子 003
- 第二回 吊角楼上两家庭 012
- 第三回 回家后的刺激 021
- 第四回 乘兴而来败兴回 030
- 第五回 输家心理上的逆袭 039
- 第六回 一切是撩拨 048
- 第七回 买金子买金子 057
- 第八回 半夜奔波 066
- 第九回 排队 075
- 第十回 半日工夫 084
- 第十一回 皮包的喜剧 093
- 第十二回 起了酸素作用 102
- 第十三回 物伤其类 111
- 第十四回 一场惨败 120
- 第十五回 铸成大错 129
- 第十六回 杯酒论黄金 138
- 第十七回 两位银行经理 147
- 第十八回 再接再厉 156

### 二、一夕殷勤

- 第一回 成就了一笔生意 167
- 第二回 安排下钓饵 176
- 第三回 入了陷笼 185
- 第四回 心病 194
- 第五回 两个跑腿的 203
- 第六回 巨商的手法 213
- 第七回 大家都疯魔了 222
- 第八回 如愿以偿 231
- 第九回 一夕殷勤 240
- 第十回 乐不可支 249
- 第十一回 极度兴奋以后 258
- 第十二回 一张支票 267
- 第十三回 谦恭下土 276
- 第十四回 忍耐心情 285
- 第十五回 破家之始 294
- 第十六回 胜利之夜 303
- 第十七回 弃旧迎新 312
- 第十八回 挤兑 321

### 三、此间乐

- 第一回 忙乱了一整天 333
- 第二回 交换的难关 342
- 第三回 戏剧性的演出 351
- 第四回 钻石戒指 359
- 第五回 心神不定 368
- 第六回 营救丈夫的工作 377
- 第七回 夜深时 385
- 第八回 不可掩的裂痕 394

- 第九回 一误再误 403
- 第十回 破绽中引出了线索 412
- 第十一回 赌徒的太太 421
- 第十二回 人血与猪血 430
- 第十三回 回家后的苦闷 439
- 第十四回 有家不归 449
- 第十五回 各有一个境界 458
- 第十六回 你太残忍了 466
- 第十七回 屡败屡战屡战屡败 474
- 第十八回 此间乐 482

#### 四、谁征服了谁

- 第一回 居然一切好转 493
- 第二回 一连串的好消息 501
- 第三回 魔障复生 509
- 第四回 失去了母亲的孩子 518
- 第五回 滚雪球 526
- 第六回 谁征服了谁 535
- 第七回 各得其所 544
- 第八回 皆大欢喜 552
- 第九回 有钱然后有闲 560
- 第十回 凄凉的童歌 568
- 第十一回 黄金变了卦 576
- 第十二回 失败后的麻醉 584
- 第十三回 欢场惊变 593
- 第十四回 舞终人不见 601
- 第十五回 空城一计 610
- 第十六回 螳螂捕蝉黄雀在后 616
- 第十七回 收场几个忍心人 625
- 第十八回 爆竹声中一切除 633

一、纸醉金迷第一回 重庆一角大梁子 民国三十四年春季，黔南反攻成功。接着盟军在菲律宾的逐步进展，大家都相信“最后胜利必属于我”这句话，百分之百可以兑现。本来这张支票，已是在七年前所开的，反正是认为一张画饼，于今兑现有期了，那份儿乐观，比初接这张支票时候的犹疑心情，不知道相距几千万里，大后方是充满了一番喜气。但人心不同，各如其面，也有人在报上看到胜利消息频来，反是增加几分不快的。最明显的例子，就是游击商人。在重庆，游击商人各以类分，也各有各的交易场所。比如百货商人的交易场所，就在大梁子。大梁子原本是在长江北岸最高地势所在的一条街道。几次大轰炸，把高大楼房扫为瓦砾堆。事后商人将砖砌着高不过丈二的墙，上面盖着平顶，每座店面，都像个大土地堂，这样，马路显着宽了，屋子矮小的相连，倒反有些像北方荒野小县的模样。但表面如此，内容却极其紧张，每家店铺的主人，都因为计划着把他的货物抛出或买进而不安。理由是他们以阵地战和游击商比高下的，全靠做批发，一天捉摸不到行市，一天就可能损失几十万法币。在这个地方，自也有大小商人之分。但大小商人，都免不了亲到交易所走一次。交易所以外的会外协商，多半是坐茶馆。小商人坐土茶馆，大商人坐下江馆子吃早点。在大梁子正中，有家百龄餐厅，每日早上，都有几批游击百货商光顾。这日早上七点半钟，两个游击商人，正围着半个方桌面，茶烟点心，一面享受，一面谈生意经。上座的是个黄瘦子，但装饰得很整齐。他穿了花点子的薄呢西服，像他所梳的头发一样，光滑无痕，尖削的脸上，时时笑出不自然的愉快，高鼻子的下端，向里微勾，和他嘴里右角那粒金牙相配合，现出他那份生意经上的狡诈。旁座的是个矮胖子，穿着灰呢布中山服，满脸和满脖子的肥肉臃肿着，可想到他是没有在后方的吃平价米的，他将筷子夹了个牛肉包子在嘴里咬着，向瘦子道：“今天报上登着国军要由广西那里打通海口。倘若真是这样，外边的东西就可以进来了，我们要把稳一点。”那瘦子嘴角里衔着烟卷，取来在烟缸子上弹弹灰，昂着头笑道：“我范宝华生在上海，中国走遍了，什么事情没有见过？就说这六七年，前方封锁线里钻来钻去，我们这边也好，敌人那方面也好，没有碰过钉子。打仗，还不是那么回事。把日本鬼子赶出去，那不简单，老李，你看着，在四川，我们至少有三年生意好做，不过三年的工夫也很快，一晃就过去了。为了将来战事结束，我们得好好过个下半辈子，从今日起，我们要好好地抓他几个钱在手上，这倒是真的，我们不要信报上那些宣传，自己干自己的。”老李道：“自然不去信他。但是你不信别人信，一听到好消息，大家就都抛出。越是这样越没有人敢要，一再看跌。就算我们手上这点存货蚀光了为止，我们可以不在乎。可是我们总要另找生财之道呀。于今物价这样飞涨，我每月家里的开销是八九上十万，不挣钱怎么办？你老兄更不用说了，自己就是大把子花钱。”范宝华露着金牙笑了一笑，表示了一番得意的样子，因道：“我是糊里糊涂挣钱，糊里糊涂花钱。前天晚上赢了二十万，昨天晚上又输了三十万。”老李道：“老兄，我痴长两岁，我倒要奉劝你两句，打打麻将，消遣消遣，那无所谓。唆哈这玩意，你还是少来好，那是个强盗赌。”范宝华又点了一支纸烟吸着。微摇了两摇头道：“不要紧，赌唆哈，我有把握。”老李听了这话，把双肉泡眼，眯着笑了起来。放下夹点心的筷子，将一只肥胖的右巴掌，掩了半边嘴唇，低声笑道：“你还说有把握呢，那位袁三小姐的事，不是我们几位老朋友和你调解，你就下不了台。”范宝华道：“这也是你们朋友的意思呀。说是我老范没有家眷，是一匹野马，要在重庆弄位抗战夫人才好。好吧，我就这样办。嗜！”说到这里，他叹了口气，改操着川语道：“硬是让她整了我一下。你碰到过她没有？”老李笑道：“你倒是还惦记她呢。”范宝华道：“究竟我们同居了两年多。”正说到这里，他突然站起身来，将手招着道：“老陶老陶，我们在这里。”老李回头看时，走来一位瘦得像猴子似的中年汉子，穿了套半旧的灰呢西服，肋下夹了个大皮包，笑嘻嘻地走了来。他的人像猴子，脸也像猴子，尤其是额头前面，像画家画山似的一列列的横写了许多皱纹。老李迎着也站起来让坐，范宝华道：“我来介绍介绍，这是陶伯笙先生，这是李步祥先生。”陶伯笙坐下来笑道：“范兄，我一猜就猜中，你一定在大梁子赶早市。我还怕来晚了，你又走了。”范宝华道：“大概九点钟，市场上才有的确消息，先坐一会吧。要吃些什么点心？”茶房过来，添上了杯筷，他拿起筷子。指着桌上的点心碟子道：“这不都是吗？我不是为了吃点心而来。我有件急事，非找你商量一下不可。”范宝华笑道：“又要我凑一脚？昨天输三十万了，虽然钱不值钱，数目字大起来，也有点伤脑筋。”陶伯笙喝着茶，吃着点心，态度是很从容的。他放下筷子，手上拿了一只桶式的茶杯，只管转着看上面的花纹。然后将茶杯放在桌上，把手按住杯口，使了一下劲，做个坚决表示的样子，然后笑道：“大家都说胜利越来越近了，也许明年这个时候，我们就回到南京了。无论如何，由现在打算起，应该想起办法，积攒几个盘缠钱。要不然，两手空空怎么回家？”范宝华

## 《纸醉金迷》

道：“那么，你是想做一笔生意。我早就劝过你了，找一笔生意做。你预备的是走哪一条路？”陶伯笙额头上的皱纹，闪动了几下，把尖腮上的那张嘴，笑着裂痕伸到腮帮子上去，点了头道：“这笔生意，十拿九稳赚钱。现在黄金看涨，已过了四万。官价黄金，还是二万元一两。我想在黄金上打一点主意。”范宝华对他看了一眼，似乎有点疑问的样子。

## 《纸醉金迷》

### 编辑推荐

张恨水的作品有以俗为雅,雅中藏俗;注重传承,勇于创新;大量使用第三人称叙事模式的特点。他吸取了西方小说和传统小说写作手法的优点,创作出适合自己写作风格的独特手法,他的作品新旧交融,既有传统章回小说的形式,又将现代的叙事内容融入传统的小说形式中。形式上也非常的现代化,他在着重景物描写与心理描写的同时,也注重风俗描写和传统因缘。



## 《纸醉金迷》

### 精彩短评

1、书是好书，就是这中书体太不习惯了，好小

2、典雅的大花封面，就是可惜不是印上去的是包着的一层硬纸，里面就是全紫皮的，分成两本排版比较舒服，一个男作家怎么能如此了解女人的心态，喜欢看小说的一些细节比如吃饭化妆穿着什么的，比看电视剧有看头而且人物更饱满，小说里的田佩芝比电视里的更自私，魏先生也不像电视剧里那么清高，原来洪五爷是个大企业家，我就纳闷电视剧里那种市井小民混好了的混混怎么可能那么大方上来送田佩芝戒指

3、封面赞

4、魏太太田佩芝是个有虚荣心的女人，是个贪享受而不得着的女人，是个抗战夫人，是个高中不曾毕业的学生，是个不满意丈夫的少妇，是个好赌不择场合的女角。

# 《纸醉金迷》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)