

# 《時間軸》

## 图书基本信息

书名：《時間軸》

13位ISBN编号：9789571301174

10位ISBN编号：9571301175

出版时间：1993-1-1

出版社：時報文化

作者：張大春

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 內容概要

### 序/導讀 《時間軸》

七十二年夏，我正準備入伍服役，總覺得從戎意味著投筆，不免徬徨而感傷，經常懷疑自己的少年時代和創作生涯就要掩埋在土黃草綠硝煙軍歌之中了。而我手邊還有一篇剛剛開始動筆的故事——時間軸。

它是我第一個長篇，也是我純粹為滿足自己的少年幻想而寫的小品。說它是長篇，其實它只比我曾經寫過的小說看來長一些；說它是小品，則因為我要使《時間軸》成為寫給孩子讀者的試驗。

接受這項試驗的第一個人是幼獅少年的主編孫小英。她決定刊登《時間軸》至少要冒下列幾個危險：

一、作者的文稿尚未完成，而且幾乎是以寫一期刊一期的形式連載，難免有拖欠或斷炊之虞。二、作者沒有受過青少年文化教育的專業訓練，本身的發育時期也一直沒有結束，多年來又一直是個叛逆小子，筆下心頭萬一輕重左右失了「準則」，就是貽害國家民族幼苗的事。三、作品套的是個「時間隧道」的老模子，進入這個隧道的根本不是「少年英雄」，而是一個學究型的老太太、有過竊盜前科的小販、愛幻想而不見得美麗的老小姐、一個喜歡惹是生非的記者，還有四個沒有容貌的小光球。看來一點兒也不刺激。

孫小英和幼獅少年的編輯群為《時間軸》這部既無教育使命、又缺乏娛樂的作品整整擔了兩年的心，全文完成，我也退伍了。身為一個作者，如果說「感謝」的話，都自慚託大。但是在這篇序裏，我仍然想多說幾句話：這本書的小讀者必須記得：在我們這個社會裏有很多像「孫姐姐」這樣的人，基於一份看來平常又簡單的愛心，鼓勵人完成一些可能很幼稚的嘗試。在我們自己歷經叛逆時期之後，不要忘了像這些人一樣，容忍新的一代的徬徨、感傷，以及由此而激發出來的一些小小的創意。

## 作者簡介

張大春

1957年生，山東人。輔仁大學中國文學研究所畢業。曾任中國時報人間副刊及時報周刊編輯，現任中時晚報副刊撰述委員。1977年開始發表小說，曾獲《幼獅文藝》小說大競寫優等、時報文學獎、小說獎及科幻小說獎、聯合報小說獎首獎、吳三連文學獎等。出版有《雞翎圖》、《時間軸》、《歷史掃描：雍正的第一滴血》、《公寓導遊》、《病變》（時報）、《四喜憂國》、《大說謊家》、《張大春的文學意見》（遠流）、《歡喜賊》、《化身博士》、《異言不合》（皇冠）、《少年大頭春的生活週記》、《我妹妹》（聯合文學）等書。

## 《時間軸》

### 精彩短评

- 1、读旧作很有帮助。触及侠义、历史、新闻，这些都是炮爷案头常备。小球们悲天悯人有些生硬，既然不会认真的悲伤，避开这个话题有何不可？而且看忆亲念友的散文，大春虽然洞明世事，却也是至情至性的人。既然不认真，人物难免单薄，天生的调皮笔调，设定比较胡闹，情节还待打磨。
- 2、大春早期的作品，故事老套，情节生硬，隐约可以看出后来的武侠风格。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)