

# 《卧底》

## 图书基本信息

书名：《卧底》

13位ISBN编号：9789867450432

10位ISBN编号：9867450434

出版时间：2005

出版社：蓋亞

作者：九把刀

页数：424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《臥底》

## 內容概要

英雄不臥底，臥底見英雄

最不可思議的吸血鬼幫派傳奇

「是不是跟我有親密關係的人，都會死掉」聖耀痛苦地問。

「所以你別待太久。」老算命仙說：「我會把建議丟在地上，你自己撿起來瞧，千萬別靠我太近。」

聖耀打開紙團，裡面寫著：「黑道王者，亡黑道者。」

身上棲伏凶命的善良少年，凶惡的能量讓他的親人朋友一一死於非命，因此他選擇遠離人群，獨自生活。誰知在巧合下，他成了人類秘警，被派臥底在吸血鬼幫派中。在這裡，他感受到了許久不曾感受到的友情……

《臥底》是九把刀最吸引人的故事之一，電影般暢快淋漓的分鏡節奏，漫畫般鮮明的角色，激動人心的情感，經典的對白，在幻想題材中注入了奇異的現實感，同時與《獵命師傳奇》緊密相扣，匯聚成一個無以倫比的龐大世界。

## 作者簡介

九把刀(Giddens)

二 年開始在網路上創作，自小說《功夫》後不斷創下小說網站人數流量的新紀錄，不論是黑色喜劇、荒謬驚悚、浪漫愛情、熱血豪邁、奇幻架空，文字間的能量不可思議地成長，期許成為華文世界中書寫幅度最寬闊的小說家。

「說出來會被嘲笑의夢想，才有實踐的價值。即使跌倒了，姿勢也會很豪邁。」他這麼說。

· 2002-2003 第四暨第五屆礪溪文學獎小說獎得主

· 2004 第一屆可米百萬電視小說獎冠軍

· 個人網站：[www.Giddens.idv.tw](http://www.Giddens.idv.tw)

# 《臥底》

## 書籍目錄

凶命 之章 光影美人 之章 上官無筵 之章 感染 之章 房間 之章 第三個魚缸 之章  
上官傳奇 之章 險計 之章 前一夜 之章 大廈裡唱著吸血鬼的歌 之章 凶命的祕密 之章  
計畫 之章 達陣！ 之章 曲不終 之章

## 章节摘录

凶命 之章 第一話 男孩，女孩。 「鄭聖耀，你長大以後要做什麼？」 「我要當漫畫家。」 「嘻嘻，可是你畫圖畫得比我差耶？」 「我會努力練習啊，總有一天我會畫出比無敵鐵金剛更受歡迎的東西。那妳呢？」 「我爸爸叫我當老師，可是我想當女太空人。」女孩嘟著嘴。 「當女太空人很好啊！」男孩說，將手中的甜筒遞給女孩。 放學後，國小低年級的大象溜滑梯上，小男孩與小女孩背著書包，等著雙方家長接他們回家。 他們是同班同學，住的地方也不過隔了兩條街，典型的青梅竹馬。男孩跟女孩一起舔著甜筒，那是男孩花光身上所有的錢，向學校福利社的歐巴桑買的。 男孩一直喜歡女孩，上課時他老盯著女孩那兩根小辮子發愣，也常常送女孩一些小叮噹橡皮擦、淘氣阿丹貼紙等小東西，男孩最喜歡的時間就是放學後跟女孩坐在溜滑梯上等待回家的時刻，因為他們的爸爸媽媽常常很晚來接他們，晚到其他小朋友幾乎都走光了，晚到連「哈哈！男生愛女生！」這類的嘲笑也跟著走光了。 到了那時候，他們總是可以盡興地亂聊。 女孩心裡也喜歡著男孩，雖然他常常看起來一副靈魂出竅的呆呆模樣，但她知道男孩很善良，這點她從來沒有懷疑過。女孩喜歡看男孩餵食流浪狗的專注表情，不管工友伯伯怎麼責罵男孩，說野狗很髒會咬人等等，但男孩總是將早餐三明治中的火腿片留著餵狗。 女孩還注意到，男孩餵狗時並不會將火腿片丟在髒髒的地上，而是將火腿片放在掌心由狗兒咬去，這種貼心的小動作溫暖了女孩的心，她替那條受到尊重的流浪狗感到高興。 小小的流浪狗拾階走上溜滑梯，尾巴像翹鬍子一樣捲了起來，站在男孩的身旁猛吐舌頭。牠叫做麥克，是男孩為牠取的名字。麥克剛剛啃過男孩特別留下的早餐，此時也是牠一天中最期待的時光。 「今天最後一次了喔，麥克！」男孩說著，將書包交給女孩，把麥克抱在懷中滑下長長的溜滑梯，麥克興奮地大叫。 女孩看著溜滑梯下的男孩與搖尾傻笑的麥克，不知怎地，女孩心中有種非說不可的感動。 「那以後我嫁給你好不好？」女孩大叫。 男孩嚇到了，但他的臉上盡是隱藏不住的喜悅。 「好哇！」男孩小聲地說，頭點個沒完。 在小學二年級，一個叫聖耀的小男孩找到他人生的第一次愛情，那時他坐在溜滑梯下緊張得不知如何是好，一頭叫麥克的快樂流浪狗在他的臉上留下好多口水。 而女孩，佳芸，坐在溜滑梯上拿著快要吃完的甜筒開心地笑著，這也是她甜美的初戀。 男孩覺得自己很幸福。 但，這不是一個愛情故事。 女孩最後並沒有嫁給男孩。 那天聖耀的爸爸接他回家後，過了半小時，女孩的家長著急地打電話詢問聖耀女兒的行蹤，聖耀嚇哭了，他整夜未眠。 他不該留下女孩一個人的。 從此，女孩一直都沒在校園裡出現，身旁的座位、溜滑梯、鞦韆、翹翹板，全都不再有女孩的身影，聖耀很傷心。 有人說，小女孩被綁架撕票了，但聖耀根本不相信，因為小女孩的家裡一點都不富裕，警察一定是什麼地方弄錯了。 而且，女孩自己說要嫁給他的啊！怎麼會莫名其妙地消失？ 「不要哭，男孩子要勇敢一點。」聖耀的爸爸這樣說，拍著聖耀的肩膀。 聖耀的爸爸是個溫柔的大傢伙。 「嗚 - - 我不要勇敢 - - 我要佳芸回來 - - 」聖耀哭著，站在佳芸家破舊的小房子前，希望牆上的尋人啟事能夠早日撕下。 那時，聖耀第一次感受到自己身上悲哀的命運。 那時，他還不知道，那股悲哀的命運開始牽繫著他、糾纏著他。 至死方休。

# 《卧底》

精彩短评

1、这本小说是《猎命师传奇》系列的前传，该系列目前已经更新到20卷。（足够我上看很久了）我是在手机上看完这本书的，利用了一切碎片时间，上班，下班，等电梯……这也是我已经是第二遍看这本书，上一次看这本书大概是三年前的时候。作者九把刀是我最喜欢的小说家。他的文字一直都很有代入感，每次我想严谨的研究他的文笔的时候，总会一不小心就被吸入精彩的画面里。这个系列描述了一个非常庞大的故事。惊心动魄。关于吸血鬼，关于猎命师，关于命格，关于时空转换……

2、我本来想看的只是一个拥有莫名其妙的倒霉人生的小鬼的故事，结果在期末考试期间一不小心入了这个坑……在如今网络小说泛滥成灾的年代，所谓的奇幻、玄幻、仙侠都鲜有创新的作品，甚至是完全没有创新点。而在这部作品里，吸血鬼、猎命师、Z人类、命格、时空转换等一大堆出乎意料的东西相继出现，作为一个从来就喜欢推测故事发展的纯剧情党，九把刀在这部作品里所表现的想象力的确是让我眼前一亮——但同时，纵观整个故事，我感觉他写这部小说时太过随性（虽然喜欢乱入本来就是他的风格），写的过程中他脑海里也许并没有清晰的脉络，一边写一边任由想象力飞驰（或当时环境的影响）不断地加入更多的元素，结果写到后面已经故事已经失控。这是一个没有主角的故事，却不能称其为如《冰与火之歌》般同样没有主角的“史诗巨著”（虽然假如老马丁真的不想写了就让那颗血红色彗星撞上七国把故事结束掉我铁定要收回这四个字）。作为《那些年，我们一起追过的女孩》的作者，九把刀能够让万千后青春期成年人在同一部作品里痛哭流涕，但同时居然还能写出如《猎命师传奇》和都市恐怖病系列这类作品，作品类型迥异之大让人不得不惊叹——虽然不变的是他乱入吐槽和胡搅蛮缠的文风。虽然不少人把这个故事是当作热血漫来看的，对其评价甚高，但作为剧情党，我只愿意给个3星，因为他的想象力和《那些年，我们一起追过的女孩》的作者身份再加1星，4星。

3、上官！亞洲第一飛刀手！兇命！不詳！日行者！！LET'ROCKKKK！！武學暴力！太極！SMION！螳螂拳！！！傲嬌大姐姐！！！亞細亞的孤兒！力量=質量X加速度！！！情！義！熱！血！因為我是臥底。因為我是死神。——總之《臥底》就是太贊了啊啊啊啊啊！！！！請你務必去讀一讀！！！！歡迎看完以後來找我一起萌啊握拳！

4、看小说，看电影，玩游戏，我想大部分人都会有一些代入感，不管代入了多少，总觉得自己可以体会局中人的心态。看完这本书，却有多少人能理解那份唯有孤独的心呢？圣耀，诅咒一样的命运缠身，不愿给任何人带去麻烦，孤单的生活着，就算愿意为之挡子弹的女孩出现了，也只能远远的看着。变了吸血鬼，各方面能力居然只有1/3，最大的特长是痛苦而死不掉。。。主角中最悲剧的人物，光芒都被上官哥抢光了。噩命善人，讽刺的组合，每当看到他，我总会找到一点幸福的感觉，幸福是个比较级。也许圣耀这一辈子的追求，只是说出真心的关心的话吧。

5、不同的故事适合不同的读者，没有比这样的一个故事更适合我的了！就在我一度徘徊在是否应该“自杀”的时候，我读到了这样一个故事。于是我决定追逐整个《猎命师传奇系列》直至整个故事曲终人散。可是这个系列一再延期，我都不能确定在2012之前是否能够截稿啦~~真心的希望“猎命师，是一个真实的存在”；期盼着能够与乌拉拉一起并肩作战，与东瀛血族、与血天皇徐福拼死一战！很想很想知道：究竟我的《绝望人间》与他的《不死凶命》哪个才是最为强大的负能量！！

# 《卧底》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)