

《Devo Poem 之 再见伯爵》

图书基本信息

书名：《Devo Poem 之 再见伯爵》

13位ISBN编号：SH15235-12

10位ISBN编号：SH15235-12

出版时间：2008.1

出版社：Devo Pub

作者：Nude

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Devo Poem 之 再见伯爵》

内容概要

早期的nude，受王兮兮影响极深，随处可见那种干涩、冷峻而暗藏情绪化的语体。而在下一个时期的nude——在摆脱掉那种“借来的”情绪之后，在“第一口气”之后，她试图从语言和情感上回归到一种单纯的状态，这时候我们看到的就是一系列保持着情感上的怪异和趣味，某种“哥特性”，但场景和语言却透明而优雅的诗歌。

把nude当成一个天赋型诗人，对她是不公平的。在我的了解中，她对诗歌是极其认真、努力的。她显得特别和不可捉摸，因为她很少进行什么形式实验。她所进行的我称之为“情感实验”。

从青春期开始，那种悲痛、缺陷的情感可以演变成什么？因为nude的注意力的特殊集中点和少见的强度，她的作品有一种虚假的自传性。我想提到布罗茨基谈及阿赫玛托娃的一句话：“所表明的与其说是恋情的炽烈，不如说是祈祷的频繁”。

而现在nude终于找到了对上帝的虔诚，我不知道她之后会怎么样——唯一可以肯定的是那种诚恳、珍贵的特质一直保持了下来，这是把她和平庸诗人区分开的最简易途径。(AT)

《Devo Poem 之 再见伯爵》

作者简介

nude，1983年生于成都，现居新加坡。

《Devo Poem 之 再见伯爵》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com