

《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》

图书基本信息

书名：《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》

13位ISBN编号：9787544750256

出版时间：2015-10

作者：[美] 罗伯特·弗罗斯特

页数：233

译者：董洪川,王庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》

内容概要

《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》

作者简介

《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》

书籍目录

序言
坚持己见
诗自何处来
巧用修辞
“文科之隐忧”
一切皆有书指引
不是摆脱束缚，而是拥有自由
谈谈快速阅读及我们所称的“完整”
不能让自己惊奇的，怎能让别人惊奇
带着“编织物”前行
世间万物，正反相随
弗式诙谐
谈谈“最大的忧虑”
信念如何铸成
生活必有所依，直至被代替
某种赌博——无法确定的事情
世界的未来
慢慢求索，直到有所感悟
当写诗的时候，我想自己在做什么
论“选举者”与“当选者”
一见钟情
谈谈归纳
“站在新的起点”
某种莫名的焦虑
关于思考和在闪耀中毁灭
优雅地关注美好的事物
让我们勇敢地说出——诗歌价值无限
听我说——我的人生足迹
编者后记
引用文献出处
译后记

《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》

精彩短评

- 1、一本谈话录 抛开很多口语化的漫谈 对诗歌的见解让人受益
- 2、应该是弗罗斯特校园布道词。
- 3、闲言碎语而已。
- 4、布罗茨基用“狡黠”定义弗罗斯特，还是非常有见地的。
- 5、诗人总是会有独到的“智慧”。
- 6、由于弗罗斯特在美国的地位、诗作的大众化，国内出版的译本越来越多，我目前收集的至少有五个译本。在工业文明制造的光影之中，一个坚守田园风光的诗人显得多么顽固不化。他的诗虽然呈现的是自然、乡村社会，却没有粗鄙肤浅的习气。弗罗斯特不是一个倾心于诗歌理论的人，但是在长达四五十年的创作生涯里，他逐渐积累的经验、技巧、思想都体现在一首首诗里。这本书是他在美国各所高校进行演讲的演讲结集，从这些随性而至的谈话里，我们可以看出他的谈话和他的诗一样朴实诚恳而富有哲理。
- 7、好琐碎的谈话录，“一首诗歌是对混乱的暂时抗争”
- 8、在书店随手翻了几篇，深入浅出，没有大道理，要仔细读一遍。
- 9、这个人可爱可恨都在于他的顽固
- 10、最爱弗罗斯特。
- 11、我历来这样看诗歌：诗歌属于这个世界那更好的一半的一小部分，我们是不能使其成为科学的。

章节试读

1、《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》的笔记-第76页

任何了解诗歌的人，阅读的速度不能超过他听的速度。

2、《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》的笔记-第71页

我获取材料的自由让我成了一名思想家，如果我还称得上的话——获取材料的自由。根据定义，学童就是可以按照学习内容的先后顺序告诉你他学到了什么东西的人。而一个自由的人是那种所遗忘的东西比多数人所知道的还要多的人。他将脑子里的东西打乱，任其扩散。他会通过联想的力量以自己的方式重新整合。

3、《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》的笔记-第23页

我通常认为，一首诗歌只是对混乱的暂时抗争。诗歌中就含有那样的东西，为你抓住一些瞬间，不管怎么说——阻止混乱。

4、《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》的笔记-第29页

当你停下脚步，思考诗歌的时候，我们所有的智慧，乃至我们所熟知的世间万物，都是以修辞的方法呈现出来的。当我们看到一些人在处理政治、宗教和哲学问题的方式上屡屡碰壁、踟蹰不前的时候，部分原因便是他们对于隐喻的误解。我们所讲述的任何事物几乎都有其隐喻基础。

5、《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》的笔记-第23页

一首诗歌只是对混乱的暂时抗争。

《罗伯特·弗罗斯特校园谈话录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com