

《水彩风景画技法II》

图书基本信息

书名：《水彩风景画技法II》

13位ISBN编号：9789867863720

10位ISBN编号：9867863720

出版时间：2005年04月29日

出版社：積木

作者：奥津國道

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《水彩风景画技法II》

内容概要

全書分為六大章節，從不同主題的技法到顏料工具的選擇掌握，都有完整的描述，其中更公開了作者累積數十年經驗而得的練習祕技，像是利用瓦楞紙城鎮模型練習遠近法、以紙山練習描繪山的質感，甚至包括奧津流基本用色全解析，配合前集一同參考相信更能獲益良多。不論是奧津國道的忠實讀者，或是被奧津流畫風所吸引的新讀者，乃至於純粹對水彩創作感興趣的人，本書都是一本兼具欣賞與實用價值的繪畫工具書。

《水彩风景画技法II》

作者简介

奥津國道

1932年出生於神奈川縣秦野市，為專職畫家。1948年，師承宮永岳彥，1951年入選二科展，在小田原市展中獲得市長獎。之後，在平凡出版社（現改為「雜誌屋」）擔任了《平凡週刊》、《平凡PENCH》13年的藝術總監。1979年開始了《讀賣週刊》的封面連載；1980年獲得第一屆「現代裸女展」的獎勵獎。其作品筆觸輕快、細膩，十分受大眾歡迎。著有《帶著寫生簿去旅行》、《水彩畫的專業技法I》（皆為講談社出版）等書。

《水彩风景画技法II》

精彩短评

1、延续的上一本的质量，比较喜欢介绍调色的部分，里面樱花的技法很棒

《水彩风景画技法II》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com