

《風雨歸舟》

图书基本信息

书名：《風雨歸舟》

13位ISBN编号：9789570813903

出版时间：1995-6-22

作者：羅蘭

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《風雨歸舟》

內容概要

歲月沉沙三部曲：

薊運河畔、蒼茫雲海、風雨歸舟

羅蘭女士繼她享譽海內外的羅蘭小語、飄雪的春天、綠色小屋、詩人之國等名著之後，寫下這部大時代的三部曲——「歲月沉沙」。作者從她父、祖的時代，古老中國的新舊交接處寫起，穿越抗戰、播遷來臺、兩岸恢復交流，中國現、當代史的三個重要階段。她不從歷史重大事件談起，以她所經歷過的生活、親身的感受與透視，來反映大時代的變遷。配上作者如歌行版般的散文筆調，言近旨遠，可讀性極高。

全書共分三部：薊運河畔、蒼茫雲海、風雨歸舟。

薊運河畔敘述出生到抗戰。她出生於近代中國工業的發源地——天津附近的大家族，家道中落，父親進入塘沽久大精鹽公司——中國式現代化的成功典範，她就讀於該公司附設的員工子弟小學，是一所充滿現代精神，容納了嶄新教育方法的實驗小學。從這所小學畢業後，她選擇就讀河北女師，這所學校溫厚而又開明，樸實而又自由，培養她不慕榮利，獨立自主的人格，和喜愛音樂的天性，後因七七事變爆發，作者全家不得不留守，在淪陷區教了八年音樂。

蒼茫雲海則從抗戰勝利後說起。當時她陷入感情、學業、事業、家庭「四大皆空」階段，一個人隻身來台。在人地生疏的情況下，憑著樂觀進取的心，找到自己合適的工作；隨後結婚，成立了家庭。關於這一階段作者特別發揮了「從小故事反映大格局」的筆法，從對台灣風土人情的適應，寫到美國商業文化的走入生活，以至移民問題等等，來反映這樣的一個時代。

風雨歸舟從民國七十六年政府開放大陸探親談起。從四十年隔絕置之度外的「歸人」到發現「回到故鄉仍是客」的惆悵，找不回自己多年以來所塑造的中國夢，卻又不得不承認這是個必須如此，始能雄立世界的中國。

整部書是一個歷經戰亂，滿心國仇家恨，農業社會出身的中國人的親身感受；不單單只是一部作者個人的回憶錄，更是一部大時代變遷的留影。

《風雨歸舟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com