

# 《早期中国》

## 图书基本信息

书名：《早期中国》

13位ISBN编号：9787532575470

出版时间：2015-4

作者：韩建业

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《早期中国》

## 内容概要

该书稿基于海量考古学资料的整理和分析，提出早在公元前4000年左右的庙底沟时代就已形成早期中国文化圈或文化意义上的早期中国的观点，认为早期中国是有中心有主体的超稳定的多元一体结构，有着以农为本、稳定内敛、整体思维、祖先崇拜等基本特质，经历了跌宕起伏的连续发展过程，是秦汉以后文化中国和政治中国的基础。

# 《早期中国》

## 作者简介

韩建业，甘肃通渭人，1967年出生。1987年考入北京大学考古学系，于2000年获历史学博士学位。现为北京联合大学应用文理学院历史系教授、系学术委员会主任，主要从事新石器时代、青铜时代考古研究和考古学通论、古代钱币的教学工作。为教育部新世纪优秀人才、北京市拔尖创新人才。已在《考古学报》等核心期刊发表学术论文30余篇，出版专著《中国北方地区新石器时代文化研究》、《五帝时代——以华夏为核心的古史体系的考古学观察》、《新疆的青铜时代和早期铁器时代文化》、《岱海考古(一)——老虎山文化遗址发掘报告集》、《岱海考古(三)——仰韶文化遗址发掘报告集》、《驻马店杨庄——中全新世淮河上游的文化遗存与环境信息》等

## 书籍目录

序

引言

### 第一章 绪论

一、文化上和政治意义上的中国

二、文化意义上的早期中国

三、本书目的

四、研究和写作思路

### 第二章 早期中国之前的中国

一、早期中国人种和文化上的古老基础

1. 人类演化的“连续进化附带杂交”说

2. 文化的统一性与多样性

3. 小结

二、五大文化系统

1. 陶器和农业的最早出现

2. 五大文化系统的形成

3. 新石器文化区之外的文化

4. 小结

三、早期中国的萌芽

1. 两大河流域文化的首度崛起

2. 碰撞与交融

3. 三大文化系统的初步形成

4. 新石器文化区之外的文化

5. 小结

四、三大文化系统

1. 黄河流域文化区

2. 长江中下游—华南文化区

3. 东北文化区

4. 三大文化系统的形成和各文化系统间的文化交流

5. 小结

### 第三章 庙底沟时代与早期中国的形成

一、核心文化的蓬勃发展

1. 仰韶文化东庄类型

2. 仰韶文化庙底沟类型

二、仰韶文化的“庙底沟化”

1. 对西部地区的影响

2. 向北方地区的扩张

3. 对河南中南部和鄂北的影响

4. 对太行山以东的影响

三、红山文化的新阶段

四、黄河下游和长江中下游地区文化的趋同

1. 大汶口文化的形成

2. “崧泽化”过程

3. 大溪文化的变革

五、华南、东北、西北和西南地区文化

六、庙底沟时代的三层次结构文化共同体

1. 三层次结构文化共同体

2. 庙底沟时代的文化交流

## 七、小结

### 第四章 早期中国的古国时代

#### 一、仰韶后期：分化与整合

##### (一)以黄河上中游为主体

- 1.晋南豫西地区文化的相对衰落
- 2.关中地区文化的稳定发展
- 3.北方地区的文化变异
- 4.河南中南部的文化变异
- 5.太行山以东地区文化的崛起
- 6.西部地区文化的变异和拓展
- 7.长江上游新石器时代文化的兴起
- 8.青藏高原的卡若文化

##### (二)长江中下游和黄河下游

- 1.海岱地区大汶口文化的强大与扩张
- 2.长江下游文化的极度强盛和扩张
- 3.长江中游的大溪文化和屈家岭文化

##### (三)东北南部和西部

- 1.红山文化和哈民忙哈文化
- 2.雪山一期文化、南宝力皋吐文化、小珠山中层文化、偏堡子文化

##### (四)早期中国外缘区文化

##### (五)仰韶后期的文化交流

- 1.仰韶三期的文化交流
- 2.仰韶四期的文化交流
- 3.马家窑文化的西向拓展与“彩陶之路”

##### (六)小结

#### 二、龙山时代：从万国林立到中原中心

##### (一)黄河长江流域大部地区

- 1.海岱地区龙山文化的兴起
- 2.中原龙山文化亚系统的形成
- 3.长江中游的石家庄文化与肖家屋脊文化
- 4.长江上游的宝墩文化和中坝文化
- 5.长江下游及附近地区文化

##### (二)黄河上游与青藏高原东部地区

- 1.马家窑文化半山类型期
- 2.马家窑文化马厂类型期

##### (三)东北西部和南部文化

##### (四)华南地区文化

##### (五)云南的新光文化

##### (六)早期中国外缘区文化

##### (七)龙山时代的文化交流

##### (八)小结

### 第五章 早期中国的王国时代

#### 一、黄河长江辽河流域大部地区

- 1.中原地区的二里头文化和下七垣文化
- 2.中原及周边地区的二里冈文化
- 3.海岱地区的岳石文化
- 4.黄淮和长江下游地区文化
- 5.北方地区的朱开沟文化
- 6.辽河流域和燕山南北的夏家店下层文化和高台山文化

- 二、黄河上游至新疆东部
- 三、长江上游地区的三星堆文化
- 四、华南地区文化
- 五、早期中国外缘区文化
- 六、二里头—二里冈时代的文化交流
- 七、小结

## 第六章 早期中国与古史传说

### 一、炎黄时期

- 1. 炎黄族系及其文化
- 2. 蚩尤族系及其文化
- 3. 少昊族系及其文化
- 4. 涿鹿之战在考古学上的反映
- 5. 黄帝时代与早期中国

### 二、颛顼、帝喾时期

- 1. 颛顼帝喾族系及其文化
- 2. 颛顼共工势同水火
- 3. 祝融南迁与苗蛮中兴
- 4. 绝地天通与文明起源

### 三、尧、舜时期

- 1. 唐伐西夏与陶唐氏文化
- 2. 有虞氏的强大与扩张
- 3. 先夏文化

### 四、夏代

- 1. 稷放丹朱与早期先周文化
- 2. 禹征三苗与早期夏文化
- 3. 少康中兴与中晚期夏文化
- 4. 先商文化
- 5. 九州五服与早期中国

### 五、商代早期

- 1. 汤武革命与早商文化
- 2. 早商的王畿四至与早期中国

### 六、小结

## 第七章 早期中国的地理环境基础

### 一、早期中国的地理环境基础

- 1. 相对独立、广大多样的地理环境
- 2. 两大河流域和两大农业体系
- 3. 中原：天下之中

### 二、环境演变与文化变迁

- 1. 中国第四纪环境演变状况
- 2. 早期中国之前中国的自然环境与文化发展
- 3. 文化意义上早期中国形成的自然环境背景
- 4. 古国时代早期中国的自然环境与文化发展
- 5. 王国时代早期中国的自然环境与文化发展

### 三、小结

## 第八章 结语

### 后记

### Abstract

## 精彩短评

1、要研究“中国从旧石器时代早期直到早商的漫长时期，涉及文化谱系、聚落考古、环境考古、古史传说等多个方面，工作量着实不小。其中最繁重的工作，就是对全国范围数百个典型遗址进行分期排队，然后按照不同层次合并形成小区分期、大区分期，最终形成晚商以前早期中国文化的时空框架。当然少不了还要到全国各地进行考古调查”。要么侧重了其他学科的方法而淡化了考古学在研究中的核心作用，要么以考古为基础削足适履地运用其他的方法。而本书难得的一点是，在以考古资料为基础的前提下，综合运用历史学、地理学、环境学等相关领域的成果进行综合研究，尤其是作者在考古学与传说资料的对应、文化的变化发展与人地关系互动方面的探索，是从整个文明的演进过程进行梳理的，绝非简单地用资料去套资料。

2、韩建业此书材料丰富，可见作者曾花大量精力进行梳理。然而，书中仍有不少不足之处。1、服膺于单线传播论，忽视了独立发明的可能性。例如作者认为全中国各地的陶器都是从华南地区的绳纹鬲底釜传播出去的。2、文化意义上的早期中国，是否有必要从旧石器开始写起呢？3、仍称“仰韶文化”，以这个概念强调豫西晋南关中的彩陶文化同属一体。但书中却提及了大量仰韶文化的类型，学界大多已将这些类型称为文化，试问这些大量的文化能代表了彩陶文化的一致性？4、公元前四千纪末期，庙底沟文化解体，作者始终强调各考古学文化仍属同一文化圈，早期中国文化圈始终一脉传承，这一观点支撑的材料太少，显得比较牵强。5、在中原中心观的影响下，过于强调中原地区在史前文化进程中的作用。6、文化历史主义范式深厚，只根据材料排比现象，缺少深层的解释与思考...

3、资料很新

4、[http://book.chaoxing.com/ebook/read\\_81375682068299c2abca1d033433e1729dad07afe.html](http://book.chaoxing.com/ebook/read_81375682068299c2abca1d033433e1729dad07afe.html)

5、刚看完，直观优点就是数据新，另外很多优缺点，楼下爱猫的耗子已经说得很明白了，本人再补充几点，图示很清楚，很适合初学者阅读，另外在观点上吸收了老前辈的前车之鉴，将一些不足之处圆满，缺点很明了，就两点，以中原中心论为主体，强制扭曲各种原本客观的考古材料，能非藉由读者的能动性引发史料本身的话语 2. 中商和晚商的巨大差异没有论述

6、没读过本尼迪克特就扣个帽子批判之，不小心暴露了不读书不思进取的本质。

7、整本书像是各个考古报告的摘要汇编。每个结论都没有论证过程，也几乎没有器物的比对说明。不知道作者为什么写这本书，目标读者又是谁，难道是为了课题结稿吗？

# 《早期中国》

精彩书评



# 《早期中国》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)