

# 《中医文化撷芳》

## 图书基本信息

书名：《中医文化撷芳》

13位ISBN编号：9787810108812

10位ISBN编号：7810108816

出版时间：2005-4

出版社：上海中医药大学出版社

作者：张建中

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中医文化撷芳》

## 内容概要

众所周知，中医文化的内涵极其丰富，首先“医文相通”就是一个重要的方面，故《中医文化撷芳》开篇即对中医大家的诗文进行赏析点评，以期增强读者文学素养；其次各个层次的岐黄学子在饱览祖国大好河山的同时，留下了许多脍炙人口的优美散文，读来令人倍感亲切和神往。中医与书法绘画的关系可谓源远流长，无论是书画对养生怡情的作用，还是中医名家的书画造诣，都是值得在书画史及中医学史上大大书一笔的。作为中华文化的传承工具，文房四宝亦与中医药有着密不可分的渊源，尤其是古纸的染潢与防蛀，以及墨的制作，都须离不开中药的支持。香熏、葫芦这些生活中寻常的物件，则见证着中医学与传统民俗文化的水乳交融。而中医古籍则更是保存和传播中医文化的主要载体，是中医文化中一个不可或缺的重要组成部分。

中医文化在其自身的发展过程中，通过与其他地区和国家的交流和融合而使各方得到不断的完善和进步。这也是《中医文化撷芳》意欲阐述的观点之一。

总而言之，《中医文化撷芳》旨在通过对上述几个方面的阐释，进一步拓展中医文化研究的领域，理清中医文化在中国传统文化中所具有的地位和作用，从而激发起读者对中医、对中医药文化的兴趣和热爱，并藉此提高医学院样学生的人文素质。

# 《中医文化撷芳》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)