

# 《时间：扎博洛茨基诗选》

## 图书基本信息

书名：《时间：扎博洛茨基诗选》

13位ISBN编号：9787546806204

10位ISBN编号：7546806208

出版时间：2014-6

出版社：敦煌文艺出版社

作者：(俄罗斯)扎博洛茨基

译者：汪剑钊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《时间：扎博洛茨基诗选》

## 内容概要

《时间——扎博洛茨基诗选》是俄罗斯诗人扎博洛茨基的诗歌选集。扎博洛茨基通常通过对动物和自然的描写与转喻，再加上作者细致的感受，把诗歌变为揭示人类灵魂的工具。而其诗歌在无神论教育背景下的泛神论色彩也让人深思。诗风纯朴而又充满激情，富有可读性。

## 《时间：扎博洛茨基诗选》

### 作者简介

尼古拉·扎博洛茨基（1903—1958）

俄罗斯哲理诗传统最卓越的继承人之一，被看作二十世纪的“丘特切夫”。诺贝尔文学奖得主布罗茨基认为他是一名诗歌史上“评价不足的人物”。

早期创作阶段，扎博洛茨基有很强的形式主义特征，表现出强烈的另类特征。他相信，美和创造的基础都是感觉，而不是理智。为此，他刻意追求某种“非逻辑”、“超理性”的风格，意欲打破传统意义上对诗的认识，让诗变得“几乎不像是诗”，在暴力地摧毁某些优雅的游戏规则之后，重建诗的活力空间。通过这些词与韵律的探索性实验，他塑造了不少怪诞、夸张、古怪的抒情形象。在那个正由“艺术对话”逐渐演变成“政治独白”的时代，扎博洛茨基的创作颇为引人注目。诗人晚期的作品大多显示出一种“豪华脱尽”的气象，从揭露人的委琐转向对崇高人性的挖掘，由早年辛辣的讽刺转为温情的叙述，只是它们比以前更音乐化、更富于激情，显现出某种新古典主义的风格。

本书是国内第一部扎博洛茨基诗选，精选了诗人各个时期的作品100多首。这些作品印证了如下一点：“创造，是诗人的使命，更是扎博洛茨基的信念，同时也是他一生的真实写照。”

# 《时间：扎博洛茨基诗选》

## 精彩短评

1、10.25下完。

## 章节试读

### 1、《时间》的笔记-第212页

……  
只有在幽暗的密林背后，  
黄昏的光秘密地闪烁，  
日常性密实的帷幕  
顷刻从它的美中凋落。

……  
如今，它展露真正的美，  
在它鲜活的面貌中，你欣喜地  
发现许多神奇的现象。

### 2、《时间》的笔记-第56页

【这是扎博洛茨基诗歌中，除了《马的脸庞》（周伟驰译），最喜欢的诗歌，也是本书中，汪翻译的最喜欢的一首。】

#### 秋天的标志

当白昼逐渐消逝，大自然  
并非自愿地选择照明的光亮，  
一大排秋天的人工园林  
屹立在空中，仿佛干净的楼房。  
苍鹰在林中生活，乌鸦在林中过夜，  
云朵像幻影一样成群地移栖。

秋天的树叶因为干缩而翘曲，  
覆盖了整个大地。在远方，  
一个巨大的生物迈着四条腿  
在行动，哞哞地走进雾蒙蒙的村庄。  
公牛，公牛！你果真并不是沙皇？  
槭树的叶子令我们想起了琥珀。

秋天的精神，请赐我力量抓住鹅毛笔！  
在空气的结构中——有钻石的存在。  
公牛在拐角处隐没，  
在大地的尽头，  
有一个朦朦胧胧的球体悬挂高空，  
不住地闪烁，一片血红。

在眼睑下转动圆溜溜的眼睛，  
一只大鸟俯冲下来。

它的动作感觉得到人的某种存在。  
至少，人已用胚胎的方式  
悄悄地隐匿在宽大的翅膀底下。  
金龟子在树叶丛中微微打开一间小屋。

秋天的建筑。其中进行了周密的布局，  
依次配置了空气的场所、树林与小溪，  
安排了动物与人类，  
空气里飞舞着一卷卷螺旋状的  
树叶，呈现了一个特别的世界——  
那就是我们在其他的标志中所作的选择。

金龟子在树叶丛中微微打开一间小屋，  
摆好三角形的点心，四下打量，  
金龟子挖掘出各种各样的小草根，  
把它们团成一小堆，  
然后吹响自己小小的号角，  
再一次躲藏起来，像一名小天神。

可是，风儿来临。曾经洁净的一切，  
开阔、明亮和干燥的一切，——  
全部变得灰暗、模糊和令人厌恶，  
不可辨认。风儿驱赶烟雾，  
让空气旋流，成群地吹落树叶，  
在大地的上空如同火药一般炸裂。

于是，整个大自然开始变得懒惰，  
槭树的叶子，就像铜币似地  
叮叮当当地击打一根细小的树枝。  
而我们应该明白，这是一个徽记，  
大自然传递给我们的信息，  
它即将进入年轮的另一个时间。

1932

# 《时间：扎博洛茨基诗选》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)