

# 《台北咖啡館人文光影紀事》

## 图书基本信息

书名：《台北咖啡館人文光影紀事》

13位ISBN编号：9789867332882

10位ISBN编号：9867332881

出版时间：2007年3月23日

出版社：臺灣古籍出版有限公司

作者：吴美枝

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《台北咖啡館人文光影紀事》

## 內容概要

每個時代最前衛、最誠實的聲音都在人文咖啡館裡，而每個城市都需要這樣的咖啡館……。從1949年至今，台北人文咖啡館的魔幻光影，始終吸引著靈魂震盪的人們，他們走進咖啡館，高談闊論，他們走出咖啡館，冥思靜觀。咖啡館的世界，世界的咖啡館，凍結在時光的某個瞬間，於是本書試圖在一張張的光影定格裡，凝視咖啡館的人文心靈，在一段段的字裡行間，看見咖啡館的人文歷史。這是台北的人文咖啡館史，聽見不同世代的文人心靈詠嘆。---作者

作者從不同的視角觀察台灣的咖啡歷史文化，她採取以台北的人文咖啡館及咖啡館中的人文交織為題綱，並將其置放於歷史時間脈絡來鋪陳咖啡館的人文光影。她用長時段敘述，串起阿拉伯到台灣的咖啡，用兩個二十年分述台北文人咖啡館的時代溫床和文人咖啡館的盛宴，再以兩個十年時段告別狂飆年代及嬉遊當代人文咖啡館，在流行大眾化浪潮下，期盼有特殊人文風格咖啡館的再生與維繫。----

戴寶村

-----  
推薦序 重返咖啡館的美麗時光----戴寶村

引言 不只喝咖啡，也要酗文藝

一、 打開咖啡館的人文扉頁：從咖啡館元年到咖啡傳入台灣

阿拉伯世界裡的「智慧學院」

歐洲在咖啡桌上「甦醒」

咖啡杯底翻升而起的革命狂潮

漢人飲茶空間

台灣文人的品茗生活

咖啡館到台灣

郁達夫造訪台北的咖啡館

日治時代的咖啡館藝文活動

西方的理性思維與東方的性靈追求

二、 台北文人咖啡館的時代溫床(1949~1970)

一場迎接祖國的荒謬劇

思想箝制下的出版言論空間

清貧年代的咖啡管制

台北 現代都市生活的展演地

圍繞於中山堂的藝文氣息

咖啡館的色情現象與情色形象

三、 迎向靈光乍洩的年代：1950~1970年代的台北文人咖啡館盛宴

中西思潮撞擊下的文藝風

流淌在字裡行間的無聲反叛

文人咖啡館風景

構築在想像世界裡的咖啡館

咖啡館裡的人文絮語

一個消極抵抗霸權的文化場域

四、 狂飆的時代，消逝的氛圍：告別1980年代

咖啡館的艱難歲月

西區凋零與外來文化的入侵

消費時代裡的人心變異

五、 嬉遊當代人文咖啡館

# 《台北咖啡館人文光影紀事》

## 作者簡介

吳美枝，River Wu，1975年生於台灣苗栗，私立文化大學戲劇系影劇組學士，國立中央大學歷史碩士。熱衷於小說寫作、劇本創作、攝影等，並經常幻想自己成為搖滾歌手。曾從事出版社兼職撰稿、兼職攝影、咖啡館服務生、研究助理、地方志編纂、歷史叢書撰稿人、教學節目編劇、節目企編等職。現為文字工作者，兼任國立台北藝術大學電影創作所研究生。  
個人部落格：<http://www.wretch.cc/blog/RiverMei>

# 《台北咖啡館人文光影紀事》

## 精彩短评

1、编号898.5。。。。

# 《台北咖啡館人文光影紀事》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)