

《家》

图书基本信息

《家》

内容概要

作者编写这套丛书的动机就是想突出不同文化环境中个人的体验和差异，并期待在这一过程中，遥远的地域环境、悠久的历史进程、迥异的文化氛围都会从这些体验和差异中由内而外地弥漫开来，相互点染。中国和法国远隔重洋，但两国的文化都被公认为是历史悠久、富有情趣、各具特色的。因此，我们首选选择中国和法国作为“远”“近”两端，进行跨洲际、跨文化的普通人的对话。每一本书由一位中国作者和一位法国作者就同一主题同时撰写，试图把两个全然不同的普通人的生活体验联结在一起，达到互相参照和沟通的目的，这种设计无论在中国还是在法国都是每一次。令人高兴的是这一设计在中国和法国都引发了许多年轻人，一如年长者的兴趣。以后的各辑将会陆续出版。

另外，希望这是一套供你欣赏，能为你提供美好心情的小书，因此文笔力求亲切活泼，版式也力求精巧玲珑，以便你在车上、船上、临睡时、等待时间可以得到阅读的愉悦。

书籍目录

—

前面的话

1 离家

2 回家

3 抄家

4 搬家

余音：敢问“家”在何方？

—

1 开篇

2 “麻雀从不配凤凰”

3 我父母的婚姻

4 “传根家庭”

5 工业化对家庭的影响

6 楠泰尔人的家庭

7 新楠泰尔人的家庭

8 家庭内部的分工

9 婚姻形式种种

10 今天的法国家庭

11 家庭关系的新变化

12 结尾

《家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com