

《儿童画典》

图书基本信息

书名：《儿童画典》

13位ISBN编号：9787541403644

10位ISBN编号：7541403644

出版时间：1990-10

出版社：晨光出版社

作者：赵树云

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

作者简介

作者简介：

赵树云 1944年生

中国福利会儿童时代社编辑

中国美术家协会上海分会会员。

书籍目录

目录

序

编者的话

十二色环

十二种颜色的深淡、鲜灰变化

第一章 工具的准备和用法

1.水粉颜色

2.调色盒

3.画笔和纸

4.水杯、清水和干布

第二章 一种颜色绘画练习

1.一种颜色的深淡变化练习

2.同种颜色的深淡比较

3.一种颜色绘画

4.一种颜色绘画的色彩处理方法

5.一种颜色绘画的步骤

6.深色调绘画练习

7.中间调绘画练习

8.淡色调绘画练习

第三章 三种颜色绘画练习

1.三原色和三间色

2.三原色的混合练习

3.十二色环的制作练习

4.三种颜色的挑选练习

5.三种颜色的深淡变化练习

6.三种颜色的调配练习

7.三种颜色绘画

8.三种颜色绘画的色彩处理方法

9.三种颜色绘画的步骤

10.红、橙范围的三种颜色绘画练习

11.黄、橙范围的三种颜色绘画练习

12.黄、绿范围的三种颜色绘画练习

13.蓝、绿范围的三种颜色绘画练习

14.蓝、紫范围的三种颜色绘画练习

15.红、紫范围的三种颜色绘画练习

第四章 对比色绘画练习

1.对比色和互补色

2.互补色调和方法练习

3.对比色绘画

4.对比色绘画的色彩处理方法

5.对比色绘画的步骤

6.红与绿对比色绘画练习

7.蓝与橙对比色绘画练习

8.黄与紫对比色绘画练习

第五章 冷、暖色绘画练习

1.冷、暖色和中性色

2.冷、暖色绘画

3.冷、暖色绘画的色彩处理方法

4.冷、暖色绘画的步骤

5.冷色调绘画练习

6.暖色调绘画练习

7.中性调绘画练习

第六章 鲜、灰色绘画练习

1.鲜艳色和含灰色

2.鲜、灰色绘画

3.鲜、灰色绘画的色彩处理方法

4.鲜、灰色绘画的步骤

5.鲜色调绘画

6.灰色调绘画

7.含灰调绘画

第七章 色彩绘画创作练习

1.色彩资料的积累

2.绘画创作的色彩选择

3.色彩绘画创作练习

第八章 色彩绘画弊病的修改练习

1.色彩绘画弊病及修改方法

2.色彩绘画弊病修改练习

第九章 儿童色彩绘画练习和创作作品选评

1.练习作品选评

2.创作作品选评

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com