

《播音与主持艺术高考进阶实用教场

图书基本信息

书名：《播音与主持艺术高考进阶实用教程》

13位ISBN编号：9787302321439

10位ISBN编号：7302321434

出版社：田园曲 清华大学出版社 (2013-06出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《播音与主持艺术高考进阶实用教场

作者简介

田园曲，中国传播学会会员，中国电视艺术家协会播音员主持人专业委员会委员，中央人民广播电台听评员，先后任教于四川师范大学电影电视学院、四川音乐学院等高校，曾担任中央电视台《梦想中国》成都唱区评委、湖南电视台编导、长沙电台主持人，参与大量专题片配音、广告配音，每年辅导的播音主持艺考生升学率达百分之九十以上。

《播音与主持艺术高考进阶实用教场

书籍目录

第一章 专业综述 1 一、播音专业的历史沿革 1 二、办学规模及专业方向设置 2 三、推荐专业院校 5
第二章 能力养成 13 第一节 普通话发音与正音 13 一、声母——字音准确的基础 14 二、韵母——声音响亮的基础 35 三、声调——语言抑扬顿挫的基础 62 四、语流音变——语言流畅、纯正的基础 68
第二节 吐字与声音美化 75 一、播音员主持人及考生声音美的标准 76 二、呼吸控制及训练 77 三、口腔控制及训练 79 四、喉部控制及训练 86 五、共鸣控制与训练 89
第三章 分项指导 93 第一节 自我介绍 93 一、项目综述 93 二、注意事项 95 第二节 自备稿件朗诵 96 一、项目综述 96 二、考生应掌握的朗诵基本方法 98 三、各类稿件朗诵技巧 103 第三节 指定稿件播读 125 一、项目综述 125 二、播读的基本技巧 126 三、指定稿件播读示例分析 131 四、指定稿件训练材料 133 第四节 即兴评述 142 一、项目综述 142 二、即兴评述的方法 144 三、注意事项 152 四、即兴评述示例 154 五、即兴评述训练材料 159 第五节 模拟主持 160 一、项目综述 160 二、模拟主持的提示 163 三、模拟主持的状态 166 四、模拟主持示例与分析 166 五、模拟主持训练材料 170 第六节 上镜展示 173 一、项目综述 173 二、考生的镜头前状态 173 三、考场着装与化妆 177 第七节 才艺展示 179 一、项目综述 179 二、才艺的准备 179
第四章 强化冲刺 182 第一节 指定稿件播报训练材料 182 一、指定新闻类稿件 182 二、指定文学类稿件 186 第二节 自备稿件朗诵训练材料 195 一、诗歌 195 二、散文 207 三、故事 210 四、台词 212 第三节 即兴评述训练材料 216
附录A 容易读错的词 221
附录B 示范录音 230
参考文献 232
后记 234

《播音与主持艺术高考进阶实用教场

编辑推荐

田园曲编著的《播音与主持艺术高考进阶实用教程》旨在分享一条便捷、有效的艺考成功路径。全书共分四个部分，即专业综述、能力养成、分项指导与强化冲刺。每个部分既独立成篇，又相互联系，便于考生根据自身的学习进度与水平进行全程系统训练或单项考前冲刺。就具体内容而言，本书基本涵盖了各大院校的考试类型与典型题型，每个部分都进行了具体的讲解与示例分析，可为考生提供清晰的训练方法与解题思路，并精选了部分练习以巩固训练效果。为了增强实用性，在指定稿件播读和自备稿件朗诵的部分，更是邀请了一线教师、播音员、主持人进行录音范读。以期通过他们的准确播报、艺术表达、生动示范，为考生呈现更为直观的听觉形象与参照标准。

《播音与主持艺术高考进阶实用教场

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com