

# 《袭击面包店》

## 图书基本信息

书名：《袭击面包店》

13位ISBN编号：978754427523X

出版时间：2015-1-1

作者：村上春树

页数：67

译者：施小炜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《袭击面包店》

## 内容概要

# 《袭击面包店》

## 作者简介

# 《袭击面包店》

## 书籍目录

袭击面包店  
再袭面包店  
后记

# 《袭击面包店》

## 精彩短评

- 1、短小精悍，所以我是愿意为它付出这个价钱的，毕竟不是说“用这样的价钱就应该买篇幅长的？”看来有必要试一试，啊当然不是抢劫式的了，而是在深夜吃个麦当劳汉堡包加一杯大可乐啊！想想就舒畅。经常肚子饿的人非常能够理解呢！
- 2、说实话，对于作者的意图有些模模糊糊的，这种好像明白了些什么好像有不知在表达什么的感觉还是蛮享受的，村上的书给我这种感觉
- 3、短到不可思议的小说还是精装本，所以被袭击的不是面包店而是我的钱包！
- 4、竟无言以对
- 5、饥饿就直接来源于想象力不足。
- 6、古怪的小故事
- 7、怪诞地折射逼真的现实
- 8、读完我一脸懵逼
- 9、好喜欢这本书的装订！！感觉很奇妙，能找到一个可以大半夜陪你袭击汉堡店的人睡觉也是不错。。。
- 10、因为是村上春树，所以才能这样出一本书吧！插画作者是德国的卡特·曼施克女士，走的超现实主义风格。算是村上初期作品（《袭击面包店》发表于一九八一年十月，《再袭面包店》发表于一九八五年八月）。村上自己说这是一个信手拈来的故事，灵感偶然浮上脑际，故事就此展开——大概是在约翰·列侬遭到刺杀后，“空气就是这般鲁莽、迫切，（大概）到了让人想去袭击面包店的程度。”
- 11、有了精神食粮，就不会饥肠辘辘。
- 12、时代变了 空气会改变 人的想法也会变
- 13、真开心，这是一个我想写想拍的故事
- 14、怪我没文化读不懂.....
- 15、如后记所言，一个古怪的故事。
- 16、果然出名了什么都可以出版
- 17、真的有点奇怪
- 18、有趣又诙谐的一个小短篇。主人公通过再袭面包店来完成年轻时留下的遗憾，终于做了一次打破社会体制的叛徒，结合日本当时的时代背景来看会很有意思。
- 19、两个故事有些荒诞 有趣 插画不错
- 20、看了好想去抢一次面包店。。 否则人生不完整的感觉
- 21、面包店老板怎么就让我想起了这个杀手不来冷里面的古典乐狂热饭 内容还行 短篇凑图出成书就是你的不对了
- 22、荒诞的两则小故事，鲁莽与难填的欲望驱使着人去做匪夷所思的事情。
- 23、等人的时候在钟书阁翻完。如果你愿意认真欣赏我喜欢的东西，我也可以请你吃麦当劳。这很公平呀。
- 24、什么玩意儿？
- 25、二十分钟就看完了，实在不懂含义所在，Kat Menschik的图也不是很懂。欣赏层面没达到原书想表现的么？无奈呐，时代变了，空气实是会变的。
- 26、没打开这本书之前我没想到可以读得这么快.....
- 27、故事荒唐啼笑皆非。  
很喜欢村上春树的语言可以将很平常的话说的很扣人心弦。
- 28、人的执念也许无意义。“对肉体的欲望和自己打一炮可以解决，对物质的欲望呢，难道原地爆炸吗”看到这句话，觉得和这本书的思想不谋而合。
- 29、不寻常的事，会纠缠你一辈子。
- 30、我时不时也会生出这样强烈的饥饿感，感觉就像是心窝里猛然生出了空洞一般。体内那种奇妙的缺失感，实实在在地让人想吃东西。
- 31、可以说是非常喜欢的故事啦！精装，铜版纸的画太贵啦，可怕。其实就是偷袭和再袭两个故事，更喜欢第一个。喜欢大家一起听瓦格纳的设定

## 《袭击面包店》

- 32、随性之作 随性一读 学习村上的想象力
  - 33、插画加分
  - 34、2017.3.18@简汇。两年前新华书店没读完的 终究要读完啊.....
  - 35、和《眠》一样的精装本，很短，幸好没买.....
  - 36、很可爱的人短篇
  - 37、哈哈好好有意思。
  - 38、插图美，书页少，纸质棒。
  - 39、第一次接触村上春树的作品，感觉脑洞好大啊，非常有想象力，但是可能是我的问题有点无厘头？但是有一句话非常喜欢“时代变了，空气会改变，人的想法也会改变”
  - 40、很奇怪的一篇小说配上超现实主义的画，不知道为什么就不那么奇怪了！真奇怪！
  - 41、在图书馆书架前站了十分钟看完了。袭击过一次面包店后认为自己被“诅咒”了，于是又袭击了一次麦当劳。嗯，结束。
  - 42、村上春树的文字有一种魅力：男人出轨理所当然，做不法之事理所当然。
  - 43、书没几页，在书店站着看完的。感觉省了一个亿。。
  - 44、好新奇。文字做游戏。第一遍没看懂是什么“饿”。
  - 45、是不是生活过的越安逸，就越有逾矩的冲动呢？想到就去做，不计一切后果，是不是能添补想太多产生的空虚呢？
  - 46、为什么我对于场景的想象是八十年代中国小县城呢 还好有插画来平衡
  - 47、看不懂
  - 48、插画真的很有趣，对饥饿感的描述也很有趣，早年的作品要求也不那么多了.....看完真的很想吃麦当劳的巨无霸。
  - 49、内容真的好短啊！我一节课时间就看完了！不过正经来说，还是个有趣的故事，很强的戏剧感。
  - 50、大概20分钟读完的，觉得要求抢匪听瓦格纳音乐就随便品尝面包的面包店老板和抢30个麦当劳巨无霸另付2杯可乐的利落抢匪媳妇都酷酷的~
- 每个人的骨子里都或多或少有“饿”或者“恶”的念头吧。

# 《袭击面包店》

精彩书评

# 《袭击面包店》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)