

# 《象厂喜剧》

## 图书基本信息

书名：《象厂喜剧》

13位ISBN编号：9787532763245

10位ISBN编号：7532763242

出版时间：2013-10

出版社：上海译文出版社

作者：[日]村上春树

页数：137

译者：林少华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《象厂喜剧》

## 内容概要

本书是村上春树的彩图小小说集。是由13个故事组成，配有多幅彩色插图，内容均为作者的奇思妙想，文笔幽默有趣。书末还有两位作家和画家的对谈，讲述了他们合作过程中的趣闻。这本书是作家村上春树和画家西安水丸的第一次合作。书中的《镜中的火烧云》，插图竟然是水瓶和水杯，而《双胞胎镇的双胞胎大会》，插图竟然是飞机和汽车。双方随随便便地一凑，便有了这本漂亮的超短篇小说集。

## 书籍目录

- 卡德萨克酒广告词 11
- 圣诞节 16
- 某种咖啡喝法 22
- 读约翰·厄普代克的最佳场所 31
- FUN, FUN, FUN 41
- 自来水笔 46
- 意大利面条工厂的秘密 51
- 我的名字叫阿切尔 56
- A DAY IN THE LIFE 64
- 双胞胎镇的双胞胎大会 74
- 我的SNEAKER故事 81
- 镜中的火烧云 87
- 舞厅纪事 98
- 卷尾对谈：  
画家与作家的HAPPY END 112

# 《象厂喜剧》

精彩短评

1、很早就从老师那里听到“村上写的东西，同长篇小说相比还是短篇随笔更有意思，尤其是原文里的那些用词，无不精辟。”这之类的话。首先，这个组合很有趣。看似没什么关系的文字与图画，就这样的组合在了一起。作家是个有趣的作家，画家更是个有趣的人。读过后，又觉得两者是分不开的。读这本书，不过一个小时的时间便可，可又会有想再读一遍的冲动。有趣。里面最先感动的一句话是在作者的引用。‘人生的问题，有时可以归结为一杯咖啡的温暖。’引人深思，尤其是像我这种喜欢咖啡的人。并不是作者写的内容，哈哈，有趣。后又在一处，一只会说话的狗“可是实行起来，大多事情都不如想的那么快活有趣，尤其是在再也无法返回的情况下。”所说的这句。不知怎得，觉得就是我生活的真实写照啊。后，在作家与画家的对谈处，感到了，两个人，真的是生活中真实存在的。对我来说，印在书上的文字和名字一样，都有一种非现实感。今天读过后，新鲜，有趣。

2、村上春树是怎么流行起来的？从早期的《挪威的森林》、《寻羊冒险记》、《世界尽头与冷酷仙境》……到最近几年的《1Q84》、《没有色彩的多崎作和他的巡礼之年》。这些小说无论从塑造人物还是文字特点，都是有张力的。文字组合起来，绝对不是随随便便的。但是如果阅读上海译文出版社在2012年出版的一套七本《村上春树随笔集》，就让人完全不能相信，原来这也是他。这一套作品中包括了：《爵士群英谱》、《爵士群英谱2》、《象厂喜剧》、《夜半蜘蛛猴》、《假如我们的语言是威士忌》、《羊男的圣诞节》、《朗格汉岛的午后》。总体来看，这一套作品虽然是村上春树发表的随笔，而且搭配了以和田诚、安西水丸，佐佐木MAKI等知名漫画家的作品，但无论如何都会让读者心生疑惑：村上春树可以写得这么随便吗？的确是非常随便的写作啊！除了《爵士群英谱1、2》之外，有的是村上编写的奇幻故事，比如《羊男的圣诞节》、《夜半蜘蛛猴》；有的是村上记录自己的生活，比如《朗格汉岛的午后》、《象厂喜剧》；还有记录他和太太两个人的旅行，探访苏格兰的威士忌酒厂的作品，《假如我们的语言是威士忌》。这些作品里，怎么读，都是轻飘飘的语言，没有怎么用心的感觉。搭配上三位漫画家简单到幼稚的插画，虽然相得益彰，但是让人有点莫名其妙。但是从这些作品中，我们知道了以下三个信息：村上是一个不可不扣的爵士迷。实际上从上个世纪50-60年代开始风靡世界的爵士乐，最初是黑人音乐，并主要存在于酒馆，经过一次又一次地改良，爵士乐不再那么挑耳朵，而且成为很多酒吧的背景音乐。村上也正是从日本酒馆打工开始，慢慢喜欢上爵士的。不知道你敢不敢尝试一下爵士并喜欢这种音乐呢？村上没有孩子。村上喜欢跑步。这些都是村上的文字的字里行间透露出来的。当然了，这些文字的创作时间大概是十年前了。可是这一套书籍，除了貌美，还有什么可取之处呢？大概也只剩下轻飘飘、完全不费力气就可以阅读的文字了吧？但如果不是村上写的，还有几个人会读呢？或许我可以称之为村上的呓语。最后忍不住要讲，如果你是村上迷，或许这篇文章真的不对你的胃口。请原谅我。-----原创公共微信book-life关注与介绍：艺术、建筑和清新感书籍

3、买的是新版的《象厂喜剧》，文字很少，插图看着不怎么搭，而且价格特别很贵。但是认真读下去，就会发现很值了。就是《A Day IN The Life》这一篇就值回了全书的价钱。《某种咖啡的喝法》《读约翰·厄普代克的最佳场所》是两篇读着很舒服的随笔。《自来水笔》，这篇有点奇怪，拿不准是短篇小说还是随笔。看着有点夸张，如同漫画一般。但细想一下说不定是真的，11区每个行业的人都对自己的工作很认真，说不定就有这样的奇人，依照脊椎骨来制作自来水笔，拿在手上无比舒适。也想要这样的笔。《A Day In The Life》全篇最精华的小短篇，值得反复阅读。正儿八经的语气，讲了一个幽默的故事。”我“在象厂上班，每天制作大象。在旁人眼里，这是个不能小瞧的工作。象厂指的是什么？说实话我还没想通，读的时候只把象厂的存在当做理所当然，当做汽车厂、电子厂、纺织厂之类普通工厂。人的一天几乎就是那么一个早晨，起床之后立刻进入通勤，偶尔遇到一个人短暂的交流一般。然后开始忙碌的工作直到傍晚。所有的人都是这样的生活着，个人的时间相当的短暂，大部分时间耗在了工作上，神经紧绷，连谈话都不多。不管在制作电视机，还是在制造飞机，甚至制造大象，人属于自己的时间都是短暂的，生活几乎都被”厂“给吞没。自己也是一个被工作吞没的人，剩下的时间不多，所以才要更加珍惜，彻底利用起来。《镜中的火烧云》非常荒诞的幽默短篇。拿妻子换了只会说话的狗，有准备把它换掉，狗编了个故事，骗得了不带他去集会的承诺。有点一千零一夜的感觉。里面还有很多彩蛋般的短篇，双胞胎姐妹，羊男都有出场。不过《舞厅纪事》我跳过了，这种二次翻译的东西我喜欢。至于卷尾对谈，总感觉哪里不对劲。林少华老师的翻译，在对方方面看着实在是别扭的很。在小说里面不觉得，姑且把他当做风格，但是在看这种对谈的时候，那种强烈的不

## 《象厂喜剧》

会说人话的感觉实在是别扭。（安西水丸老师的插画，还真是八竿子都打不到。）

# 《象厂喜剧》

章节试读

# 《象厂喜剧》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)