

《20世纪艺术原来可以这样看》

图书基本信息

书名：《20世纪艺术原来可以这样看》

13位ISBN编号：9787508640136

10位ISBN编号：7508640136

出版时间：2013-8

出版社：中信出版社

作者：[法]弗朗索瓦·芭布-高尔

页数：192

译者：治棋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《20世纪艺术原来可以这样看》

内容概要

在20世纪艺术作品面前，感到一片茫然是正常的事情，而跟孩子讲20世纪艺术一点也不容易！只需把成见放在一边，跟随孩子的眼光，就可以感受到艺术最本原的东西，即艺术对情绪的直接影响。本书有意展现出从一条现代艺术过渡到当代艺术的清晰路线。

本书第一部分会指出我们欣赏20世纪艺术常见的误区，并引出几条轻松入门的可能途径。第二部分讲解了现代艺术与当代艺术的关系、20世纪艺术的背景、20世纪艺术的表现手法、20世纪的艺术家、到哪里欣赏20世纪艺术作品以及不同年龄阶段的孩子应该看什么？第三部分以30幅精选作品，完全以孩子的视角、孩子的问题、孩子的语言对经典艺术作品发问，以问答的形式引导孩子理解艺术作品。

《20世纪艺术原来可以这样看》

作者简介

弗朗索瓦·芭布-高尔（Francoise Barbe-Gall）法国艺术史学者，弗朗索瓦芭布-高尔在索邦大学与卢浮宫美术学院接受了完整的艺术史教育，之后成为艺术史教授。她排斥菁英主义，致力于为大众开启通往绘画艺术之门，为此创立了“如何欣赏画作协会”（CORETA），开办无数座谈会，并出版诸多相关著作，包括《跟孩子一起欣赏世界名画》、《看懂绘画中的符号》等。

《20世纪艺术原来可以这样看》

书籍目录

《20世纪艺术原来可以这样看》

精彩短评

- 1、平易的入门读物。有帮助。
- 2、推荐小朋友阅读
- 3、入门
- 4、虽然这是一本写给孩子看的艺术入门的书，但是大人看更有指导意义
- 5、小朋友应该看不懂吧，因为有些地方我也看不懂.....

《20世纪艺术原来可以这样看》

精彩书评

1、《20世纪艺术原来可以这样看》的笔记-第2页

细数我们的疑问

站在20世纪艺术作品前感到一片茫然是件正常事。这些作品经常给人什么都看不明白的感觉，无法把眼前看到的和已知的事物联系起来。眼前所见让人泄气，左思右想也不得其解同样让人泄气，我们往往陷入双重疑惑之中：首先怀疑自己的眼光，然后怀疑作品的艺术水准……困惑会把我们带入死胡同。但是，任何时候调整方向都不迟，从心理上倒回来，把困惑当成一个不错的起点。这样做，你会看到某些事情发生了变化，其实无须道明其中的具体含义，我们也可以深深地感知到作品的表现力。而这正是当代艺术的重要机关，它直接激发感觉，无须求助于知识。从被触动的那一刻起，我们就已经前进了一步。

《20世纪艺术原来可以这样看》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com