

# 《波波頌》

## 图书基本信息

书名：《波波頌》

13位ISBN编号：9789575100490

10位ISBN编号：9575100492

出版时间：1994年10月20日

出版社：桂冠

作者：李敖

页数：250頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《波波頌》

### 內容概要

「波波頌」出版前，先有廣告如下：

李敖寫文，從少年寫到中年、從桌上寫到床上、從鋼筆寫到毛筆、從牢裏寫到牢外，寫得人見人怕鬼見愁，神仙也為之小便。這本選集，就是李敖奇情之作的一部分，由李敖親自選定，特別有味。

看了這則廣告，讀者自然知道這書是一本選集。

不過，讀者有所不知的是：自來所謂選集，都是選好的，不選壞的，所以選出來的，往往比落選的要好。但我李敖的選集則不然。我的文章，不論說理、不論敘情、不論蹤跡大綱、不論情懷小樣，都有上海人所謂「叫花子吃死蟹 隻隻好」的味道，而是篇篇都好的。既然篇篇都好，自然就無所謂選。而所謂選，其實與獎券開出的號碼無異。對財迷而言，固有射倖之快；但對阿拉伯數字而言，並無雀屏之喜也。

二次大戰後艾森豪將軍百戰榮歸，記者爭相報導，並訪問到他母親，對他母親說，你有子如此，當引以為榮。不期他母親回答竟是兩個字："Which one?"（那一個？）原來老太太有子六人，個個有成而得時譽，在「隻隻好」的情況下，固一門人傑也，又奚論誰好誰壞哉？

寫到這裏，「波波頌」是什麼樣的選集，也就伏筆而出，從上海叫花子到美國老太太，都是本書的佐證。李敖奇情之作，固不止此一波耳，看李敖此書而波逐李敖他書，方是上智，讀者幸識之！

# 《波波颂》

## 精彩短评

1、然后我写了个《镜子颂》。

# 《波波頌》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)