

《马蒂斯和毕加索》 《Matisse》

图书基本信息

书名：《马蒂斯和毕加索》 《Matisse and Picasso》

13位ISBN编号：9780870700088

10位ISBN编号：0870700081

出版时间：2002-9-15

出版社：The Museum of Modern Art, New York

作者：Henri Matisse,Pablo Picasso,Anne Baldassari,Elizabeth Cowling,John Golding,Isabelle Monod-Fontaine

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《马蒂斯和毕加索》 《Matisse》

内容概要

马蒂斯和毕加索是现代艺术的两个巨匠，他们体现了当代艺术的诸多特征。从1906年的最初相遇到1917年间，他们一直保持着公开的对立关系，并创作20世纪最杰出的一些艺术。这期间毕加索于1908年创作了文明的“拿扇子的妇女”，马蒂斯也在1913年创作了了不起的他妻子的画像。《马蒂斯和毕加索》正是这么一本首次全面追溯他们两者艺术、事业和生活之间有趣关系的著作。著作有34篇论文组成，每一篇都集中探讨了他们两者艺术发展历史上的某一个关键时刻。除此之外还有简要的评论文字和详尽的艺术史年表。

《马蒂斯和毕加索》 《Matisse》

精彩短评

1、两个牛人的合集都被我翻烂了

《马蒂斯和毕加索》 《Matisse》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com