

《岛屿来信》

图书基本信息

书名：《岛屿来信》

13位ISBN编号：9787508649761

出版时间：2015-2-1

作者：陶立夏

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《岛屿来信》

内容概要

因为岛屿的呼唤，她开始了一场无法拒绝的旅程，
飞越千山万水，探访散落在大陆边缘的十座孤单岛屿。
在岛上，她历经喜悦忧伤，于无边孤独中，体会圆满的真义：
我们为何艰难得到，又轻易失去？
我们为何总在期盼，终不能释怀？
世事纷杂，该如何维持一颗平静的心？
却原来，人生如戏，悲观的人笑得更大声。
秘密如沉船，累累背不动。深情曲折处，有心人会懂。

《岛屿来信》

作者简介

陶立夏，翻译、作家、摄影师。

已出版《分开旅行》《练习一个人》，译著《夜航西飞》《一切破碎一切成灰》等。

享受深夜写作和相机对焦的瞬间，世界在眼前渐渐清晰的过程。离群的野马、迷路的流星、融化的冰川、陌生的乡愁，漫漫旅途中，想用心去验证想像中的那个远方，让不能自持的冲动定义人生。

“世界或许乏善，但你很美，就足够了。”

《岛屿来信》

书籍目录

《岛屿来信》

精彩短评

- 1、翻着翻着就完了的一本 文字很少照片儿拍得可美
- 2、喜欢陶立夏，欣赏她的生活状态。岛屿来信中，可以感受得到她的一些经历
- 3、照片拍得很好，但写得就基本没写什么。以及游记为什么会经常提到死亡事件。
- 4、岛屿和作者发现美的故事，很美好，小清新的笔风
- 5、读来顺畅，内心酣畅
- 6、无法作为一本书来评价它。从文学上来说文笔一般，比之大家相距甚远；从摄影角度来说，只有2张图片构图尚可。质量也就是和网上的游记差不多，文笔要比一般人好些，仅此而已，作为一本书，实在是不行
- 7、非常舒服的睡前读物
- 8、岛屿是一封封情书。
- 9、2星给摄影吧，确实很美，一星给游记。每篇游记后的小文都是跳过的。不深刻，却足够可以打发一个冬日的抑郁下午了。
- 10、异乡游记
- 11、想看大海。
- 12、我想要的很简单，时光还在，你还在。
- 13、我能说的秘密，孤独又灿烂
- 14、包容广阔大海的胸襟，以及，不断出发的勇气
- 15、
- 16、书名真好听。书中岛屿，让内心蠢蠢欲动的我也很向往。但是摄影一般，可能我看的是电子书的原因？
- 17、文艺流水账+酒店宣传软文=圈钱之作
- 18、装帧精良，画面美丽，主题新颖，可惜故事有些散乱，或许我理解力差
- 19、还是大学时候看到的那种无病呻吟的调调
- 20、图片不错，随笔松散，有强行拼凑成书的感觉。
- 21、摄像比文字有意思，文字是淡淡的，缺乏生动的描述，难以形成深刻印象。适合做睡前读物~
- 22、我想象中的游记就好像是这样的亦真亦幻 每一个故事都是属于那个地方的就好像听说来的一样自然真实
- 23、照片好漂亮。
- 24、看过写得最迷人的游记
- 25、在书中旅行，感受诗意的世界
- 26、一星给纸张和照片，太他妈的圈钱了，九块九我花着都心疼。
- 27、陶立夏写了这么多岛屿，殊不知，她自己就是一座漂流的孤岛。
- 28、照片很美的
- 29、岛屿情结可理解，“圆满的孤独”可理解
- 30、这些年是出书变得容易了吗？！（黑人问号脸）
- 31、陶立夏《岛屿来信》：11座岛，11段旅途，11个故事——怀特岛售珍珠的商人，真心岛的导游安迪，食人花岛的吉他手Tui等，在辽阔而封闭、孤独而神奇的大陆边缘，“我”遇见来自不同国度、性格各异的人，也体验喜悦与忧伤、秘密与平静。文字唯美忧伤，图片简洁廖远~
- 32、觉得比前面的书要好
- 33、2017第17本
- 34、还好吧.....印象最最深的是马耳他岛，每个岛屿后面的故事有点略作，无病呻吟
- 35、只能说期待值过高，打分给图片
- 36、有个小惊喜是拆开书皮露出的图片 文笔和见识令我自卑 如果不看这本书我也能过一生 看了后想过的不一样的一生
- 37、其实我最感兴趣的是这本书提及的岛屿 这世界太大 所以那么微小的 总有人在记得
- 38、岛屿，就是最圆满的孤独。
- 39、嗯，我喜欢里面的小短篇

《岛屿来信》

- 40、五星,只因Malta那篇。
- 41、随记,没什么好推荐的,我说浪费纸其实也不为过。
- 42、“人生里有没有一些事,开始是错的,但当你坚持做的时候,最终变成了对的?”“既然如此,那又有没有一些事,原本是正确的,但随着时间推移,却成了错的?”不管怎么样,认定一件事就去做,直到你得到答案。哪怕是错误的答案。
- 43、kindle版
- 44、中信的装帧最好了,有些散但是还是喜欢
- 45、有个想法一直没变过:出本摄影集
- 46、当画册来看。游记乏味,故事无情。
- 47、有生之年我能去遍里面所有的岛吗。
- 48、现在是,买书可以就因为陶立夏。
- 49、这两天看书还是不能集中,看了下一页返回上一页记忆都是空白的,一点点眼熟而已。写的是陶立夏旅游的几个岛屿,可能是因为书的质感,书里的照片并不如微博上的生活化和打动人。
- 50、最喜欢斐济岛上给从没离开过南半球的向导描述下雪的故事

《岛屿来信》

精彩书评

章节试读

1、《岛屿来信》的笔记-第217页

若不问来路与去程，人生就容易得多。

2、《岛屿来信》的笔记-第61页

3、《岛屿来信》的笔记-第11页

P11: “你为什么来这里？”

“我想在世界毁灭前，看一看它多情的、温热的、无忧无虑的边界。”

“哈！”

“你呢，你想得到什么？”

“面对的勇气与耐心。我已习惯并精通逃避的乐趣，但现在想停下来，转身看看追赶我的潮水。”

“你说的，是时间吧。”

“也可能，是孤独。

而岛屿，就是最圆满的孤独。

P24: 李白说，夫天地者万物之逆旅也。

P36: “我做过最后悔的事，是与生活讨价还价。”

P60: 如果有一天，我结婚生子，希望自己的孩子也能在这样广阔的风景里成长，拥有健康的深色皮肤和闪亮的黑色眼睛，以及能装下这整片海洋的广阔胸襟。

P84: 王小波说：“只拥有一生一世是不够的，还要拥有诗意的世界。”那么我要在萨摩亚的落日里，埋下留待来生记取的回忆。

P94: “恋爱就像去很远的地方，虽然知道无法留在那里，但依旧很开心。” - 蔡康永

P165: 众生皆苦，务必彼此善待。

P208: 但真正的烦恼是，你走遍世界，经历一切却依然故我，是你知道答案无解但依旧要追问那个问题，是你被迫接受，主动承担。

P217: 若不问来路与去程，人生就容易得多。

P218: 我觉得能在这里生活不错，虽然对别人的生活一无所知，但不用假装也无须深究。因为旅行的意义就在于，它允许我错误的理解生活，在这种生活里，我们都是无须承担的过客，是心情轻松的旁观者，是满心期待的异乡人。

我们心安理得，满怀虚无缥缈的快乐与愁绪。

P235: 就像希腊神话中的塞浦路斯国王，我们一遍遍的在心中描画着爱人的模样，以幻想建造沙城。我们爱的人却总在一步元的前方，若即若离之间刻画我们的命运。所以我至今孑然一身，因为我还在寻找错误百出的皮相下那个完美的灵魂。

《岛屿来信》

这世界上大概再没有什么比爱更无用也更伟大。

4、《岛屿来信》的笔记-第172页

心脏再不是外科医生的禁地。但人心依旧是我不能懂的宇宙黑洞。

阳光照下来，再细小的灰尘都无所遁形，它们飞扬飘浮。万丈红尘。

5、《岛屿来信》的笔记-第68页

如果有一天，我结婚生子，希望自己的孩子能在这样广阔的风景里成长，拥有健康的深色皮肤和闪亮的黑色眼睛，以及能装下这整片海洋的广阔胸襟。

6、《岛屿来信》的笔记-第116页

”你好吗？这个国家真的太小了，可能是这个世界太小。”

7、《岛屿来信》的笔记-第192页

对外界好奇，却满足于简单的快乐，因为那才是幸福的秘诀。

8、《岛屿来信》的笔记-第71页

他好奇地向我打听城市的生活，以及中国这个在他看来远得不能再远的国家。我告诉他城市里的人每天怎样工作，往来于家与公司、超市、电影院和咖啡馆。“但是，没有海，没有丛林？”他想象了一下，有些失落地唱起歌来。

9、《岛屿来信》的笔记-第49页

过往，那些时刻并不消亡，它们层层叠叠累积成一个人此时此刻的模样，清晰地摆放在你面前。

10、《岛屿来信》的笔记-第172页

1896年，德国的外科医生路德维希·雷恩在河边缝合了一个年轻人心脏上那道1.5厘米的伤口。从此，心脏再不是外科医生的禁地。但人心依旧是我不能懂的宇宙黑洞。所以我放弃抵抗，气流带我穿过印度洋。康提的黄昏飘荡着群山的鼻息，潮湿清凉，鸽群聚拢又四散。阳光照下来，再细小的灰尘都无所遁形，它们飞扬飘浮。万丈红尘。

11、《岛屿来信》的笔记-第159页

乳白色莲花。年轻的情侣路过买沉甸甸的一束。这些莲花与茉莉花环被供奉在佛像面前，不也就枯萎。佛陀是以此方式开导众生，痛苦是朝生夕死的幻觉，生命本身也不过如此。珍惜此刻，便领悟永恒。

都说时间战胜一切，虔诚的人们却以耐心对抗着时间。

12、《岛屿来信》的笔记-第106页

《岛屿来信》

在文莱的这些日子，从经验到忐忑再到感动，我终于习惯了陌生人的善意。在文莱的这些日子，我每天餐前都会点一杯冰镇荔枝水，仿佛只有这种甜美的饮料才对得起文莱的甜蜜。

13、《岛屿来信》的笔记-第24页

普希金的诗句：“我的名字对你有什么意义？它会死去，像大海拍击海堤。”

14、《岛屿来信》的笔记-第74页

”真的不想去看看北半球的冬天？”

15、《岛屿来信》的笔记-第36页

“我做过最后悔的事，是与生活讨价还价。”

16、《岛屿来信》的笔记-第32页

只有学艺术的学生才能这样穷且不羁，才能美得这样无拘无束。

17、《岛屿来信》的笔记-第83页

愿意跟你来到这里看美景的人，一定也愿意跟随你走过人生以后的未知。

18、《岛屿来信》的笔记-第33页

我当然没钱去听医生胡侃，专心致志地将免费薯条蘸上番茄酱，做成一根根“火柴”。虽然早已不奢望它们能点亮我的生活，但我却愿意保留这最后一点点童真。

19、《岛屿来信》的笔记-第208页

凡夫俗子的烦恼，不过是旅店床单不够白，是行李丢失，是流离失所，是贫困，是病痛与失去——一方沙看着杜泽明专注的侧面对自己说——但真正的烦恼是，你走遍时间、经历一切却依然故我，是你知道答案无解但依旧要追问那个问题，是你被迫接受、主动承担。“我们此刻凝望的璀璨，或许不过是死亡。但是那些光，还是继续走着，到达我们的眼睛。所以我们凝望的，还有坚决的深情。所以我们在相聚的时刻，就已预知了分离的命运。却又依旧在别离之后，期待重逢的奇迹。”

20、《岛屿来信》的笔记-第122页

宝蓝色丝绒天空里，是道完美的月牙。那一刻突然觉得，要放下所有尘世烦恼，迷醉在温柔乡是多么容易的事。这段歧路风景，终将成为难忘的记忆。

21、《岛屿来信》的笔记-第178页

有些事情不会轻易终结，它留下的影响会比它本身更具破坏力。

22、《岛屿来信》的笔记-第83页

夜晚来临，坐在门廊上看星空。斗转星移之间，你会感觉自己置身的这座岛屿正像落日般缓缓坠入大海中。流星自银河的边界划过，而心里却连一个愿望也没有。美酒、星空、海浪、晚风，人生何

《岛屿来信》

求？

23、《岛屿来信》的笔记-第21页

金色阳光下，小马恩岛（Calf of Man）以某种微妙的倾斜角度出现在海中，它的形状、面积与地貌让我想起某个女明星在谈及绯闻男友时使用的句式：她满足了我关于完美岛屿的所有想象。她遗世独立又似乎触手可及，像一座隔着狭窄水道的舞台，又像一个内藏微缩景观的水晶球。

24、《岛屿来信》的笔记-第165页

众生皆苦，务必彼此善待。

25、《岛屿来信》的笔记-第206页

心事都在脸上吗？连初次见面的陌生人都看得到？杜泽明疑惑地接过冰激凌，举在手里像研究什么珍惜动物似的看着。“快吃，再不吃冰激凌要哭了。”方沙催促。草莓冰激凌太甜、太冷，他都不喜欢，但还是乖乖吃完。和一个陌生女子并肩走在深宵的街道，手里擎一只草莓甜筒，荒诞得让他不知为何想起“天荒地老”这个词。

他想，这景象以及莫名的熟悉感一定都是牙疼产生的幻觉。

26、《岛屿来信》的笔记-第74页

“那你来字哪个岛呢？”

27、《岛屿来信》的笔记-第61页

船长会指着如同星群洒落在海上的岛屿，一一道出她们的名字，神情温柔、语气熟稔，如同描述着那些曾经邂逅过的美丽姑娘。海豚不停跃出水面，护佑我们的航行。

28、《岛屿来信》的笔记-第108页

下午三点，坐在凉爽的河流中看世界流淌而过。没有比研究卵石的纹路更要紧的事。

29、《岛屿来信》的笔记-第205页

醒来的片刻，方沙不知道自己在哪一片大陆，此刻又是一天中的什么时间。梦里，是塔纳部落的舞蹈，草裙飞舞。头顶天花板上荡漾着一片水蓝色波光，随即她想起来，这不是南太平洋的波光。此刻她在中国，这是杂志主编杜泽明的住处。洗漱之后她盯着客厅那只盛满清水、铺着细沙与珊瑚却没有鱼的鱼缸，想起他的脸。他深色的眼睛、深色的头发、白色的衬衫，以及看不透的、总是若有所思的神色。

30、《岛屿来信》的笔记-第217页

若不问来路与去程，人生就容易得多。

31、《岛屿来信》的笔记-第11页

《岛屿来信》

“我想在世界毁灭前，看一看它多情的，温热的，无忧无虑的边界。”

32、《岛屿来信》的笔记-第48页

有时候一掷千金的确是最好的止痛药，用以抵御这些年漂泊的迷惘。

33、《岛屿来信》的笔记-第35页

我们都不是会聊天的人，所以沉默地听酒吧里传来的阵阵喧哗。只隔着一道墙，却感觉来自另一个非常非常遥远的世界。

34、《岛屿来信》的笔记-第84页

在这片千百年来一直如此清澈的海域，在这些常年绿树繁花的岛屿上，让我这个外来的游客很难不想起人生的稍纵即逝。这样度过一生和那样度过一生之间，究竟有多少距离，多少障碍？王小波说：“只拥有一生一世是不够的，还要拥有诗意的世界。”那么我要在萨摩亚的落日里，埋下留待来生记取的回忆。

35、《岛屿来信》的笔记-第1页

世界或许乏善，但你很美，就足够了。

36、《岛屿来信》的笔记-第199页

热带从来都是由颜色定义的，非味道

37、《岛屿来信》的笔记-第10页

南太平洋的岛屿上，每一个巨浪都带来一道彩虹，椰林里的工厂在制作椰子糖，可可豆苦涩的香气找不到方向了，花树下姑娘的腰肢像柔波里的海草。穿草裙的孩子送来冰块给你消暑，触碰到指尖的刹那，下意识地瑟缩一下，仿佛它们是滚烫的。

38、《岛屿来信》的笔记-第1页

享受深夜写作和相机对焦的瞬间，世界在眼前渐渐清晰的过程。离群的野马，迷路的流星，融化的冰川，陌生的乡愁，漫漫旅途中，想用心去验证想象中的那个远方，让不能自持的冲动定义人生。

39、《岛屿来信》的笔记-第192页

对外界好奇，却满足于简单的快乐，因为那才是幸福的秘诀。

40、《岛屿来信》的笔记-第56页

灰色的海面在微光中逐渐显现，波纹如鸟羽般细微。仿佛我的眼睛熟悉了黑暗，终于看清命运模糊暗昧的指纹。……人生里有没有一些事，开始是错的，但当你坚持去做的时候，最终变成了对的？
目录怀特斐济

41、《岛屿来信》的笔记-第108页

《岛屿来信》

坐在凉爽的河流中看世界流淌而过。没有比研究卵石的纹路更要紧的事。
.....更多改变并非一蹴而就，旅行带给你的影响是潜移默化的。

42、《岛屿来信》的笔记-第157页

那一刻，我终于有些明白为什么杰克会放开绳索游入深海。

43、《岛屿来信》的笔记-第83页

夜晚来临，坐在门廊上看星空。斗转星移之间，你会感觉自己置身的这座岛屿正像落日般缓缓坠入海中。流星自银河的边界划过，而心里却连一个愿望都没有。美酒、星空、海浪、晚风，人生何求？

44、《岛屿来信》的笔记-第208页

凡夫俗子的烦恼，不过是旅店床单不够白，是行李丢失，是流离失所，是贫困，是病痛与失去，但真正的烦恼是，你走遍世界、经历一切却依然故我，是你知道答案无解但依旧要追问那个问题，是你被迫接受、主动承担。

45、《岛屿来信》的笔记-第56页

回望2013年，最意外的旅行是重回斐济。从北半球前往南太平洋的漫长旅途，穿越经度、纬度、时区与季节。从模糊断续的睡眠中醒来，向舷窗外眺望，依旧是日期变更线上的日出。灰色的海面在微光中逐渐显现，波纹如鸟羽般细微。仿佛我的眼睛熟悉了黑暗，终于看清命运模糊暗昧的指纹。

46、《岛屿来信》的笔记-第11页

“你为什么来这里？”“我想在世界毁灭前，看一看它多情的、温热的、无忧无虑的边界。”“哈！”“你呢，你想得到什么？”“面对的勇气与耐心。我已习惯并精通逃避的乐趣，但现在想停下来，转身看看追赶我的潮水。”“你说的，是时间吧。”“也可能，是孤独。而岛屿，就是最圆满的孤独。”

47、《岛屿来信》的笔记-第49页

过往的“那些时刻并不消亡，它们层层叠叠累积成一个人此时此刻的模样，清晰地摆放在你的面前。”

48、《岛屿来信》的笔记-第216页

我开始有些想念亚热带的春天，微寒清晨，蔷薇花盛放，沏杯茶在暗中等天亮。一切有序且艰难。而在这热带，什么都这么汹涌、这么容易，蔬果容易成熟花容易开，生容易死容易，腐坏最容易。

若不问来路与去程，人生就容易得多。

49、《岛屿来信》的笔记-第68页

《岛屿来信》

50、《岛屿来信》的笔记-第83页

夜晚来临，坐在门廊上看星空。斗转星移之间，你会感觉自己置身的这座岛屿正像落日般缓缓坠入海中。流星自银河的边界划过，而心里却连一个愿望都没有。美酒、星空、海浪、晚风，人生何求？

《岛屿来信》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com