

《林风眠画语》

图书基本信息

书名：《林风眠画语》

13位ISBN编号：9787532217359

10位ISBN编号：7532217353

出版时间：1997.4

出版社：上海人民美术出版社

作者：林风眠

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《林风眠画语》

作者简介

林风眠（1900-1991）广东省梅县人。1918年参加政府赞助赴法勤工俭学。先在第戎美术学校进修西洋画，后转入巴黎国立高等美术学校深造。在学校里所受的教育是学院派的，但在校外深受当时流行的现代流派影响，如后印象主义、野兽主义及原始主义，其中又以马蒂斯、莫迪格瑞安尼为甚。他们的影响体现于林风眠中西结合的画风之中。其作品曾入选法国秋季沙龙。林风眠于1925年返国，被聘任北平国立艺专校长。后受蔡元培之邀赴杭州创建杭州艺专并任校长。经常撰文宣传中西艺术结合的创作经验和理论。1977年移居香港，仍孜孜不倦地从事艺术创作直至晚年。曾任上海美术家协会主席，上海中国画院画师，为上海乃至全国的美术事业作出了巨大的贡献。赴港前将其在上海时创作的一百零五幅作品存放于上海中国画院，不久又将这批存画全部捐献国家。他以独立特行的美术天赋，勇猛精进的求索精神，深入体悟西方艺术的精髓，西为中用，万法归一，以其开拓革新的精神，开创了迥异于古人他人、令人耳目一新的崭新画风。成为融汇中西、凸显民族精神的杰出艺术家。无论世人的审美有何差异，而林风眠是公认的二十世纪不可或缺的艺术大师，则是不争的事实。他是享有国际声望的画家之一，我国当代艺术的宗师，现代艺术教育的奠基者之一。

《林风眠画语》

精彩短评

- 1、书名是画语，其实三分之二篇幅是作者年谱。画语很少只是简单摘句。还好，林风眠其人，光读其年谱亦有滋味的
- 2、画语。

《林风眠画语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com