

《人文中国学报（第二十二期）》

图书基本信息

书名：《人文中国学报（第二十二期）》

13位ISBN编号：9787532580121

出版时间：2016-5

作者：张宏生

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

香港浸会大学中国语言文学系教授张宏生主编的《人文中国学报（第22期）》收录海内外文史研究方面的论文，文章内容丰富，研究视野不拘一格。本期《人文中国学报》所收文章较为集中地讨论了中国传统诗学及东亚汉学研究的相关问题，作者包括大陆、港台及日本知名学者。如，葛晓音《杜甫五绝别论》、蒋寅《“不粘不脱”与“不即不离”——乾隆间性灵诗学对咏物诗美学特征之反思》、浅见洋二《中国诗歌中的儿童与童年——从陶渊明到陆游、杨万里》、吴淑钿《清代的后山诗评与诗史定位》等文章探讨中国古典诗学；张伯伟《东亚文人笔谈研究的回顾与展望》、高津孝《琉球的出版文化与琉球汉诗集》等讨论东亚汉学相关问题。

書籍目錄

目錄

杜甫五絕別論 葛曉音（1）

中國詩歌中的兒童與童年 從陶淵明到陸游、楊萬里 淺見洋二（23）

“不粘不脫”與“不即不離”——乾隆間性靈詩學對詠物詩美學特徵之反思 蔣寅（49）

清代的後山詩評與詩史定位 吳淑鈿（73）

文法、修辭與意義——1920至1940年代關於漢字“多義性”的討論 鄭毓瑜（97）

抒情主義與現代《楚辭》研究 梁啟超、梁宗岱與李長之 廖棟樑（125）

《易》象新議 鄭吉雄（171）香港有關《春秋》“五情”之研究 單周堯（203）

琉球的出版文化與琉球漢詩集 高津孝（279）

東亞文人筆談研究的回顧與展望 張伯偉（305）

書評

評《徽商與明清文學》 沙先一（337）

《人文中國學報》稿約（343）

《人文中國學報》撰稿格式（345）

精彩短评

1、張伯偉《東亞文人筆談研究的回顧與展望》。回顧比較全面，提供不少論著線索。展望方面，避免國別局限，強調東亞文化整體性以及筆談人員、內容的多樣性。論文開頭頁下注寫明，本文是國家社科基金重點項目“中朝筆談文獻的整理與研究”成果之一，項目批准號：14AZD078。期待以後更多的成果。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com