

《戲服》

图书基本信息

书名：《戲服》

13位ISBN编号：9789863071021

出版时间：2015-9-15

作者：英培安

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《戲服》

內容概要

我們不習慣抗議，習慣哀痛、埋怨、遺忘。

梁炳宏與德仔十五歲時一起離開廣東鄉下到新加坡。三十年代的新加坡，粵劇非常蓬勃，德仔因為得到一位粵劇老倌的賞識收為徒弟，後來成了名老倌。梁炳宏也喜歡演戲，因為怕吃苦，沒入戲班，德仔成名後一直耿耿於懷，於是把自己的夢想寄託在孫兒梁劍秋身上，培養他成戲迷。劍秋沉迷粵劇無心讀書，中學未讀完即參加戲班，由於長相俊美，很快就在劇壇嶄露頭角。六十年代中，粵劇在新加坡已經開始沒落，所以劍秋在舞臺上的鋒芒只是曇花一現，鬱鬱不得志的他離家出走後，不知所終。小說通過現實與回憶的交錯敘事，展開梁家三代人不同的命運。故事從三十年代開始直到現在，歷時八十餘年，展現了新加坡不同時代的社會政治風貌。

作者簡介

英培安，2003年新加坡文化獎得主，2013年任南洋理工大學首屆駐校作家，同年10月，獲頒亞細安文學獎（S. EA. WRITE AWARD）。

已出版作品有26種。小說《一個像我這樣的男人》獲1987/88年新加坡書籍獎，1993年出版英譯本；《騷動》獲2004年新加坡文學獎，2012年出版英譯本；《我與我自己的二三事》獲《亞洲週刊》選為2006年中文十大小說，並獲2008年新加坡文學獎，2014年出版葛浩文（Howard Goldblatt）英譯本；《畫室》獲《亞洲週刊》選為2011年中文十大小說，並獲2012年新加坡文學獎，2013年出版義大利文譯本，2014年出版英譯本。

【得獎紀錄】

《一個像我這樣的男人》獲1987/88年新加坡書籍獎

《騷動》獲2004年新加坡文學獎

《我與我自己的二三事》由《亞洲週刊》選為2006年中文十大小說，並獲2008年新加坡文學獎

《畫室》由《亞洲週刊》選為2011年中文十大小說，並獲2012年新加坡文學獎

書籍目錄

第一部

- 003 如秀與爺爺
- 016 老人
- 024 如秀與家安
- 032 梁炳洪與德仔
- 065 梁炳洪與阿玉
- 081 如秀
- 097 梁炳洪
- 114 達仁
- 116 新加坡淪陷
- 119 老人
- 135 梁炳洪
- 140 如秀與爺爺
- 155 你已經死了

第二部

- 163 如秀
- 168 如秀與家安之一
- 177 如秀
- 180 如秀與家安之二
- 194 如秀與建明
- 215 如秀
- 228 劭華與如秀
- 250 如秀與劭華
- 266 梁建明
- 271 如秀
- 282 劍秋
- 285 如秀、劭華、劍秋
- 289 劍秋
- 293 兄妹重逢
- 298 劍秋
- 302 戲服

- 315 粵語華語對照表

《戲服》

精彩短评

- 1、海外广东人对粤剧、粤曲、粤语的乡愁，以及对李光耀政权灭人母语的控诉。对白多用粤语撰写，不过书后体贴地附了华粤词汇对照表，便利读者。
- 2、原本期待他多寫一些香港，不過三十年代南洋情調卻也意料之外的新奇迷人。戀愛是含有上世紀遺風的極保守、沉鬱的戀愛；想要寫一份拗折奇突的戀情，卻似乎不太順手，只好匆匆收尾。寫法是許久未見的樸素寫法，一些復古的措辭習慣於我而言幾乎是有異域風味的。對白大半由白話寫就，可作粵語閱讀理解教材（×）校對做得太爛，主角名字寫錯無數次……

《戲服》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com